

# Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. stoljeća do kraja 20. stoljeća

---

**Mičetić, Matea**

**Master's thesis / Specijalistički diplomski stručni**

**2019**

*Degree Grantor / Ustanova koja je dodijelila akademski / stručni stupanj:* **University of Rijeka, Faculty of Civil Engineering / Sveučilište u Rijeci, Građevinski fakultet**

*Permanent link / Trajna poveznica:* <https://um.nsk.hr/um:nbn:hr:157:253034>

*Rights / Prava:* [In copyright](#) / [Zaštićeno autorskim pravom.](#)

*Download date / Datum preuzimanja:* **2025-03-28**



*Repository / Repozitorij:*

[Repository of the University of Rijeka, Faculty of Civil Engineering - FCERI Repository](#)



image not found or type unknown

**SVEUČILIŠTE U RIJECI  
GRAĐEVINSKI FAKULTET U RIJECI**

**Matea Mičetić**

**Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. stoljeća  
do kraja 20. stoljeća**

**Diplomski rad**

**Rijeka, 2019.**

**SVEUČILIŠTE U RIJECI  
GRAĐEVINSKI FAKULTET U RIJECI**

**Stručni diplomski studij građevinarstva  
Graditeljstvo u priobalju i komunalni sustavi  
Projektiranje u visokogradnji**

**Matea Mičetić  
JMBAG: 0114025948**

**Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. stoljeća  
do kraja 20. stoljeća**

**Diplomski rad**

**Rijeka, ožujak 2019.**

## **DIPLOMSKI ZADATAK:**

## IZJAVA

Završni/Diplomski rad izradio/izradila sam samostalno, u suradnji s mentoricom Ivom Mrak, mag. arh i uz poštivanje pozitivnih građevinskih propisa i znanstvenih dostignuća iz područja građevinarstva. Građevinski fakultet u Rijeci je nositelj prava intelektualnog vlasništva u odnosu na ovaj rad.

---

Matea Mičetić

U Rijeci, dan. mjesec godina.

## **ZAHVALA**

Mentorici Ivi Mrak mag.ing.arh, koja se je tijekom svim godina studija trudila pokazati nam znanje o arhitekturi na strpljiv i zanimljiv način, kroz različite kolegije i tako doprinijela mojoj znatiželji za proučavanjem i izradom ovoga rada i teme.

Zaposlenicima s odjela za sređivanje i obradu, odnosno arhivu grada Rijeke na ljubaznoj i strpljivoj pomoći kod pronalaženja projekata za potrebe ovoga rada.

## **SAŽETAK**

Kroz ovaj rad prikazano je praćenje razvoja stambenih zgrada u Rijeci kroz deset projekata, u periodu od polovice 19. stoljeća do kraja 20. stoljeća. Za svako razdoblje izabrana su dva projekta. Detaljnom analizom projekata utvrđeno je mijenjanje stilova i kriterija kroz godine. Na temelju analize napisana je diskusija i zaključak.

**Ključne riječi:** Grad Rijeka, stambene zgrade, višestambene zgrade, projekt, obiteljska izgradnja, historicizam, secesija...

## **ABSTRACT**

Through this paper, the monitoring of the development of residential buildings in Rijeka is presented through ten projects, from the mid-19th century to the end of the 20th century. Two projects were selected for each period. A detailed analysis of the projects identified changes in styles and criteria over the years. Based on the analysis, a discussion and a conclusion were written.

**Keywords:** City of Rijeka, residential buildings, apartment buildings, project, family building, historicism, secession...

## POPIS SLIKA:

- Slika 1. Rijeka u prošlosti (<http://fluminensia.org/madari-u-rijeci> )
- Slika 2. Obilježja secesije (<https://www.mojarijeka.hr/kultura/izlozba-emilio-ambrosini-arhitektonska-ostvarenja-u-rijeci-i-opatiji-1884-1912/>)
- Slika 3. Neboderi (<https://gkr.hr/Magazin/Teme/Povijest-rijeckih-nebodera-kako-su-nastali-topli-domovi-fascinantnog-pogleda> )
- Slika 4. Neboderi na Vežici (<https://gkr.hr/Magazin/Teme/Povijest-rijeckih-nebodera-kako-su-nastali-topli-domovi-fascinantnog-pogleda> )
- Slika 5. Nacrt situacije, Villa Illy ( slikao autor )
- Slika 6. Južno pročelje, Villa Illy ( slikao autor )
- Slika 7. Sjeverno pročelje, Villa Illy ( slikao autor )
- Slika 8. Sjeverno pročelje stvarno stanje, Villa Illy ( slikao autor )
- Slika 9. Istočno pročelje, Uglovnica Burgstaller ( slikao autor )
- Slika 10. Sjeverno pročelje, Uglovnica Burgstaller ( slikao autor )
- Slika 11. Sjeverno pročelje, pogled odozdo ( slikao autor )
- Slika 12. Prikaz situacije, Villa Cammera ( slikao autor )
- Slika 13. Južno pročelje, Villa Cammera ( slikao autor )
- Slika 14. Južno pročelje, stvarno stanje ( slikao autor )
- Slika 15. Pročelje zgrade, kuća Jugo ( slikao autor )
- Slika 16. Ulaz u zgradu, Kuća Jugo ( <http://www.muzej-rijeka.hr/online-arhiva/ambrosini/katalog-objekata.html> )
- Slika 17. Istočno pročelje, Casa Nave ( slikao autor )
- Slika 18. Istočno pročelje, Casa Nave ( slikao autor )
- Slika 19. Istočno pročelje, Casa Nave ([http://zbirke.muzej-rijeka.hr/index.php?action=listingview&listingID=950&printer\\_friendly=yes](http://zbirke.muzej-rijeka.hr/index.php?action=listingview&listingID=950&printer_friendly=yes) )
- Slika 20. Istočno pročelje, Casa Nave (<http://www.novilist.hr/Kultura/Arhitektura-Rijeke-i-Susaka-izmedu-dva-rata-4-Casa-nave-u-Laginjinov-ulici> )
- Slika 21. Istočno pročelje, Casa Nave (<http://www.lokalpatrioti-rijeka.com/forum/viewtopic.php?f=76&p=23485> )
- Slika 22: Situacija Naselje „ Ogranak „ ( slikao autor )
- Slika 23: Pogled na neboder i naselje „ Vulkan „ (<https://www.google.com/maps/place/Naselje+Vulkan,+51000,+Rijeka/@45.3191686,14.4702234,153m/data=!3m1!1e3!4m5!3m4!1s0x4764a04e0bb2e3a5:0xf77e860247f0b88f18m2!3d45.3192848!4d14.4708993>)
- Slika 24: Dokument iz građevinske dozvole ( slikao autor )
- Slika 25: Pogled na nebodere (<https://www.fiuman.hr/ovako-su-nastali-rijecki-neboderi/>)
- Slika 26: Gradnja nebodera (<https://www.lokalpatrioti-rijeka.com/forum/viewtopic.php?f=239&t=2768>)
- Slika 27 : Pogled s mora (<https://www.lokalpatrioti-rijeka.com/forum/viewtopic.php?f=239&t=2768>)
- Slika 28 : Pogled odozdo ( slikao autor )
- Slika 29 : Situacija ( slikao autor )
- Slika 30: Pogled na Rijeku ( slikao autor )



## POPIS TABLICA:

Tabela 1: Osnovne karakteristike " Projekt 1 "

Tabela 2: Analiza stambene jedinice, "Projekt 1"

Tabela 3: Površine - prostori u suterenu, "Projekt 1"

Tabela 4: Površine - prostori u prizemlju, "Projekt 1"

Tabela 5: Osnovne karakteristike " Projekt 2 "

Tabela 6: Analiza stambene jedinice br. 4, "Projekt 2"

Tabela 7: Površine - spremišta u prizemlju, "Projekt 2"

Tabela 8: Površine - stan 1 - prizemlje, "Projekt 2"

Tabela 9: Površine - stan 2 - prvi kat, "Projekt 2"

Tabela 10: Površine - stan 3 - prvi kat, "Projekt 2"

Tabela 11: Površine - stan 4 - drugi i treći kat, "Projekt 2"

Tabela 12: Površine - stan 5 - drugi i treći kat, "Projekt 2"

Tabela 13: Osnovne karakteristike " Projekt 3 "

Tabela 14: Analiza stambene jedinice br. 2, "Projekt 3"

Tabela 15: Površine - stan 1 - prizemlje, "Projekt 3"

Tabela 16: Površine - stan 2 - prvi kat, "Projekt 3"

Tabela 17: Osnovne karakteristike " Projekt 4 "

Tabela 18: Analiza stambene jedinice br. 1 - karakteristična etaža, "Projekt 4"

Tabela 19: Površine - prostori u prizemlju, "Projekt 4"

Tabela 20: Površine - stan 1 - karakteristična etaža, "Projekt 4"

Tabela 21: Površine - stan 2 - karakteristična etaža, "Projekt 4"

Tabela 22: Površine - stan 3 - karakteristična etaža, "Projekt 4"

Tabela 23: Osnovne karakteristike " Projekt 5 "

Tabela 24 : Analiza stambene jedinice br. 1 - karakteristična etaža, "Projekt 5"

Tabela 25 : Površine - stan 1 - prizemlje, "Projekt 5"

Tabela 26 : Površine - stan 2 - prizemlje, "Projekt 5"

Tabela 27 : Površine - stan 3 - prizemlje, "Projekt 5"

Tabela 28 : Površine - dućan - prizemlje, "Projekt 5"

Tabela 29 : Površine - stan 1 - karakteristična etaža, "Projekt 5"

Tabela 30 : Površine - stan 2 - karakteristična etaža, "Projekt 5"

Tabela 31 : Površine - stan 3 - karakteristična etaža, "Projekt 5"

Tabela 32: Osnovne karakteristike " Projekt 6 "

Tabela 33 : Analiza stambene jedinice, "Projekt 6"

Tabela 34 : Površine - prostori u prizemlju, "Projekt 6"

Tabela 35 : Površine - prostori na katu, "Projekt 6"

Tabela 36: Osnovne karakteristike " Projekt 7 "

Tabela 37 : Analiza stambene jedinice, "Projekt 7"

Tabela 38 : Površine - prostori u prizemlju, "Projekt 7"

Tabela 39: Površine - prostori u suterenu, "Projekt 7"

Tabela 40: Osnovne karakteristike " Projekt 8 "

Tabela 41 : Analiza stambene jedinice br. 1 – karakteristična etaža, "Projekt 8"

Tabela 42 : Površine - Prostori u prizemlju "Projekt 8"

Tabela 43 : Površine - Stan 1 - karakteristična etaža "Projekt 8"

Tabela 44 : Površine - Stan 2 - karakteristična etaža "Projekt 8"

Tabela 45 : Površine - Stan 3 - karakteristična etaža "Projekt 8"

Tabela 46 : Površine - Stan 4 - karakteristična etaža "Projekt 8"

Tabela 47 : Površine - Stan 5 - karakteristična etaža "Projekt 8"

Tabela 48: Osnovne karakteristike " Projekt 9 "

Tabela 49 : Analiza stambene jedinice – prizemlje, "Projekt 9"

Tabela 50 : Površine - prostori u suterenu, "Projekt 9"

Tabela 51 : Površine - prostori u prizemlju, "Projekt 9"

Tabela 52: Osnovne karakteristike " Projekt 10 "

Tabela 53 : Analiza stambene jedinice br. 1 – karakteristična etaža, "Projekt 10"

Tabela 54 : Površine - stan 1 - prizemlje, "Projekt 10"

Tabela 55 : Površine - stan 2 - prizemlje, "Projekt 10"

Tabela 56 : Površine - stan 3 - prizemlje, "Projekt 10"

Tabela 57 : Površine - stan 4 - prizemlje, "Projekt 10"

Tabela 58 : Površine - stan 2 - karakteristična etaža, "Projekt 10"

Tabela 59 : Površine - stan 1 - karakteristična etaža, "Projekt 10"

Tabela 60 : Površine - stan 3 - karakteristična etaža, "Projekt 10"

Tabela 61 : Površine - stan 4 - karakteristična etaža, "Projekt 10"

Tabela 62 : Površine - stan 5 - karakteristična etaža, "Projekt 10"

Tabela 63 : Površine - stan 6 - karakteristična etaža, "Projekt 10"

## **POPIS OZNAKA I KRATICA:**

DARI, JU 51 – Državni arhiv u Rijeci, fond Tehnički uredi grada Rijeke

## **POPIS NACRTA:**

### **Villa IIIY**

Tlocrt suterena  
Tlocrt prizemlja  
Presjek A-A

### **Uglovnica Burgastaller**

Tlocrt prizemlja  
Tlocrt 1. kata  
Tlocrt karakteristične etaže  
Presjek A-A

### **Villa Cammera**

Tlocrt prizemlja  
Tlocrt kata  
Presjek A-A

### **Kuća Jugo**

Tlocrt prizemlja  
Tlocrt karakteristične etaže

### **Casa Nave**

Tlocrt prizemlja  
Tlocrt karakteristične etaže  
Presjek

### **Villa Costabella**

Tlocrt prizemlja  
Tlocrt kata  
Presjek A-A

### **Obiteljska kuća: Josip Ilić**

Tlocrt prizemlja  
Tlocrt suterena  
Presjek A-A

### **Stambeni neboder "Ogranak"**

Tlocrt prizemlja  
Tlocrt karakteristične etaže  
Presjek

### **Obiteljska kuća: Mate Brkljačić**

Tlocrt suterena  
Tlocrt prizemlja

### **Stambeni neboder Š-3**

Tlocrt prizemlja  
Tlocrt karakteristične etaže

## SADRŽAJ:

1. Uvod.....	12
1.1 Stilski pravci .....	13
1.1.1 Utjecaj historicizma .....	13
1.1.2 Utjecaj secesije.....	14
1.1.3 Moderna.....	16
2. Odabrane višestambene / stambene zgrade.....	19
2.1 Odabrani projekti .....	19
3. Analiza projekta.....	22
3.1 "Projekt 1" Villa Illy.....	22
3.2 "Projekt 2" Uglovnica Burgstaller .....	30
3.3 "Projekt 3" Villa Cammera.....	38
3.4 "Projekt 4" Kuća Jugo.....	45
3.5 "Projekt 5" Casa Nave .....	53
3.6 "Projekt 6" Villa Costabella .....	64
3.7 "Projekt 7" Obiteljska kuća: Josip Ilić .....	68
3.8 "Projekt 8" Stambeni neboder " Ogranak " .....	72
3.9 "Projekt 9" Obiteljska kuća: Mate Brkljačić .....	79
3.10 "Projekt 10" Stambeni neboder Š-3.....	84
4. Diskusija analize .....	96
4.1 Projektiranje u historicizmu .....	96
4.2 Projektiranje u secesiji.....	97
4.3 Međuratna arhitektura .....	97
4.4 Druga polovica 20. stoljeća - ranije i kasnije.....	98
5. Zaključak .....	100
6. Literatura .....	101
7. Nacrti .....	102

## 1.Uvod

Kroz burnu povijest grada Rijeke, u razdoblju od 19. stoljeća prema 20. stoljeću svjedočimo različitim utjecajima kako na sami prostor tako i na sve aspekte življenja na tom području. Različiti utjecaji podarili su Rijeci različite oblike, koji se uklapaju u okvire grada kakav je on danas. Kvaliteta tih oblika varira i ovisi o namjeni. U razdoblju od sredine 19. stoljeća do kraja 20. stoljeća, isprepliću se brojne vlasti te stilski pravci. Sve te vlasti ostavile su tragove i svoje dokaze njihova postojanja na ovom prostoru, zato danas gledajući Rijeku vidimo, čvor gdje se isprepliću različitosti. 19. stoljeće obilježilo je procvat industrije i gradnje. Primjenjuju se novi materijali, ab, čelik...Rijeka, u samom centru križanja raznih bitnih prometnih puteva, postaje Mađarsko gradilište, te njihov jedini izlaz na more. Stambena izgradnja, koja je tema ovoga rada postala je vrlo dominantna, bilo je potrebno smjestiti radnike, poduzetnike i stanovnike grada. Gradnja se nastavlja i kroz 20. stoljeće, samo s malo drugačijim obilježjima i karakteristikama. Različitosti, kvaliteta i usporedba stambenih prostora prema godinama, tema su ovoga rada. Ovaj diplomski rad je dio istraživanja o kvaliteti stanovanja, koje se kontinuirano provodi na Građevinskom fakultetu, Sveučilište u Rijeci, pa su pri analizi korištene metodologija i tablice analize dobivene od strane mentorice.



Slika 1: Rijeka u prošlosti

## **1.1 Stilski pravci**

### **1.1.1 Utjecaj historicizma**

19. stoljeće u Rijeci obilježio je historicizam. Njegov utjecaj u arhitekturi znatno se primjećuje. Okretanje prošlosti, ili grublje rečeno kopiranje stilova iz prošlosti jedno je od obilježja. Zanimljivo je da se u ovom razdoblju napredovalo u mnogim djelatnostima, a historicistički duh uz sav taj napredak uzima ono nešto iz prošlosti i prenosi u budućnost. Kontrira razvoju na neki način. Veza s prošlošću kod primjer prometnih zgrada su dekoracije, dok je konstrukcija izgrađena od novih materijala, koji se pomalo počinju primjenjivati. Stambeni prostori isto kao i građevine drugih namjera u to vrijeme, gradile su se nemilosrdno. Uzori su poticali iz Beča, Trsta i Budimpešte. Stambeni prostori za sve, od ljudi s većom platežnom moći do radnika, kojima je trebao smještaj, u gradu manufaktura, tvornica i škverova. Gradski moćnici i ulagači prepoznaju novac u gradnji najamnih zgrada, pa ulažu u njih. Zbog strmog terena na kojem je smještena Rijeka, zgrade su se prilagodile. Visoke su tri do četiri kata i njihov smještaj formiraju ulice.

Kod stambenih najamnih kuća, tlocrti zgrada su kvadratni, najčešće organizirani u odnosu na prometnicu i na unutarnje dvorište zgrade. Tlocrti stanova velikih su kvadratura i udobni. Prostorije za druženje i spavaće sobe smještene su na strani prema ulici, ove prostorije bile su bogato dekorirane i opremljene kao i cijeli stan. Gospodarski i servisni trakt orijentiran je prema unutrašnjem dvorištu, koja nisu bila uređena i dekorirana. Ukrašavanje vanjskih pročelja zgrada prema prometnicama nije nedostajalo. Potkrovlja najamnih stambenih zgrada često su zauzimala drvarnice ili stanovi kućepazitelja. Arhitekti unose Austro - Ugarske trendove i ne štede na novcu. Osim položajem, osunčanošću i veličini soba, visina se standarda stambene kuće ogleda i u tome da li stan ima WC i kupaonicu.<sup>1</sup>

Ekonomične kuće građene su za siromašne građane. Njihovo projektiranje bilo je povjereno Riječkim arhitektima. Nisu smještene na atraktivnim pozicijama, nego na položajima s kojih se brzo dolazi do radnih mjesta. Stanovi se sastoje od sobe i kuhinje. Kupaonicu na katu dijelilo je više stanova. Uz ove kuće gradila su se i radnička naselja, koja su bila domovi radnika i njihovih obitelji, koje su zbog posla došle u Rijeku. Od individualne stambene izgradnje ističu se obiteljske kuće i vile građene na elitnim mjestima.

<sup>1</sup>Moderna galerija Rijeka, muzej moderne i suvremene umjetnosti ( Arhitektura historicizma u Rijeci, str. 130 )

### **1.1.2 Utjecaj secesije**

Secesija kao stilski pravac, u Rijeci počinje biti aktualan početkom 20. stoljeća, kasnije nego u drugim zemljama, gdje se javlja krajem 19. stoljeća. Pravac, koji je nastao da bi se na neki način suprotstavljao industriji, svojom elegancijom i profinjenošću. Zbog naglog rasta Rijeke, u 20. stoljeću, donesen je regulacijski plan, koji je utvrđivao parametre vezane za širenje grada s obzirom na porast stanovništva. U planu su utvrđene i površine stambene izgradnje, između ostalog. Glavni predvodnik bio je inženjer Paolo Grassi iz Kopra, koji je na izradi plana surađivao s ostalim brojnim djelatnicima tehničkog ureda. Kao Riječki gradonačelnik, nanizao je mnogo uspjeha i izgradio mnoge bitne građevine za grad.

U ovom razdoblju gradilo se nekoliko tipova stambenih prostora: najamne kuće, radničke najamne kuće, vile te poslovno stambene zgrade, kao i u historicizmu. Zbog znatnog porasta stanovništva, tražila se ubrzana i povoljna izgradnja stanova. Otmjenost, sada cijele kuće, ostvaruje se preko originalne fasadne strukturacije koja više nije tradicionalna već secesijska, a kreće od figurativnih, najčešće biljnih, do geometriziranih ukrasnih elemenata pa se promatraču na taj način nudi umjetnička individualnost svake pojedine kuće.<sup>2</sup> Novina u odnosu na prethodno razdoblje je da se u najamnicama počinju instalirati liftovi. Materijali koji se koriste u izgradnji su: opeka, željezo, drvo, kamen, lim, crijep. Tlocrti najamnih stanova, najčešće su organizirani oko dugačkog hodnika, koji nije imao otvore. S jedne strane hodnika, prema ulici smještene su prostorije u kojima se boravi, dok na strani prema unutrašnjem dvorištu arhitekti pozicioniraju servisne i gospodarske prostorije, koje su također imale mogućnost prirodnog osvjetljenja. Raspored tlocrta nije se puno promijenio u odnosu na prijašnje razdoblje. Kvadratura stanova se kreće oko 100 kvadrata na više. Stanovi su najčešće trosobni ili četverosobni. Stambeno poslovne zgrade zauzimaju užu centar grada. Mogle su biti veće visine, zbog širih ulica u kojima su se nalazile. U prizemlju ovih zgrada nalazile su se trgovine. Ove zgrade karakterizirali su veliki otvori na pročeljima. Na katu su smješteni stanovi, također većih karakterističnih kvadratura. Vile, elitne građevine, bile su pozicionirane na uzvisinama s lijepim pogledima na more ( Belveder, Kozala, Rujevica ).

2Julija Lozzi - Barković ( Secesija u arhitekturi Rijeke, str. 55 )



Slika 2: Obilježja secesije



### 1.1.3 Moderna



Slika 3: Neboderi

Razdoblje moderne nastupa od 1918. godine. Na početku svog nastupa u Europi suvremena umjetnost i arhitektura doživljavaju otpor. Najveći otpor pružaju totalitarni režimi, koji preziru slobodne ideje i individualnost. Za Rijeku je to vrijeme bilo burno, što se tiče promjena vlasti koje su se nizale. Raspadom Austro Ugarske, Rijeka je neko vrijeme bila grad koji je imao nedefinirani položaj. Riječki Hrvati žele Rijeku pripojiti Hrvatskoj, a Riječki Talijani se zalažu za Talijansku vlast. Nastupaju godine pod Italijom, a nakon toga Rijeka je postala Jugoslavenski grad.

Razdoblje moderne u arhitekturi karakteriziraju jednostavni, ravni oblici. Jednostavna jasna i ogoljela pročelja, koja nisu više ukrašena kao u prethodnim pravcima. Biljni ukrasi secesije odlaze u zaborav. Pročelja se doslovno čiste. Arhitektura postaje dovoljna sama sebi. Ravni zidovi. Pravi kutevi. Teži se funkcionalizmu. Jedan drugi prevrat na početku stoljeća uveo je, međutim neke nove oblike i nova rješenja u graditeljstvu, a uz to ponudio neslućene mogućnosti oblikovanja. To će istražiti i primjenjivati novi naraštaji arhitekata i izvesti projekte što će, poput znamenja obilježiti 20. stoljeće i izraziti njegov duh. Riječ je o primjeni konstrukcija od armiranog betona, što su odredile smjer projektiranja u 20. stoljeću, jednako kao što su metalne konstrukcije bile sudbonosne za 19. stoljeće. Armirani se beton (kostur od željeznih šipka uokviren kalupom od dasaka u obliku stupa ili grede kakve nam trebaju, u kojeg se ulijeva tekući cement pomiješan s pijeskom) počeo rabiti već potkraj 19. stoljeća za tvorničke pogone, ali francuskom arhitektu Augusteu Perretu pripada slava da je prvi uveo armirano betonske konstrukcije “u grad”, odnosno primijenio ih u stanogradnji. A to će postati osnovnim načinom stambene gradnje modernoga doba i, kao što znate tako će ostati do danas.<sup>3</sup> U Rijeci se tako počinju graditi visoke ab zgrade – neboderi. Njihovo masovno građenje 60 ih i 70 ih godina riješilo je problem smještaja stanovništva koje se tada opet povećalo. Neboderi idu u visinu, i kao takvi odgovaraju strmom terenu, na kojem se je teže širiti horizontalno. Među prvim ovakvim zgradama su poznati Riječki i Mali neboder koji su nastali 30 ih godina 20 stoljeća. Kasnijih godina grade se neboderi na Kozali, Turniću, Kantridi, Podmurvicama. Skoro svi neboderi okrenuti su prema moru s čijih se lođa pruža pogled. Stanovi su različitih kvadratura, i na etaži se nalazi od 3 do 7 stanova.

<sup>3</sup>Radovan Ivančević (Stilovi razdoblja život III, umjetnost XX. Stoljeća, str. 56,58)



Slika 4: Neboderi na Vežici

## **2. Odabrane višestambene / stambene zgrade**

Proučavajući gore opisana razdoblja, izabrano je desetak zgrada koje datiraju od 1850 ih do 2000 godine. Iz svakog razdoblja odabrana je po jedna stambena i jedna višestambena zgrada na širem području grada Rijeke. Projekti su birani isključivo prema zainteresiranosti studenta za pojedine građevine te prema poretku po godinama i razdobljima u kojima se nalaze. Projekti za odabrane zgrade pronađeni su u arhivu grada Rijeke, tlocrti su precrtani kako bi se mogla napraviti analiza istih. Građevine i standard stanovanja s godinama su se mijenjali, pa se projekti mogu usporediti na toj razini. što će u nastavku biti detaljno opisano. Što se više odmičemo prema mlađem dobu primjećujemo razlike u projektiranju i mijenjaju stilova.

### **2.1 Odabrani projekti**

Od razdoblja historicizma do 2. polovice 20. stoljeća arhitektura i standard stanovanja znatno su se mijenjali. Upravo prema ovim razdobljima za svako od njih odabrane su po dvije zgrade. U ovom radu naglasak je na stambenim i višestambenim zgradama, čije ćemo napredovanje pratiti. U historicizmu možemo primijetiti da je bilo bitno naglasiti vanjsku fasadu s mnogo ukrasa, ulazeći u modernu ukrasi se izostavljaju i fasade postaju jednostavnije. Kvaliteta prostora se također mijenja iz razdoblja u razdoblje, što ćemo vidjeti u detaljnoj analizi svake pojedine odabrane zgrade.

## **1. Historicizam**

Objekt: Villa Illy

Zona : Podmurvice

Adresa: Sadašnja: Vukovarska 57, bivša: Vecchia strada postale per Trieste

Projektant: nepoznat

Dokumentacija: DAR, JU-51, 41/1895

Godina projekta / izgradnje: 1895

Objekt: Uglovnica Burgstaller

Zona : Pomerio

Adresa: Sadašnja: S.V.Čiče 4/ Pomerio. bivša: Via del Pomerio 599

Projektant: Emilio Ambrosini

Godina projekta / izgradnje 1895./ 1896

Dokumentacija: DAR, JU-51, 9/1885

## **2. Secesija**

Objekt: Villa Cammera

Zona : Kozala

Adresa: Sadašnja: Oktavijana Valića 5, bivša: Strada per Grohovo

Projektant: R. Rusich

Dokumentacija: DAR, JU-51, 86/1908

Godina projekta / izgradnje: 1908

Objekt: Kuća Jugo

Zona : Pomerio

Adresa: Sadašnja: Studentska 2

Projektant: Emilio Ambrosini

Dokumentacija: DAR, JU-441, 22/1902

Godina projekta / izgradnje: 1902/1903

### **3. Međuratna arhitektura**

Objekt: Casa Nave

Projektant: Nereo Bacci

Dokumentacija: DAR, JU 51, kut. 177/7.

Godina projekta: 1937

Objekt: Villa Costabella

Projektant: nepoznat

Godina projekta: 1937

### **4. 2 polovica 20. stoljeća - ranije**

Objekt: Obiteljska kuća : Josip Ilić

Projektant: nepoznat

Godina projekta: 1954

Objekt: Stambeni neboder " Ogranak "

Projektant: Projektni biro G.P " Konstruktor " - Rijeka

Godina projekta: 1962

### **5. 2 polovica 20. stoljeća - kasnije**

Objekt: Obiteljska kuća : Mate Brkljačić

Projektant: nepoznat

Godina projekta: 1971

Objekt: Stambeni neboder Š-3

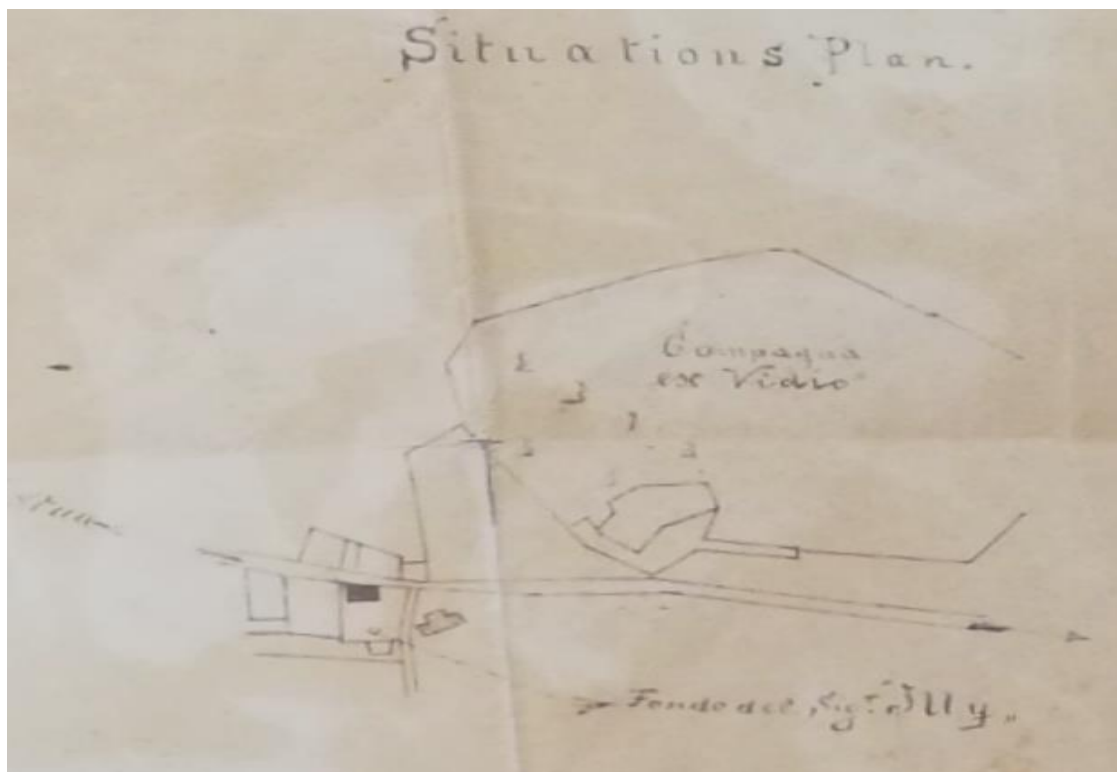
Projektant: Arh. Scarpa, dipl.ing, građevinsko poduzeće Primorje.

Godina projekta: 1973

### 3. Analiza projekta

#### 3.1 "Projekt 1" Villa Illy

Villa Illy projektirana je 1895. godine. Pripada razdoblju historicizma što je dobro izraženo na građevini. Vila se nalazi u zoni Podmurvice na adresi Vukovarska 57. Nekadašnja adresa je bila: Vecchia strada postale per Trieste. Projektant vile je nepoznat. Obilazeći vilu primjećuje se njeno odstupanje od izvornog projekta. S više strana nadograđivana je čudnim dijelovima, koji joj nažalost ne pristaju. Danas se u vili nalazi Dom zdravlja. Nacrti prema kojima se radila detaljna analiza "projekta 1" nalaze se u poglavlju 7., list 1, 2 i 3, M 1:100.



Slika 5: Nacrt situacije, Villa Illy





Slika 6: Južno pročelje, Villa Illy



Slika 7: Sjeverno pročelje, Villa Illy





Slika 8: Sjeverno pročelje, stvarno stanje Villa Illy

	Projekt: Villa Illy
Broj stambenih jedinica	1 stambena jedinica.
Vrsta tlocrta	Tlocrt vile se sastoji od suterena, prizemlja i potkrovlja. Potkrovlje nije bilo namijenjeno za korištenje, ali je svejedno povezano s prizemljem odnosno glavnim dijelom vile. U suterenu se nalaze gospodarske prostorije, koje su podijeljene na dva odvojena dijela. U jednom dijelu se nalaze kuhinja i spremišta za hranu. U kuhinju i spremište se dolazi stepenicama iz prizemlja. U drugom dijelu suterena je štala i prostorija za kočijaša. Prizemlje je reprezentativni prostor, ali također povezuje suteran i potkrovlje stepenicama. U prizemlju se nalazi salon, sobe, kupaonica i balkon.
Površina	Netto površina suterena iznosi: 147,79 m <sup>2</sup> . Netto površina prizemlja iznosi: 209,37 m <sup>2</sup> s balkonom.
Visine	Svjetla visina prizemlja iznosi: 3,3 m. Svjetla visina suterena iznosi: 3,5 m. U potkrovlju je visina 2,2 m a na gornjem dijelu 2,0 m. Potkrovlje nije namijenjeno za korištenje.
Smještaj objekta na parceli	Sjeverno pročelje objekta smješteno je na glavnoj prometnici. Objekt je smješten na vrhu parcele, tako da je kompletna doljnja strana oslobođena za vrt.
Prilaz objektu	Prilaz je sa sjeverne strane, s ulice.
Namjene prostora u objektu	Stambena namjena - obiteljska vila.
Orijentacija prostora	Na južnoj strani gdje se pogled proteže prema moru smješten je salon i sobe te balkon. Na sjevernoj strani također imamo manje sobe. U suterenu sjeverno prema prometnici stoji podrum, a na jugu kuhinja i spremište za hranu.
Obrada vanjskih zidova	Uglovi zidova obučeni su kvadratnim kamenim pločama, površine oko prozora i vrata također. Iznad pojedinih prozora i vrata nalaze se izbočeni ukrasni okviri u obliku trokuta.

Uređenje okućnice	Objekt ima okućnicu, koja je organizirana oko prometnice i vrta. Vrt je na južnoj strani.
-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------

Tabela 1: Osnovne karakteristike "Projekt 1"

Analiza stambene jedinice	Opis/napomene
<b>Proces:</b>	
Dan koncept - naziv	Obiteljska vila sa suterenom, prizemljem i pokrovljem.
<b>Unutrašnji prostori</b>	
Povoljna orijentacija prostorija	Jug - Sjever
Dobro korištenja prostora (bez neobjašnjivog praznog prostora, adekvatan odnos elemenata u prostoru i veličine prostorije)	U prizemlju je prostor dobro iskorišten. Luksuzne, velike prostorije. U suterenu postoji neiskorištena prostorija omeđena zidovima u koju se ne ulazi, također vrlo velike prostorije i u suterenu.
Riješeno grupiranja funkcija u grupe/dobra povezanost funkcionalnih prostora	Gospodarski trakt / dnevni i spavaći
Dana je mogućnost za različito korištenje prostora – posebno naglašeni individualno ili zajedničko korištenje prostora	Dnevni i spavaći trakt imaju mogućnost zajedničkog korištenja prostora, prostorije su povezane vratima.
Broj osoba u stanu (obzirom na broj mjesta)	Pet
M2 neto prostora stana po osobi	41,87 m2
M2 jedna soba / po osobi – jednokrevetna soba	
M2 jedna soba / po osobi – dvokrevetna soba	Sobe površine: 23, 23 i 29 m2
Izba	Da
Spremište	Da
Kupaonica /soba	Da
M2 kupaonica / osoba	Prizemlje: glavna kupaonica 8,55 m2, kupaonica i wc 4,27 m2. U suterenu kupaonica i wc 3,78 m2
Bidet	Ne
Tuš kada	Ne
Kada	Da
M2 kuhinja + blagovaonica	39,7 m2
M2 kuhinja + blagovaonica / osoba	39,7 m2 na pet ili više osoba
M2 dnevni boravak	32,17 m2
M2 dnevni boravak / osoba	32,17 m2 na pet osoba
Terasa, loggia ili balkon	Balkon
<b>Pogledi</b>	
Fokusi unutar prostora	Prema vrtu
Bogati pogledi prema van	Da

<b><u>Komunikacije</u></b>	
Jasna shema komunikacija	Da
Jasno gdje je poželjno razdvajanje, a gdje povezivanje i tako riješeno	Da
Pomične pregrade	Ne
Jednostavno i raskošno povezivanje vanjskog i unutrašnjeg prostora	Da
Dodatni ulazi iz garaže ili u pomoćne prostorije	Da
<b><u>Sobe</u></b>	
Garderobe	Ne
Ormari uz cijeli zid	Nepoznato
Vlastita kupaonica	Da
Pogledi na reprezentativne dijelove zgrade i okoliša	Da
<b><u>Ostala oprema</u></b>	
Radna soba	Postoji mogućnost
Oprema kuhinje – svi elementi, veličine elemenata...	Nepoznato
Pranje i sušenje robe – posebni prostori, u kupaonici, nije riješeno	Posebni prostor za pranje u suterenu
Grijanje – energetski učinkovito i prisuto u svakoj prostoriji, na jednom mjestu, nije riješeno	Grijanje na drva
<b><u>Vanjski prostori</u></b>	
Elementi bogatstva vanjskog prostora – bazen, vanjsko posluživanje...	Uređeno dvorište i vrt
Raskošan kontakt s dnevnom zonom – otvorenost	Da
Jasno definirani i dobro korišteni fokus	Da
Parkirališno mjesto / stanu	Ne
Parkirališno mjesto / osobi	Ne
<b><u>Konstrukcije i tehnološko rješenje</u></b>	
Povećava mogućnosti korištenja prostora	Ne
Korištenje različitih materijala	Da

Tabela 2: Analiza stambene jedinice, "Projekt 1"

Prostori u suterenu

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	kuhinja	18,90	1,00	18,90
2	špajza	26,25	1,00	26,25
3	prostorija za kočijaša	6,57	1,00	6,57
4	spremište	8,47	1,00	8,47
5	štala	14,09	1,00	14,09
6	praonica	20,35	1,00	20,35
7	spremište	17,50	1,00	17,50
8	kupaonica	2,76	1,00	2,76
9	wc	1,02	1,00	1,02
10	stubište	13,54	1,00	13,54
11	hodnik	18,35	1,00	18,35
UKUPNA POVRŠINA:		147,80		147,80

Tabela 3: Površine - prostori u suterenu, "Projekt 1"

Prostori u prizemlju

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	soba	20,80	1,00	20,80
2	salon	32,17	1,00	32,17
3	soba	23,40	1,00	23,40
4	kupaonica	8,55	1,00	8,55
5	soba	29,15	1,00	29,15
6	soba	23,00	1,00	23,00
7	ulazni hodnik	19,08	1,00	19,08
8	kupaonica	2,78	1,00	2,78
9	wc	1,50	1,00	1,50
10	hodnik	20,96	1,00	20,96
11	stubište	13,54	1,00	13,54
12	balkon	14,45	0,25	3,61
UKUPNA POVRŠINA:		209,37		198,54

Tabela 4: Površine - prostori u prizemlju, "Projekt 1"

### 3.2 "Projekt 2" Uglovnica Burgstaller

Uglovnica Burgstaller klasična je višestambena zgrada za doba historicizma. Nalazi se na raskrižju ulica Slaviše Vajnera Čiče i Pomerio. Raskrižje je okruženo s građevinama, koje su projektirali slavni arhitekti, a jedna od njih je i Burgstaller. Godina projekta je 1895 - 1896. Projektirao ju je Emilio Ambrosini, talijanski arhitekt. Ambrosini je imao ured u Rijeci i projektirao je u stilu historicizma, te je kasnije prihvatio obilježja secesije. Burgstaller je zgrada koja je okrenuta prema prometnici. Ima unutarnje dvorište i prilaz s glavne ulice. Na uglu Ulice žrtava fašizma i Ulice Slaviše Vajnera Čiče impozantno je zdanje izgrađeno 1894. godine. To je kuća Pavla Burgstallera, također izgrađena na parceli otkupljenoj od Komunalne banke. U vezi gradnje Kuće "Burgstaller" riječke novine "La Bilancia" donijele su obavijest da je autor projekta Emilio Ambrosini i da je taj arhitekt u tom susjedstvu projektirao još šest kuća. To bi značilo da je Ambrosini projektirao kuće uz lijevu stranu Ulice Sl. Vajnera Čiče do Ulice žrtava fašizma kao i kuće u toj ulici na brojevima 45 i 47. <sup>4</sup> Nacrta prema kojima se radila detaljna analiza "projekta 2" nalaze se u poglavlju 7., list 4, 5, 6 i 7, M 1:200.



Slika 9: Istočno pročelje, Uglovnica Burgstaller

<sup>4</sup>Radmila Matejčić ( Kako čitati grad, Rijeka jučer, danas, str. 299 )



Slika 10: Sjeverno pročelje, Uglovnica Burgastaller



Slika 11: Sjeverno pročelje, pogled odozdo



	Projekt: Uglovnica Burgastaller
Broj stambenih jedinica	9 stanova - po dva stana na etaži, iznimno u prizemlju gdje je jedan stan.
Vrsta tlocrta	Objekt se nalazi na raskrižju, ugaona građevina koja je prilagođena poziciji na kojoj se nalazi. Tlocrtno rješenje organizirano je u odnosu na prometnicu i unutarnje dvorište. Na etažama se karakteristično nalaze po dvije stambene jedinice, iznimno u prizemlju gdje je jedan stan na desnoj strani i podrum na lijevoj strani. Stanovi se sastoje od nekoliko soba koje imaju međusobnu komunikaciju i komunikaciju iz hodnika. Sobe imaju otvore prema vanjskoj prometnici. U kuhinju i servisne prostorije ulazi se iz hodnika i te prostorije okrenute su prema unutarnjem dvorištu. Ovakvi tipovi tlocrta karakteristični su za razdoblje historicizma.
Površina	Zgrada se sastoji od prizemlja, 3 kata i potkrovlja. Netto površina karakteristične etaže iznosi oko 320 m <sup>2</sup> .
Visine	Objekt se sastoji od 6 etaža. Na prvoj etaži je spremište, koje ima visinu prostorije 3 m. Ostale etaže imaju visinu prostorije od 3.3-3.5 m. Najniža visina kod potkrovlja je 1.65 m.
Smještaj objekta na parceli	Na uglu Ulice žrtava fašizma i ulice Slaviše Vajnera Čiče impozantno je zdanje izgrađeno 1894. godine. To je kuća Pavla Burgstallera, također izgrađena na parceli otkupljenoj od Komunalne banke. <sup>5</sup> Radmila Matejčić ( Kako čitati grad, Rijeka jučer, danas, str. 299 )
Prilaz objektu	Prilaz objektu je direktno s prometnice, odnosno ulice Slaviše Vajnera Čiče.
Namjene prostora u objektu	Stambena namjena.
Orijentacija prostora	Dnevni i spavaći traktovi orijentirani su prema prometnici i gledaju na južnu, zapadnu i sjevernu stranu, a servisne prostorije okrenute prema unutarnjem dvorištu su na istočnoj strani.

Obrada vanjskih zidova	Kuća Pavla Burgstallera impozantna je ugaona građevina s neobaroknim dekorom, dominiraju kanelirani pilastri, korintski kapiteli, moćni razvedeni natprozornici i horizontalni vijenci. Veoma se ukusno uklapa uz kuće u Ulici žrtava fašizma na koju gleda njeno bočno pročelje. <sup>6</sup> Radmila Matejčić ( Kako čitati grad, Rijeka jučer, danas, str. 300 )
Uređenje okućnice	Nema okućnice.

Tabela 5: Osnovne karakteristike " Projekt 2 "

Analiza stambene jedinice br. 4	opis / napomene
<b><u>Proces:</u></b>	
Dan koncept - naziv	Stan u stambenoj zgradi
<b><u>Unutrašnji prostori</u></b>	
Povoljna orijentacija prostorija	sjevero zapad / sjevero istok
Dobro korištenja prostora (bez neobjašnjivog praznog prostora, adekvatan odnos elemenata u prostoru i veličine prostorije)	Spavaonice imaju veliku površinu u odnosu na gospodarske prostorije. Odnos nije adekvatan i ravnomjeran. Također veliki broj soba s obzirom na kupaonice.
Riješeno grupiranja funkcija u grupe/dobra povezanost funkcionalnih prostora	Gospodarski trakt / dnevni i spavaći
Dana je mogućnost za različito korištenje prostora – posebno naglašeni individualno ili zajedničko korištenje prostora	Dnevni i spavaći trakt imaju mogućnost zajedničkog korištenja prostora, jer su prostorije povezane vratima.
Broj osoba u stanu (obzirom na broj mjesta)	Pet
M2 neto prostora stana po osobi	30,29 m2
M2 jedna soba / po osobi – jednokrevetna soba	16 m2, 16 m2, 21 m2 = na tri osobe
M2 jedna soba / po osobi – dvokrevetna soba	26 m2 na dvije osobe
Izba	Da
Spremište	Da
Kupaonica /soba	Ne
M2 kupaonica / osoba	2,2 m2 na 5 osoba
Bidet	Ne
Tuš kada	Ne
Kada	Da
M2 kuhinja + blagovaonica	38,5

M2 kuhinja + blagovaonica / osoba	7,7 m2
M2 dnevni boravak	24,13 m2
M2 dnevni boravak / osoba	4,8 m2
Terasa, loggia ili balkon	balkon
<b><u>Pogledi</u></b>	
Fokusi unutar prostora	Prema prometnici
Bogati pogledi prema van	Da
<b><u>Komunikacije</u></b>	
Jasna shema komunikacija	Da
Jasno gdje je poželjno razdvajanje, a gdje povezivanje i tako riješeno	Da
Pomične pregrade	Ne
Jednostavno i raskošno povezivanje vanjskog i unutrašnjeg prostora	Ne
Dodatni ulazi iz garaže ili u pomoćne prostorije	Ne
<b><u>Sobe</u></b>	
Garderobe	Ne
Ormari uz cijeli zid	Nepoznato
Vlastita kupaonica	Ne
Pogledi na reprezentativne dijelove zgrade i okoliša	Da
<b><u>Ostala oprema</u></b>	
Radna soba	Ne
Oprema kuhinje – svi elementi, veličine elemenata...	
Pranje i sušenje robe – posebni prostori, u kupaonici, nije riješeno	Da
Grijanje – energetske učinkovito i prisuto u svakoj prostoriji, na jednom mjestu, nije riješeno	Grijanje na drva
<b><u>Vanjski prostori</u></b>	
Elementi bogatstva vanjskog prostora – bazen, vanjsko posluživanje...	Ne
Raskošan kontakt s dnevnim zonom – otvorenost	Otvori srednjih veličina

Jasno definirani i dobro korišteni fokus	Da
Parkirališno mjesto / stanu	Ne
Parkirališno mjesto / osobi	Ne
<b><u>Konstrukcije i tehnološko rješenje</u></b>	
Povećava mogućnosti korištenja prostora	Ne
Korištenje različitih materijala	Da

Tabela 6: Analiza stambene jedinice br. 4, "Projekt 2"

Prostori u prizemlju

Spremište:

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	spremište	15,00	1,00	15,00
2	spremište	85,74	1,00	85,74
3	spremište	17,81	1,00	17,81
4	hodnik	14,73	1,00	14,73
5	spremište	21,55	1,00	21,55
6	spremište	18,56	1,00	18,56
UKUPNA POVRŠINA:		173,39		173,39

Tabela 7: Površine - spremišta u prizemlju, "Projekt 2"

Stan 1

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
7	soba	21,63	1,00	21,63
8	soba	22,52	1,00	22,52
9	soba	24,96	1,00	24,96
10	hodnik	17,87	1,00	17,87
11	kupaonica	8,20	1,00	8,20
12	ostava	3,20	1,00	3,20
13	soba	6,00	1,00	6,00
14	praonica	4,50	1,00	4,50
15	spremište	1,87	1,00	1,87
16	kuhinja	25,02	1,00	25,02
UKUPNA POVRŠINA:		135,77		135,77

Tabela 8: Površine - stan 1 - prizemlje, "Projekt 2"

Prostori na 1. katu

Stan 2

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	soba	24,13	1,00	24,13
2	soba	21,63	1,00	21,63
3	soba	20,60	1,00	20,60
4	soba	21,63	1,00	21,63
5	soba	22,51	1,00	22,51
6	soba	24,96	1,00	24,96
7	hodnik	17,87	1,00	17,87
8	ostava	3,20	1,00	3,20
9	kupaonica	8,20	1,00	8,20
10	soba	6,00	1,00	6,00
11	praonica	6,37	1,00	6,37
12	kuhinja	25,02	1,00	25,02
13	hodnik	5,54	1,00	5,54
14	hodnik	8,32	1,00	8,32
UKUPNA POVRŠINA:		215,98		215,98

Tabela 9: Površine - stan 2 - prvi kat, "Projekt 2"

Stan 3

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
15	soba	25,80	1,00	25,80
16	soba	16,51	1,00	16,51
17	soba	16,00	1,00	16,00
18	soba	6,80	1,00	6,80
19	kupaonica	2,20	1,00	2,20
20	ostava	3,30	1,00	3,30
21	kuhinja	13,50	1,00	13,50
22	hodnik	12,97	1,00	12,97
UKUPNA POVRŠINA:		97,08		97,08

Tabela 10: Površine - stan 3 - prvi kat, "Projekt 2"

Prostori na 2. i 3. katu

Stan 4

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	soba	21,63	1,00	21,63
2	soba	24,13	1,00	24,13
3	soba	25,80	1,00	25,80
4	soba	16,51	1,00	16,51
5	soba	16,00	1,00	16,00
6	soba	6,80	1,00	6,80
7	kupaonica	2,20	1,00	2,20
8	ostava	3,30	1,00	3,30
9	kuhinja	17,57	1,00	17,57
10	hodnik	17,54	1,00	17,54
UKUPNA POVRŠINA:		151,48		151,48

Tabela 11: Površine - stan 4 - drugi i treći kat, "Projekt 2"

Stan 5

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
11	soba	20,60	1,00	20,60
12	soba	21,63	1,00	21,63
13	soba	22,51	1,00	22,51
14	soba	24,96	1,00	24,96
15	hodnik	17,87	1,00	17,87
16	ostava	3,20	1,00	3,20
17	soba	6,00	1,00	6,00
18	kupaonica	8,20	1,00	8,20
19	praonica	6,37	1,00	6,37
20	kuhinja	25,02	1,00	25,02
UKUPNA POVRŠINA:		156,36		156,36

Tabela 12: Površine - stan 5 - drugi i treći kat, "Projekt 2"

### 3.3"Projekt 3" Villa Cammera

Villa Cammera djelo je projektanta Pietra Rusicha. Dobila je naziv po gospodinu Cammeru za koga je projektirana. Nalazi se u zoni Kozala. Sadašnja adresa je : Oktavijana Valića 5.

Projektirana je i izgrađena na samom početku secesije oko 1908. g. Vila iz projektne dokumentacije, izgledom ne odgovara objektu zatečenom na licu mjesta ( slika: 14 ). Sa slike stvarnog stanja primjećujemo da je izveden još jedan dodatni kat. Također, obilazeći objekt primjećuju se i druga odstupanja s izvornim projektom, koji se nalazi u arhivu. Nacrti prema kojima se radila detaljna analiza "projekta 3" nalaze se u poglavlju 7., list 8, 9 i 10, M 1:100.



Slika 12: Prikaz situacije, Villa Cammera



Slika 13: Južno pročelje, Villa Cammera





Slika 14: Južno pročelje, stvarno stanje

	Projekt: Villa Cammera
Broj stambenih jedinica	2 stambene jedinice.
Vrsta tlocrta	Tlocrt se sastoji od dvije samostalne stambene jedinice u prizemlju i na katu. Stanovi imaju jednake rasporede prostorija. Sastoje se od kuhinje, izbe, spremišta, wc-a, kupaonice i četiri sobe. Od kojih su dvije sobe vjerojatno predviđene za blagovaonicu i dnevnu sobu. Stan na katu ima lođu koja je okrenuta prema jugu.
Površina	Netto površina stana u prizemlju je 107,72 m <sup>2</sup> , a na katu je 115,49 m <sup>2</sup> .
Visine	Svjetla visina prostorije u prizemlju je 3,2 m, a na katu 3,4 m.
Smještaj objekta na parceli	Objekt je smješten na dugačkoj i uskoj parceli uz prometnicu, koja ima smjer prema Rijeci i prema Grohovu.
Prilaz objektu	Objektu se prilazi sa prometnice.
Namjene prostora u objektu	Stambena namjena.
Orijentacija prostora	Dnevne i spavaće prostorije orjentirane su prema jugu, dok su ostale prostorije okrenute prema sjeveru.
Obrada vanjskih zidova	Vanjski zidovi su u donjem dijelu objekta obloženi kamenom. Iznad prozora imaju ukrase i obrube.
Uređenje okućnice	Nepoznato.

Tabela 13: Osnovne karakteristike " Projekt 3 "

Analiza stambene jedinice br. 2	opis / napomene
<b><u>Proces:</u></b>	
Dan koncept - naziv	Stambena kuća s dvije odvojene stambene jedinice
<b><u>Unutrašnji prostori</u></b>	
Povoljna orijentacija prostorija	Jug / Sjever
Dobro korištenja prostora (bez neobjašnjivog praznog prostora, adekvatan odnos elemenata u prostoru i veličine prostorije)	Prostor je dobro iskorišten
Riješeno grupiranja funkcija u grupe/dobra povezanost funkcionalnih prostora	Da
Dana je mogućnost za različito korištenje prostora – posebno naglašeni individualno ili zajedničko korištenje prostora	Postoji mogućnost zajedničkog korištenja prostorija kod soba
Broj osoba u stanu (obzirom na broj mjesta)	Četiri
M2 neto prostora stana po osobi	28,87 m2
M2 jedna soba / po osobi – jednokrevetna soba	15,18 m2 na dvije osobe
M2 jedna soba / po osobi – dvokrevetna soba	21,16 m2 na dvije osobe
Izba	Da
Spremište	Da
Kupaonica /soba	Ne
M2 kupaonica / osoba	Kupaonica 4,5 m2, Wc 3,0 m2 na 4 osobe
Bidet	Ne
Tuš kada	Ne
Kada	Da
M2 kuhinja + blagovaonica	31,26 m2
M2 kuhinja + blagovaonica / osoba	7,4 m2
M2 dnevni boravak	17,85 m2
M2 dnevni boravak / osoba	4,7 m2
Terasa, loggia ili balkon	Balkon
<b><u>Pogledi</u></b>	
Fokusi unutar prostora	Prema moru i prometnici
Bogati pogledi prema van	Da
<b><u>Komunikacije</u></b>	
Jasna shema komunikacija	Da

Jasno gdje je poželjno razdvajanje, a gdje povezivanje i tako riješeno	Da
Pomične pregrade	Ne
Jednostavno i raskošno povezivanje vanjskog i unutrašnjeg prostora	Da
Dodatni ulazi iz garaže ili u pomoćne prostorije	Ne
<b><u>Sobe</u></b>	
Garderobe	Ne
Ormari uz cijeli zid	Nepoznato
Vlastita kupaonica	Ne
Pogledi na reprezentativne dijelove zgrade i okoliša	Da
<b><u>Ostala oprema</u></b>	Ne
Radna soba	
Oprema kuhinje – svi elementi, veličine elemenata...	Nepoznato
Pranje i sušenje robe – posebni prostori, u kupaonici, nije riješeno	Da
Grijanje – energetske učinkovito i prisuto u svakoj prostoriji, na jednom mjestu, nije riješeno	Grijanje na drva
<b><u>Vanjski prostori</u></b>	
Elementi bogatstva vanjskog prostora – bazen, vanjsko posluživanje...	Ne
Raskošan kontakt s dnevnom zonom – otvorenost	Ne
Jasno definirani i dobro korišteni fokus	Ne
Parkirališno mjesto / stanu	Nepoznato
Parkirališno mjesto / osobi	Nepoznato
<b><u>Konstrukcije i tehnološko rješenje</u></b>	
Povećava mogućnosti korištenja prostora	Ne
Korištenje različitih materijala	Da

Tabela 14: Analiza stambene jedinice br. 2, "Projekt 3"

Prostori u prizemlju

Stan 1

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	soba	14,40	1,00	14,40
2	soba	20,25	1,00	20,25
3	soba	17,50	1,00	17,50
4	soba	18,00	1,00	18,00
5	kuhinja	11,70	1,00	11,70
6	hodnik	12,46	1,00	12,46
7	ostava	6,16	1,00	6,16
8	wc	2,90	1,00	2,90
9	kupaonica	4,35	1,00	4,35
UKUPNA POVRŠINA:		107,72		107,72

Tabela 15: Površine - stan 1 - prizemlje, "Projekt 3"

Prostori na 1.katu

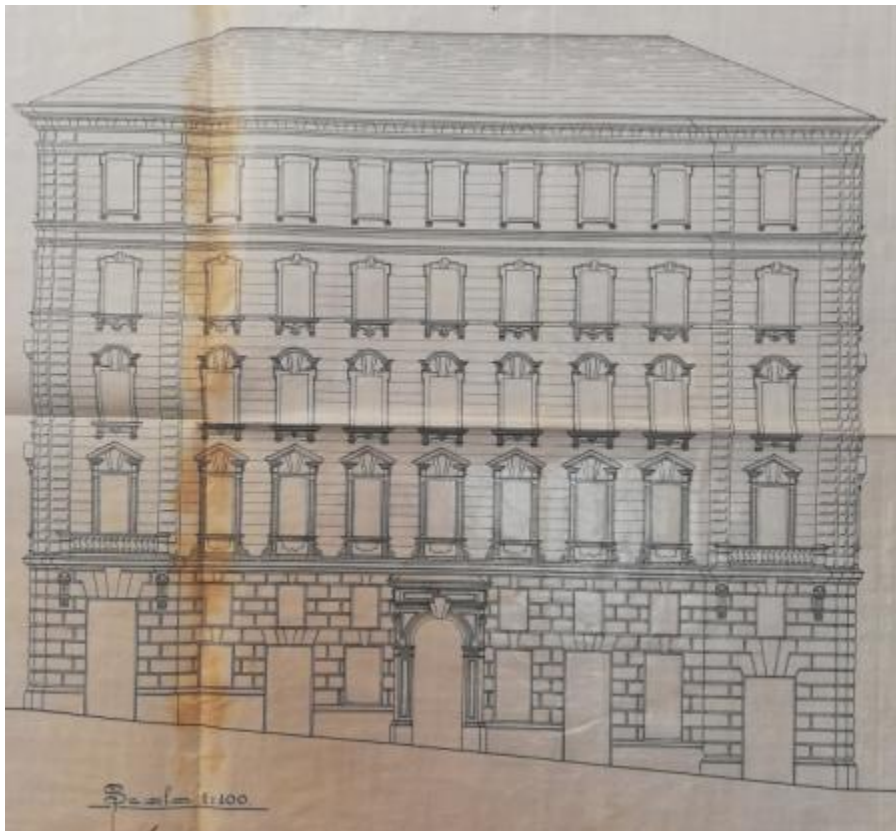
Stan 2

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	soba	15,18	1,00	15,18
2	soba	21,16	1,00	21,16
3	soba	17,85	1,00	17,85
4	soba	18,86	1,00	18,86
5	kuhinja	12,40	1,00	12,40
6	hodnik	12,46	1,00	12,46
7	ostava	6,38	1,00	6,38
8	wc	3,00	1,00	3,00
9	kupaonica	4,50	1,00	4,50
10	lođa	3,70	0,75	2,78
UKUPNA POVRŠINA:		115,49		114,57

Tabela 16: Površine - stan 2 - prvi kat, "Projekt 3"

### 3.4 "Projekt 4" Kuća Jugo

Kuća Jugo višestambena je zgrada, također djelo Emilia Ambrosinia. Izgrađena je iz istog razloga kao i ostale višestambene zgrade u to doba, za smještanje trgovaca i njihovih obitelji te ostalih bogatih radnika koji su došli u Rijeku. Tadašnji stanovnici useljavali su se u komforne stanove, od kojih se neki nalaze i u Kući Jugo na današnjoj adresi Studentska 2. Godina projekta i izgradnje je 1902 - 1903 na prijelazu iz historicizma u secesiju. Oko 1901. godine Emilio Ambrosini prihvaća secesiju prvo u kombinaciji s historicizmom, što se vidi na Kući "Jugo" u Studentskoj ulici. <sup>7</sup> Nacrti prema kojima se radila detaljna analiza "projekta 4" nalaze se u poglavlju 7., list 11 i 12, M 1:100.



Slika 15: Pročelje zgrade, Kuća Jugo

<sup>7</sup>Radmila Matejčić ( Kako čitati grad, Rijeka jučer, danas, str. 300 )



Slika 16: Ulaz u zgradu, Kuća Jugo



	Projekt: Kuća Jugo
Broj stambenih jedinica	13 stambenih jedinica, na etaži po 3 stana.
Vrsta tlocrta	Tlocrt je L oblika. Sastoji se od tri samostalne jedinice u koje se dolazi stubištem. S lijeve i desne strane stubišta ulazi se u dva stana na etaži. Ulaz u treći stan postavljen je na suprotnoj strani. Dvije stambene jedinice luksuzno su projektirane i okrenute su cijelim dijelom prema prometnici. Stanovi su povećani, imaju nekoliko soba, kuhinju, izbu, kupaonicu i wc.
Površina	Netto površina etaže iznosi oko 540 m <sup>2</sup> .
Visine	Svjetle visine prostorija se smanjuju po etažama. U prizemlju je svjetla visina prostorije 4 m. Na prvom katu visina je 3,7 m. Drugi kat ima visinu 3,4 m, treći kat ima visinu 3,3 m i najgornja etaža ima visinu 2,8 m.
Smještaj objekta na parceli	Objekt je smješten tako da mu pročelja gledaju na ulicu, što je u tom razdoblju bilo bitno i specifično.
Prilaz objektu	Prilaz s ulice.
Namjene prostora u objektu	Stambena i poslovna namjena.
Orijentacija prostora	Prostorije su okrenute prema ulici.
Obrada vanjskih zidova	Zidovi su obrađeni kamenom. Iznad prozora su ukrasi koji se mijenjaju s povećanjem etaže.
Uređenje okućnice	Nema okućnice.

Tabela 17: Osnovne karakteristike " Projekt 4 "



Analiza stambene jedinice br. 1 - karakteristična etaža	
<b>Proces:</b>	
Dan koncept - naziv	Stan u stambeno poslovnoj zgradi
<b>Unutrašnji prostori</b>	
Povoljna orijentacija prostorija	Da
Dobro korištenja prostora (bez neobjašnjivog praznog prostora, adekvatan odnos elemenata u prostoru i veličine prostorije)	Sobe su velike, postoji mogućnost neiskorištenog prostora
Riješeno grupiranja funkcija u grupe/dobra povezanost funkcionalnih prostora	Gospodarski trakt / spavaći i dnevni trakt
Dana je mogućnost za različito korištenje prostora – posebno naglašeni individualno ili zajedničko korištenje prostora	Moguće individualno korištenje prostora
Broj osoba u stanu (obzirom na broj mjesta)	Pet
M2 neto prostora stana po osobi	38,16 m2
M2 jedna soba / po osobi – jednokrevetna soba	21 m2, 26 m2, 21 m2 = 22 m2 po osobi
M2 jedna soba / po osobi – dvokrevetna soba	29 m2 = 14.5 m2 po osobi
Izba	Da
Spremište	Da
Kupaonica /soba	Ne
M2 kupaonica / osoba	1,1 m2 + wc 0,71 m2
Bidet	Nepoznato
Tuš kada	Ne
Kada	Da
M2 kuhinja + blagovaonica	34,72 m2
M2 kuhinja + blagovaonica / osoba	6,94 m2
M2 dnevni boravak	25 m2
M2 dnevni boravak / osoba	5 m2
Terasa, loggia ili balkon	Ne
<b>Pogledi</b>	
Fokusi unutar prostora	Prema prometnici
Bogati pogledi prema van	Da, prema prometnici
<b>Komunikacije</b>	
Jasna shema komunikacija	Da
Jasno gdje je poželjno razdvajanje, a gdje povezivanje i tako riješeno	Da

Pomične pregrade	Ne
Jednostavno i raskošno povezivanje vanjskog i unutrašnjeg prostora	Da
Dodatni ulazi iz garaže ili u pomoćne prostorije	Ne
<b><u>Sobe</u></b>	
Garderobe	Ne
Ormari uz cijeli zid	Ne
Vlastita kupaonica	Ne
Pogledi na reprezentativne dijelove zgrade i okoliša	Ne
<b><u>Ostala oprema</u></b>	
Radna soba	Ne
Oprema kuhinje – svi elementi, veličine elemenata...	Nepoznato
Pranje i sušenje robe – posebni prostori, u kupaonici, nije riješeno	Nepoznato
Grijanje – energetski učinkovito i prisuto u svakoj prostoriji, na jednom mjestu, nije riješeno	Grijanje na drva
<b><u>Vanjski prostori</u></b>	
Elementi bogatstva vanjskog prostora – bazen, vanjsko posluživanje...	Ne
Raskošan kontakt s dnevnom zonom – otvorenost	Ne
Jasno definirani i dobro korišteni fokus	Da
Parkirališno mjesto / stanu	Ne
Parkirališno mjesto / osobi	Ne
<b><u>Konstrukcije i tehnološko rješenje</u></b>	
Povećava mogućnosti korištenja prostora	Da
Korištenje različitih materijala	Da

Tabela 18: Analiza stambene jedinice br. 1 - karakteristična etaža, "Projekt 4"

Prostori u prizemlju

Poslovni prostori - trgovine

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	ulazni hodnik	31,63	1,0	31,63
2	stubište	20,45	1,0	20,45
3	poslovni prostor	27,95	1,0	27,95
4	poslovni prostor	30,64	1,0	30,64
5	spremište	7,30	1,0	7,30
6	poslovni prostor	45,51	1,0	45,51
7	hodnik	8,85	1,0	8,85
8	spremište	9,46	1,0	9,46
9	spremište	7,38	1,0	7,38
10	poslovni prostor	21,16	1,0	21,16
11	poslovni prostor	23,63	1,0	23,63
12	spremište	10,60	1,0	10,60
13	poslovni prostor	21,45	1,0	21,45
14	spremište	11,39	1,0	11,39
15	poslovni prostor	30,26	1,0	30,26
16	spremište	9,35	1,0	9,35
17	poslovni prostor	49,64	1,0	49,64
18	spremište	15,07	1,0	15,07
19	poslovni prostor	28,07	1,0	28,07
20	spremište	6,65	1,0	6,65
21	poslovni prostor	36,73	1,0	36,73
22	spremište	10,68	1,0	10,68
23	poslovni prostor	18,89	1,0	18,89
24	spremište	9,97	1,0	9,97
25	poslovni prostor	12,35	1,0	12,35
26	spremište	6,21	1,0	6,21
27	poslovni prostor	22,11	1,0	22,11
28	spremište	6,79	1,0	6,79
UKUPNA POVRŠINA:		540,17		540,17

Tabela 19: Površine - prostori u prizemlju, "Projekt 4"

Prostori na karakterističnim  
etažama( 1,2,3,4)

Stan 1

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	soba	29,10	1,00	29,10
2	soba	21,00	1,00	21,00
3	soba	26,40	1,00	26,40
4	soba	21,16	1,00	21,16
5	sala	24,68	1,00	24,68
6	blagovaonica	21,45	1,00	21,45
7	kuhinja	13,27	1,00	13,27
8	ostava	3,30	1,00	3,30
9	hodnik	13,92	1,00	13,92
10	spremište	7,38	1,00	7,38
11	kupaonica	5,58	1,00	5,58
12	wc	3,57	1,00	3,565
UKUPNO POVRŠINA:		190,80		190,80

Tabela 20: Površine - stan 1 - karakteristična etaža, "Projekt 4"

Stan 2

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
14	soba	30,64	1,00	30,64
15	hodnik	15,75	1,00	15,75
16	kupaonica	5,66	1,00	5,66
17	wc	2,53	1,00	2,53
19	spremište	4,60	1,00	4,60
20	ostava	2,37	1,00	2,37
21	kuhinja	14,85	1,00	14,85
22	hodnik	3,45	1,00	3,45
23	soba	29,14	1,00	29,14
26	soba	19,76	1,00	19,76
27	soba	30,19	1,00	30,19
28	soba	27,74	1,00	27,74
UKUPNO POVRŠINA:		186,68		186,68

Tabela 21: Površine - stan 2 - karakteristična etaža, "Projekt 4"

Stan 3

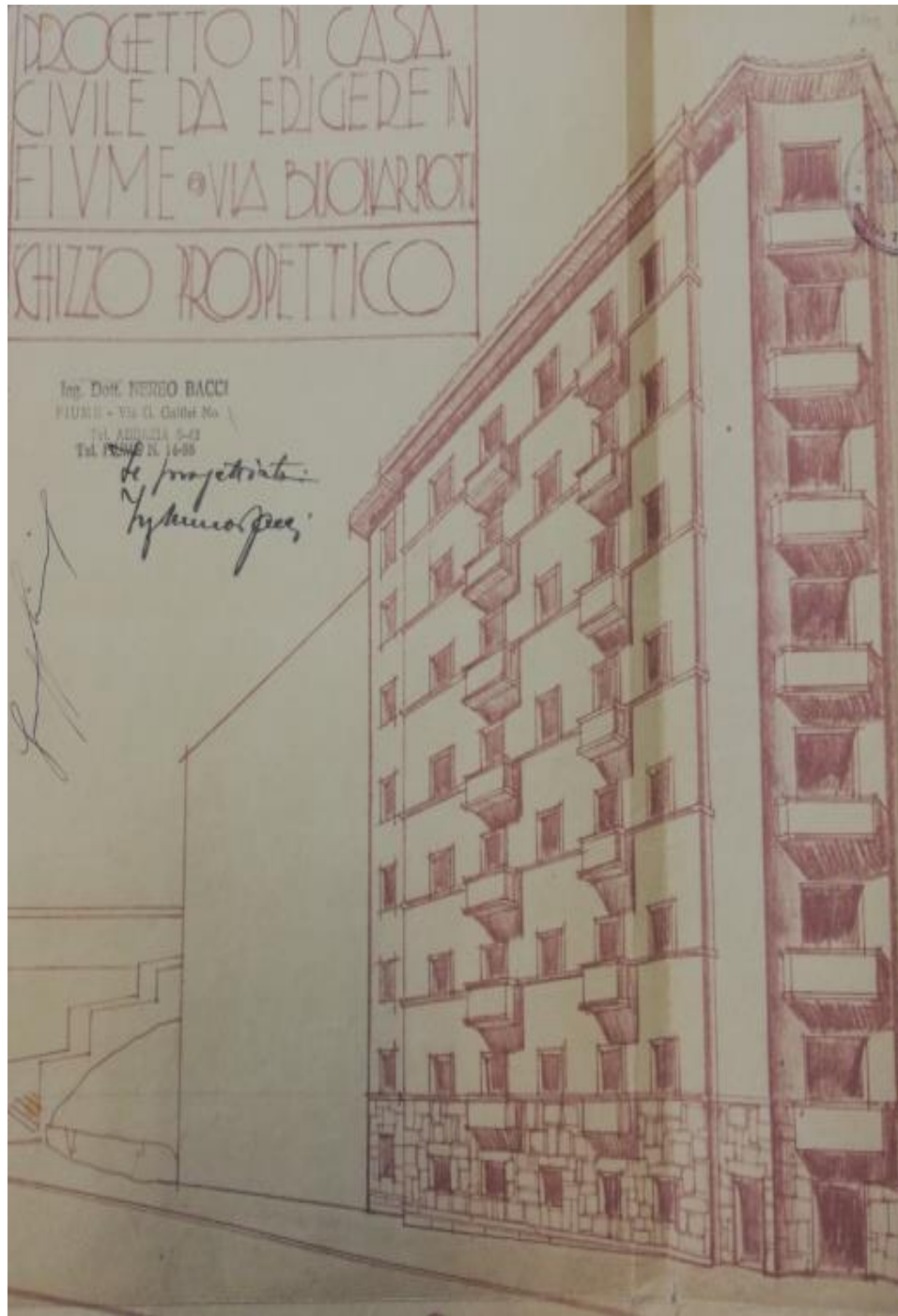
OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
29	hodnik	7,20	1,00	7,20
30	kuhinja	14,22	1,00	14,22
31	ostava	4,34	1,00	4,34
32	wc	1,87	1,00	1,87
33	spremište	11,77	1,00	11,77
34	kupaonica	6,69	1,00	6,69
35	hodnik	13,86	1,00	13,86
36	salon	26,11	1,00	26,11
37	soba	18,20	1,00	18,20
38	soba	17,98	1,00	17,98
39	soba	27,88	1,00	27,88
UKUPNO POVRŠINA:		150,12		150,12

Tabela 22: Površine - stan 3 - karakteristična etaža, "Projekt 4"

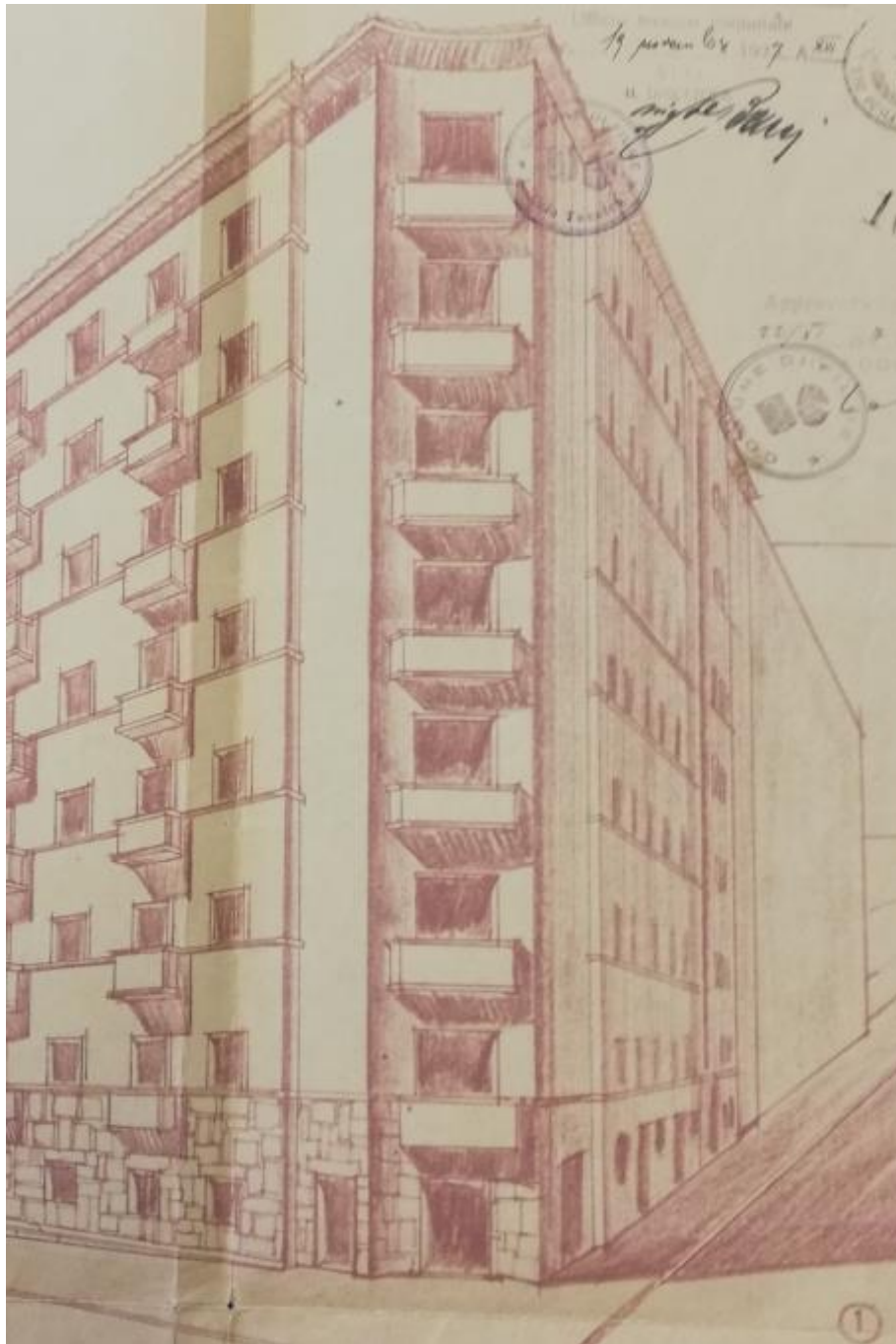
### 3.5"Projekt 5" Casa Nave

Casa Nave nalazi se u današnjoj Laginjinoj ulici broj 19. Projektirao ju je Nereo Bacci, talijanski arhitekt, koji je uz Casu Nave imao i mnoga druga ostvarenja širom grada. Građevina spada u modernu arhitekturu, specifična je po obliku. Građane je podsjećala na brod i prema tome je i dobila ime, Casa Nave. Dva pročelja zgrade tlocrtno čine slovo V. U zgradi prevladavaju trosobni stanovi. Projektant je na južnu stranu smjestio sobe i dnevne prostorije radi što bolje insolacije, dok su pomoćne prostorije i stubište na sjevernoj strani. Prizemlje zgrade obloženo je primorskim kamenom, što daje dobar kontrast između glatkog pročelja i bjeline prirodnog kamena. <sup>8</sup> Nacrta prema kojima se radila detaljna analiza "projekta 5" nalaze se u poglavlju 7., list 13, 14, i 15, M 1:100.

<sup>8</sup>(<https://riekaheritage.org/hr/kj/casa%20nave>)



Slika 17: Istočno pročelje, Casa Nave



Slika 18: Istočno pročelje, Casa Nave





Slika 19: Istočno pročelje, Casa Nave



Slika 20: Istočno pročelje, Casa Nave



Slika 21: Istočno pročelje, Casa Nave

	Projekt: Casa Nave
Broj stambenih jedinica	Prizemlje + 7 etaža. Na svakoj etaži po tri stambene jedinice osim u prizemlju gdje su i dvije trgovine.
Vrsta tlocrta	Tocrt je u obliku slova V. Organiziran je u odnosu na ulice između kojih se nalazi. Sastoji se od prizemlja i 7 katova. U prizemlju su predviđena dva stana i prostor za trgovine koje gledaju na ulicu. Ostali katovi sastoje se od tri stana namijenjena za stanovanje. Stanovi su kvalitetno organizirani. Arhitekt je pokušao pomoćne prostorije većim dijelom rasporediti na sjevernoj strani dok je spavaće i dnevne sobe smjestio na južnu stranu.
Površina	Netto površina karakteristične etaže iznosi oko 280 m <sup>2</sup> .
Visine	Svjetle visine prostorija su 3,1 m.
Smještaj objekta na parceli	Objekt je smješten između dvije ulice Račićeve i Laginjine i tlocrtno im je prilagođen.
Prilaz objektu	Prilaz objektu s ulice.
Namjene prostora u objektu	Namjena prostora je stambena i poslovna. Poslovni prostori su u prizemlju i zauzimaju prostor jednog stana s gornje etaže.
Orijentacija prostora	Orijentacija prostora je vrlo dobra. Arhitekt je pokušao pomoćne prostorije većim dijelom rasporediti na sjevernoj strani dok je spavaće i dnevne sobe smjestio na južnu stranu.
Obrada vanjskih zidova	Prizemlje je obloženo kamenom. Ostali katovi imaju klasičnu žbuku za fasadu.
Uređenje okućnice	Nema okućnice.

Tabela 23: Osnovne karakteristike " Projekt 5 "

Analiza stambene jedinice br. 1 - karakteristična etaža	Opis / napomene
<b>Proces:</b>	
Dan koncept - naziv	Stan u stambenoj zgradi
<b>Unutrašnji prostori</b>	
Povoljna orijentacija prostorija	Orijentacija stana je povoljna. Spavaće i dnevne sobe okrenute su prema jugu, a pomoćne prostorije su na sjevernoj strani
Dobro korištenja prostora (bez neobjašnjivog praznog prostora, adekvatan odnos elemenata u prostoru i veličine prostorije)	Prostor je dobro iskorišten
Riješeno grupiranja funkcija u grupe/dobra povezanost funkcionalnih prostora	Zone nisu najbolje grupirane jer nisu odvojene u posebne grupe, ispreplitanje različitih grupa
Dana je mogućnost za različito korištenje prostora – posebno naglašeni individualno ili zajedničko korištenje prostora	Individualno korištenje prostorija
Broj osoba u stanu (obzirom na broj mjesta)	Četiri
M2 neto prostora stana po osobi	25,16 m <sup>2</sup>
M2 jedna soba / po osobi – jednokrevetna soba	17,28 m <sup>2</sup> , 18,24 m <sup>2</sup> = 11,84 m <sup>2</sup>
M2 jedna soba / po osobi – dvokrevetna soba	5,28 za jednu osobu
Izba	Da
Spremište	Da
Kupaonica /soba	Ne
M2 kupaonica / osoba	1,26 m <sup>2</sup> po osobi
Bidet	Da
Tuš kada	Ne
Kada	Da
M2 kuhinja + blagovaonica	13,05 m <sup>2</sup>
M2 kuhinja + blagovaonica / osoba	3,26 m <sup>2</sup>
M2 dnevni boravak	18,24 m <sup>2</sup>
M2 dnevni boravak / osoba	4,56 m <sup>2</sup>
Terasa, loggia ili balkon	ne
<b>Pogledi</b>	
Fokusi unutar prostora	Prema van
Bogati pogledi prema van	Da
<b>Komunikacije</b>	
Jasna shema komunikacija	Da

Jasno gdje je poželjno razdvajanje, a gdje povezivanje i tako riješeno	Da
Pomične pregrade	Ne
Jednostavno i raskošno povezivanje vanjskog i unutrašnjeg prostora	Da
Dodatni ulazi iz garaže ili u pomoćne prostorije	Ne
<b><u>Sobe</u></b>	
Garderobe	Da
Ormari uz cijeli zid	Nepoznato
Vlastita kupaonica	Ne
Pogledi na reprezentativne dijelove zgrade i okoliša	Da
<b><u>Ostala oprema</u></b>	
Radna soba	Ne
Oprema kuhinje – svi elementi, veličine elemenata...	Nepoznato
Pranje i sušenje robe – posebni prostori, u kupaonici, nije riješeno	Da
Grijanje – energetske učinkovito i prisuto u svakoj prostoriji, na jednom mjestu, nije riješeno	Nepoznato
<b><u>Vanjski prostori</u></b>	
Elementi bogatstva vanjskog prostora – bazen, vanjsko posluživanje...	Ne
Raskošan kontakt s dnevnom zonom – otvorenost	Ne
Jasno definirani i dobro korišteni fokus	Ne
Parkirališno mjesto / stanu	Ne
Parkirališno mjesto / osobi	Ne
<b><u>Konstrukcije i tehnološko rješenje</u></b>	
Povećava mogućnosti korištenja prostora	Ne
Korištenje različitih materijala	Ne

Tabela 24 : Analiza stambene jedinice br. 1 - karakteristična etaža, "Projekt 5"



Prostori u prizemlju

Stan 1

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	kuhinja	13,05	1,00	13,05
2	soba	17,28	1,00	17,28
3	soba	18,24	1,00	18,24
4	sala	18,24	1,00	18,24
5	predsoblje	7,86	1,00	7,86
6	hodnik	11,10	1,00	11,10
7	ostava	4,17	1,00	4,17
8	soba	5,28	1,00	5,28
9	wc	2,16	1,00	2,16
10	kupaonica	5,04	1,00	5,04
UKUPNO POVRŠINA:		102,42		102,42

Tabela 25 : Površine - stan 1 - prizemlje, "Projekt 5"

Stan 2

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
11	predsoblje	8,63	1,00	8,63
12	soba	20,88	1,00	20,88
13	kupaonica	4,94	1,00	4,94
14	kuhinja	7,28	1,00	7,28
15	hodnik	7,62	1,00	7,62
16	dućan	15,75	1,00	15,75
UKUPNO POVRŠINA:		65,10		65,10

Tabela 26 : Površine - stan 2 - prizemlje, "Projekt 5"

Stan 3

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
22	predsoblje	7,11	1,00	7,11
23	soba	14,42	1,00	14,42
24	soba	8,09	1,00	8,09
25	kupaonica	4,26	1,00	4,26
26	kuhinja	12,74	1,00	12,74
27	terasa	9,50	0,25	2,38
UKUPNO POVRŠINA:		56,11		48,99

Tabela 27 : Površine - stan 3 - prizemlje, "Projekt 5"

Dućan

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
17	ulazni predprostor	1,10	1,00	1,10
18	hodnik	1,00	1,00	1,00
19	prostor dućana 1	6,60	1,00	6,60
20	prostor dućana 2	16,84	1,00	16,84
21	hodnik	2,33	1,00	2,33
UKUPNO POVRŠINA:		27,87		27,87

Tabela 28 : Površine - dućan - prizemlje, "Projekt 5"

Prostori na karakterističnim  
etažama( 1,2,3,4,5,6,7)

Stan 1

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	kuhinja	13,05	1,00	13,05
2	soba	17,28	1,00	17,28
3	soba	18,24	1,00	18,24
4	sala	18,24	1,00	18,24
5	predsoblje	6,10	1,00	6,10
6	hodnik	11,10	1,00	11,10
7	ostava	4,17	1,00	4,17
8	soba	5,28	1,00	5,28
9	wc	2,16	1,00	2,16
10	kupaonica	5,04	1,00	5,04
UKUPNO POVRŠINA:		100,66		100,66

Tabela 29 : Površine - stan 1 - karakteristična etaža, "Projekt 5"

Stan 2

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
11	sala	19,20	1,00	19,20
12	soba	14,40	1,00	14,40
13	spremište	1,33	1,00	1,33
14	hodnik	7,60	1,00	7,60
15	soba	17,90	1,00	17,90
16	kupaonica	4,40	1,00	4,40
17	wc	3,10	1,00	3,10
18	soba	7,26	1,00	7,26
19	kuhinja	10,46	1,00	10,46
20	ostava	1,53	1,00	1,53
21	predsoblje	11,25	1,00	11,25
22	balkon	2,40	0,75	1,80
UKUPNO POVRŠINA:		100,83		100,23

Tabela 30 : Površine - stan 2 - karakteristična etaža, "Projekt 5"

Stan 3

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
23	predsoblje	7,36	1,00	7,36
24	kuhinja	12,74	1,00	12,74
25	kupaonica	3,80	1,00	3,80
26	soba	7,49	1,00	7,49
27	soba	16,20	1,00	16,20
28	ostava	1,00	1,00	1,00
29	sala	10,47	1,00	10,47
30	terasa	9,50	0,25	2,38
UKUPNO POVRŠINA:		68,56		61,44

Tabela 31 : Površine - stan 3 - karakteristična etaža, "Projekt 5"



### 3.6"Projekt 6" Villa Costabella

Villa je projektirana 1937. Projektant je nepoznat. Nacrti prema kojima se radila detaljna analiza "projekta 6" nalaze se u poglavlju 7., list 16, 17, i 18, M 1:100.

	Projekt: Villa Costabella
Broj stambenih jedinica	1 stambena jedinica
Vrsta tlocrta	Tlocrt vile je podijeljen je na prizemlje i kat. U prizemlju se nalaze dnevne prostorije ( hodnik, kuhinja, wc, salon...) na katu je spavaći trakt sa garderobom i kupaonicom. Vila ima lođu u prizemlju i terasu na katu, koja pripada jednoj od spavaćih soba. Tlocrt prizemlja organiziran je oko hodnika. Sve prostorije imaju prolaze u susjedne prostorije, što omogućuje dobru komunikaciju. Na katu su prostorije odnosno spavaće sobe razdvojene vratima, što osigurava intimu. Spavaće sobe na katu imaju zajedničku kupaonicu za korištenje.
Površina	Tlocrt prizemlja ima netto površinu 105,45 m <sup>2</sup> . Tlocrt kata ima netto površinu 92,21 m <sup>2</sup> , umanjen je za jednu prostoriju prizemlja.
Visine	Visine prostorija su 3,10 m.
Smještaj objekta na parceli	Prema situaciji iz projektne dokumentacije, objekt je smješten na rubu parcele na suprotnoj strani prometnice. Tako da se od prometnice do objekta prolazi kroz čitavu parcelu.
Prilaz objektu	Prilaz objektu je s prometnice, koja je uz parcelu.
Namjene prostora u objektu	Stambena namjena - obiteljska kuća.
Orijentacija prostora	Dnevne prostorije orijentirane su suprotno od prometnice, vjerojatno prema ljepšem pogledu, dok su gospodarske prostorije smještene prema prometnici. Sa strane od prometnice ulazi se također u ulazni hodnik, koji je poveznica s ostalim prostorijama. Ulaz je omogućen i vratima kroz kuhinju.
Obrada vanjskih zidova	Nepoznato
Uređenje okućnice	Nepoznato

Tabela 32: Osnovne karakteristike " Projekt 6 "

Analiza stambene jedinice	
<b>Proces:</b>	
Dan koncept - naziv	Obiteljska kuća s jednom stambenom jedinicom
<b>Unutrašnji prostori</b>	
Povoljna orijentacija prostorija	Da
Dobro korištenja prostora (bez neobjašnjivog praznog prostora, adekvatan odnos elemenata u prostoru i veličine prostorije)	Prostor je dobro iskorišten
Riješeno grupiranja funkcija u grupe/dobra povezanost funkcionalnih prostora	Spavaći, dnevni i gospodarski trakt
Dana je mogućnost za različito korištenje prostora – posebno naglašeni individualno ili zajedničko korištenje prostora	Da
Broj osoba u stanu (obzirom na broj mjesta)	Pet
M2 neto prostora stana po osobi	39,5 m2
M2 jedna soba / po osobi – jednokrevetna soba	7,84 m2
M2 jedna soba / po osobi – dvokrevetna soba	9,5 m2
Izba	Da
Spremište	Da
Kupaonica /soba	Ne
M2 kupaonica / osoba	Kupaonica od 6,44 m2 i wc od 1,86 m2 na 5 osoba
Bidet	Da
Tuš kada	Ne
Kada	Da
M2 kuhinja + blagovaonica	36,14
M2 kuhinja + blagovaonica / osoba	7,2 m2
M2 dnevni boravak	33,06
M2 dnevni boravak / osoba	6,6 m2
Terasa, loggia ili balkon	Lođa u prizemlju, terasa na katu
<b>Pogledi</b>	
Fokusi unutar prostora	Prema dnevnom traktu.
Bogati pogledi prema van	Pogledi prema prometnici i prema parceli.
<b>Komunikacije</b>	
Jasna shema komunikacija	Da

Jasno gdje je poželjno razdvajanje, a gdje povezivanje i tako riješeno	Da
Pomične pregrade	Ne
Jednostavno i raskošno povezivanje vanjskog i unutrašnjeg prostora	Da
Dodatni ulazi iz garaže ili u pomoćne prostorije	Ne
<b><u>Sobe</u></b>	
Garderobe	Da
Ormari uz cijeli zid	Nepoznato
Vlastita kupaonica	Ne
Pogledi na reprezentativne dijelove zgrade i okoliša	Da
<b><u>Ostala oprema</u></b>	
Radna soba	Ne
Oprema kuhinje – svi elementi, veličine elemenata...	Nepoznato
Pranje i sušenje robe – posebni prostori, u kupaonici, nije riješeno	Da
Grijanje – energetske učinkovito i prisuto u svakoj prostoriji, na jednom mjestu, nije riješeno	Grijanje na drva, kamin
<b><u>Vanjski prostori</u></b>	
Elementi bogatstva vanjskog prostora – bazen, vanjsko posluživanje...	Nepoznato
Raskošan kontakt s dnevnom zonom – otvorenost	Da
Jasno definirani i dobro korišteni fokus	Da
Parkirališno mjesto / stanu	Nepoznato
Parkirališno mjesto / osobi	Nepoznato
<b><u>Konstrukcije i tehnološko rješenje</u></b>	
Povećava mogućnosti korištenja prostora	Da
Korištenje različitih materijala	Da

Tabela 33 : Analiza stambene jedinice, "Projekt 6"

Prostori u prizemlju

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	atrij	18,32	1,00	18,32
2	spremište	3,48	1,00	3,48
3	kuhinja	15,88	1,00	15,88
4	wc	1,86	1,00	1,86
5	blagovaonica	20,25	1,00	20,25
6	dnevni boravak	33,06	1,00	33,06
7	lođa	12,60	0,75	9,45
UKUPNA POVRŠINA:		105,45		102,30

Tabela 34 : Površine - prostori u prizemlju, "Projekt 6"

Prostori na 1.katu

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	hodnik	17,90	1,00	17,90
2	soba	7,84	1,00	7,84
3	kupaonica	6,44	1,00	6,44
4	soba	17,60	1,00	17,60
5	garderoba	5,20	1,00	5,20
6	soba	20,25	1,00	20,25
7	terasa	14,85	0,25	3,71
8	spremište	2,13	1,00	2,13
UKUPNA POVRŠINA:		92,21		81,07

Tabela 35 : Površine - prostori na katu, "Projekt 6"

### 3.7"Projekt 7" Obiteljska kuća: Josip Ilić

Kuća je izgrađena za Josipa Ilića iz Zameta. Godina projektiranja je 1954, projektant je nepoznat kao i lokacija na kojoj se objekt nalazi. Nacrta prema kojima se radila detaljna analiza "projekta 7" nalaze se u poglavlju 7., list 19 i 20, M 1:100.

	Projekt: Obiteljska kuća: Josip Ilić
Broj stambenih jedinica	Jedna stambena jedinica.
Vrsta tlocrta	Tlocrt se sastoji od podruma i visokog prizemlja u kojemu je smještena stambena jedinica. Suteran je izveden na pola etaže prizemlja. Stambeni dio se sastoji od ulaznog hodnika, koji je komunikacija između ostalih prostorija. Iz hodnika se ulazi u sobe, blagovaonicu i kupaonicu. Iz blagovaonice imamo vezu sa kuhinjom i izbom. Stan ima balkon.
Površina	Netto površina stana iznosi 57,26 m <sup>2</sup> .
Visine	Svjetla visina stambenog prizemlja je 2,7 m, a svjetla visina podruma je 2,5 m.
Smještaj objekta na parceli	Nepoznato
Prilaz objektu	Nepoznato
Namjene prostora u objektu	Stambena namjena – obiteljska kuća
Orijentacija prostora	Nepoznato
Obrada vanjskih zidova	Vanjski zidovi podruma su od kamena. Zidovi prizemlja imaju grubu i finu produžnu žbuku u omjeru 1:2 uz prehodno špricanje cementnim mlijekom.
Uređenje okućnice	Nepoznato

Tabela 36: Osnovne karakteristike "Projekt 7 "

Analiza stambene jedinice	
<b>Proces:</b>	
Dan koncept - naziv	Obiteljska kuća - visoko prizemlje i suteren
<b>Unutrašnji prostori</b>	
Povoljna orijentacija prostorija	Da
Dobro korištenja prostora (bez neobjašnjivog praznog prostora, adekvatan odnos elemenata u prostoru i veličine prostorije)	Prostor je kvalitetno iskorišten
Riješeno grupiranja funkcija u grupe/dobra povezanost funkcionalnih prostora	Hodnik razdjeljuje sobe na lijevoj strani, a servisne prostorije su na desnoj strani, dobro povezano
Dana je mogućnost za različito korištenje prostora – posebno naglašeni individualno ili zajedničko korištenje prostora	Ne
Broj osoba u stanu (obzirom na broj mjesta)	4
M2 neto prostora stana po osobi	14,31 m2
M2 jedna soba / po osobi – jednokrevetna soba	
M2 jedna soba / po osobi – dvokrevetna soba	16,17m2 i 12,71 m2 = 7,22 m2 na 4 osobe
Izba	Da
Spremište	Da
Kupaonica /soba	Ne
M2 kupaonica / osoba	0,9 m2
Bidet	Ne
Tuš kada	Ne
Kada	Da
M2 kuhinja + blagovaonica	15,6 m2
M2 kuhinja + blagovaonica / osoba	3,9 m2
M2 dnevni boravak	Dnevni boravak i blagovaonica ista prostorija. 11,70 m2
M2 dnevni boravak / osoba	2,90 m2
Terasa, loggia ili balkon	Balkon
<b>Pogledi</b>	
Fokusi unutar prostora	Ne
Bogati pogledi prema van	Da
<b>Komunikacije</b>	

Jasna shema komunikacija	Da
Jasno gdje je poželjno razdvajanje, a gdje povezivanje i tako riješeno	
Pomične pregrade	Ne
Jednostavno i raskošno povezivanje vanjskog i unutrašnjeg prostora	
Dodatni ulazi iz garaže ili u pomoćne prostorije	Ulaz u podrum izvana
<b><u>Sobe</u></b>	
Garderobe	Ne
Ormari uz cijeli zid	Da, u hodniku
Vlastita kupaonica	Ne
Pogledi na reprezentativne dijelove zgrade i okoliša	Ne
<b><u>Ostala oprema</u></b>	
Radna soba	Ne
Oprema kuhinje – svi elementi, veličine elemenata...	Nepoznato
Pranje i sušenje robe – posebni prostori, u kupaonici, nije riješeno	Ne
Grijanje – energetski učinkovito i prisuto u svakoj prostoriji, na jednom mjestu, nije riješeno	Grijanje na drva
<b><u>Vanjski prostori</u></b>	
Elementi bogatstva vanjskog prostora – bazen, vanjsko posluživanje...	Ne
Raskošan kontakt s dnevnom zonom – otvorenost	Ne
Jasno definirani i dobro korišteni fokus	Ne
Parkirališno mjesto / stanu	Nepoznato
Parkirališno mjesto / osobi	Nepoznato
<b><u>Konstrukcije i tehnološko rješenje</u></b>	
Povećava mogućnosti korištenja prostora	Ne
Korištenje različitih materijala	Da

Tabela 37 : Analiza stambene jedinice, "Projekt 7"

Prostori u prizemlju

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	soba	16,17	1,00	16,17
2	soba	12,71	1,00	12,71
3	blagovaonica	11,70	1,00	11,70
4	kuhinja	3,90	1,00	3,90
5	izba	1,00	1,00	1,00
6	kupaonica	3,57	1,00	3,57
7	hodnik	5,14	1,00	5,14
8	balkon	3,07	0,25	0,77
UKUPNA POVRŠINA:		57,26		54,95

Tabela 38 : Površine - prostori u prizemlju, "Projekt 7"

Prostori u suterenu

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	spremište	13,02	1,00	13,02
2	spremište	12,17	1,00	12,17
UKUPNA POVRŠINA:		25,19		25,19

Tabela 39: Površine - prostori u suterenu, "Projekt 7"



### 3.8"Projekt 8" Stambeni neboder " Ogranak "

Objekt se nalazi u Rijeci. Naselje u kojemu je neboder izgrađen zvalo se Ogranak, današnja ulica Drage Gervaisa broj 45. Neboder je smješten između naselja " Vulkan" i Kvaternikove ulice. Investitor projekta je bio Fond za izgradnju grada Rijeke, a izvođač građevinsko poduzeće Jadran. Projekt za stambeni neboder izradio je projektni biro G.P " Konstruktor " – Rijeka 1962. Nacrta prema kojima se radila detaljna analiza "projekta 8" nalaze se u poglavlju 7., list 21, 22 i 23, M 1:100.



Slika 22: Situacija, Naselje "Ogranak"



Slika 23: Pogled na neboder i naselje „ Vulkan „

	Projekt: Stambeni neboder "Ogranak"
Broj stambenih jedinica	Objekt ima 11 katova i prizemlje. 24 poluetaže. 11 trosobnih stanova. 33 dvosobna stana. 11 garsonjera. Sve ukupno 55 stanova.
Vrsta tlocrta	Tlocrt se sastoji od prizemlja u kojemu se nalazi glavni ulaz na istočnoj strani, dva osobna dizala u centru stubišta, prostorija za sastanke te 44 drvavnice. Na ostalim poluetažama se nalazi po 5 stanova, od kojih su: 3 dvosobna, 1 garsonjera, 1 trosobni.
Površina	Brutto površina kata iznosi oko 335 m <sup>2</sup> . Površina cijelog objekta iznosi oko 4039 m <sup>2</sup> .
Visine	Svjetla visina prostorija iznosi 2,55 m.
Smještaj objekta na parceli	Smještaj objekta na parceli vidljiv je na situaciji. Do objekta se dolazi cestom. Nedaleko od objekta se nalaze i druge stambene zgrade.
Prilaz objektu	Objektu se prilazi prometnicom, koja ga okružuje.
Namjene prostora u objektu	Stambena namjena.
Orijentacija prostora	Ulaz u zgradu je smješten na istoku. Na gornjim etažama stanovi su orijentirani na svim stranama svijeta.
Obrada vanjskih zidova	Produžna vodonepropusna žbuka. Prozori su zaštićeni roletama. Bojenje fasade s uljenim bojama.
Uređenje okućnice	Stambenu zgradu okružuje pristupna prometnica. Oko zgrade je visoko zelenilo.

Tabela 40: Osnovne karakteristike " Projekt 8 "

Analiza stambene jedinice br. 1 - karakteristična etaža	
<b>Proces:</b>	
Dan koncept - naziv	Stan u stambenoj zgradi
<b>Unutrašnji prostori</b>	
Povoljna orijentacija prostorija	Jug / Sjever
Dobro korištenja prostora (bez neobjašnjivog praznog prostora, adekvatan odnos elemenata u prostoru i veličine prostorije)	Da
Riješeno grupiranja funkcija u grupe/dobra povezanost funkcionalnih prostora	Dobro povezano
Dana je mogućnost za različito korištenje prostora – posebno naglašeni individualno ili zajedničko korištenje prostora	Moguće je prostor koristiti grupno i individualno
Broj osoba u stanu (obzirom na broj mjesta)	Četiri.
M2 neto prostora stana po osobi	19,28 m2
M2 jedna soba / po osobi – jednokrevetna soba	sobe 12,99 m2 na dvije osobe
M2 jedna soba / po osobi – dvokrevetna soba	11,79 m2 na dvije osobe
Izba	Ne
Spremište	Ne
Kupaonica /soba	Ne
M2 kupaonica / osoba	0,75 m2 po osobi
Bidet	Ne
Tuš kada	Ne
Kada	Da
M2 kuhinja + blagovaonica	12,3 m2
M2 kuhinja + blagovaonica / osoba	3,07 m2
M2 dnevni boravak	21,75 m2
M2 dnevni boravak / osoba	5,43 m2
Terasa, loggia ili balkon	Loda i balkon
<b>Pogledi</b>	
Fokusi unutar prostora	Ne
Bogati pogledi prema van	Ne
<b>Komunikacije</b>	
Jasna shema komunikacija	Da

Jasno gdje je poželjno razdvajanje, a gdje povezivanje i tako riješeno	Da
Pomične pregrade	Ne
Jednostavno i raskošno povezivanje vanjskog i unutrašnjeg prostora	Ne
Dodatni ulazi iz garaže ili u pomoćne prostorije	Ne
<b><u>Sobe</u></b>	
Garderobe	Ne
Ormari uz cijeli zid	Ne
Vlastita kupaonica	Ne
Pogledi na reprezentativne dijelove zgrade i okoliša	Ne
<b><u>Ostala oprema</u></b>	
Radna soba	Ne
Oprema kuhinje – svi elementi, veličine elemenata...	Nepoznato
Pranje i sušenje robe – posebni prostori, u kupaonici, nije riješeno	Ne
Grijanje – energetski učinkovito i prisuto u svakoj prostoriji, na jednom mjestu, nije riješeno	Grijanje na drva, predviđeno u svakom stanu
<b><u>Vanjski prostori</u></b>	
Elementi bogatstva vanjskog prostora – bazen, vanjsko posluživanje...	Ne
Raskošan kontakt s dnevnom zonom – otvorenost	Ne
Jasno definirani i dobro korišteni fokus	Ne
Parkirališno mjesto / stanu	Da
Parkirališno mjesto / osobi	Ne
<b><u>Konstrukcije i tehnološko rješenje</u></b>	
Povećava mogućnosti korištenja prostora	Ne
Korištenje različitih materijala	Ne

Tabela 41 : Analiza stambene jedinice br. 1 – karakteristična etaža, "Projekt 8

Prizemlje

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	trijem	13,33	0,50	6,67
2	ulazni hodnik	15,85	1,00	15,85
3	stubište	35,91	1,00	35,91
4	drvarnice	129,44	1,00	129,44
5	ostale prostorije	102,28	1,00	102,28
UKUPNO POVRŠINA:		296,81		290,15

Tabela 42 : Površine - Prostori u prizemlju "Projekt 8"

Prostori na karakterističnim  
etažama( 1,2,3,4...11)

Stan 1

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	predsoblje	7,80	1,00	7,80
2	kuhinja	7,70	1,00	7,70
3	blagovaonica	4,60	1,00	4,60
4	dnevna soba	21,75	1,00	21,75
5	spavaća soba	12,99	1,00	12,99
6	spavaća soba	11,79	1,00	11,79
7	kupaonica	3,02	1,00	3,02
8	lođa	5,04	0,75	3,78
9	balkon	2,45	0,25	0,61
UKUPNO POVRŠINA:		77,14		74,04

Tabela 43 : Površine - Stan 1 - karakteristična etaža "Projekt 8"

Stan 2

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
10	predsoblje	5,19	1,00	5,19
11	kuhinja	7,70	1,00	7,70
12	blagovaonica	4,60	1,00	4,60
13	dnevna soba	19,24	1,00	19,24
14	spavaća soba	13,94	1,00	13,94
15	kupaonica	2,67	1,00	2,67
16	lođa	5,04	0,75	3,78
17	balkon	2,45	0,25	0,61
UKUPNO POVRŠINA:		60,83		57,73

Tabela 44 : Površine - Stan 2 - karakteristična etaža "Projekt 8"

Stan 3

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
18	predsoblje	4,42	1,00	4,42
19	kuhinja	7,00	1,00	7,00
20	blagovaonica	4,40	1,00	4,40
21	dnevna soba	20,50	1,00	20,50
22	spavaća soba	15,23	1,00	15,23
23	kupaonica	3,45	1,00	3,45
24	lođa	5,04	0,75	3,78
UKUPNO POVRŠINA:		60,04		58,78

Tabela 45 : Površine - Stan 3 - karakteristična etaža "Projekt 8"

Stan 4

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
25	predsoblje	4,80	1,00	4,80
26	kuhinja	4,93	1,00	4,93
27	blagovaonica	4,50	1,00	4,50
28	dnevna soba	20,50	1,00	20,50
29	spavaća soba	11,45	1,00	11,45
30	kupaonica	2,85	1,00	2,85
31	lođa	5,04	0,75	3,78
UKUPNO POVRŠINA:		54,07		52,81

Tabela 46 : Površine - Stan 4 - karakteristična etaža "Projekt 8"

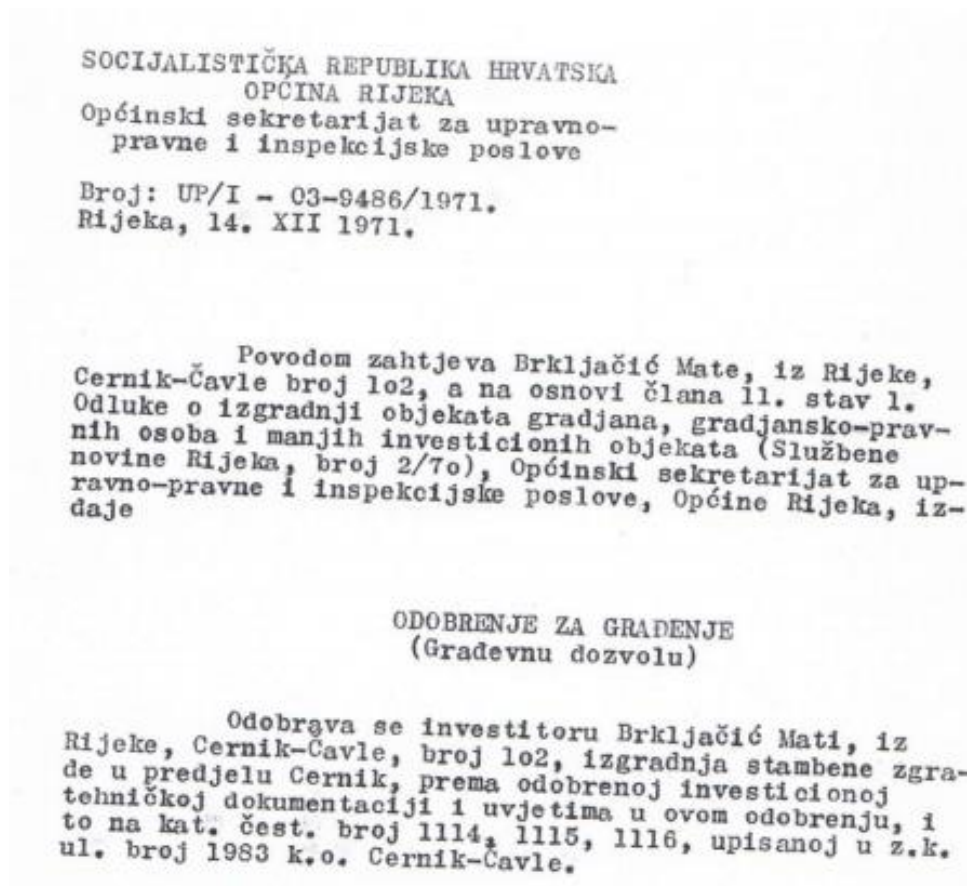
Stan 5

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
32	predsoblje	2,79	1,00	2,79
34	soba	14,36	1,00	14,36
33	kupaonica	2,38	1,00	2,38
UKUPNO POVRŠINA:		19,53		19,53

Tabela 47 : Površine - Stan 5 - karakteristična etaža "Projekt 8"

### 3.9"Projekt 9" Obiteljska kuća: Mate Brkljačić

Kuća je izgrađena za Matu Brkljačića iz Rijeke. Godina projektiranja je 1971, projektant je nepoznat. Objekt se nalazi na Cerniku – Čavle, nekadašnja Općina Rijeka. Sadašnja adresa na kojoj se objekt nalazi je Cipica 12. Nacrti prema kojima se radila detaljna analiza "projekta 9" nalaze se u poglavlju 7., list 24 i 25, M 1:100.



Slika 24: Dokument iz građevinske dozvole



	Obiteljska kuća: Mate Brkljačić
Broj stambenih jedinica	Jedna stambena jedinica.
Vrsta tlocrta	Tlocrt se sastoji od suterena i prizemlja. U suterenu se nalazi ljetna kuhinja, te dnevni boravak, kupaonica i hodnik. U prizemlju se nalaze tri spavaće sobe, kupaonica, hodnik, kuhinja, dnevni boravak, blagovaonica i terasa.
Površina	Netto površina suterena iznosi: 32,17 m <sup>2</sup> . Netto površina prizemlja iznosi: 107,42 m <sup>2</sup> .
Visine	Svjetla visina prostorija iznosi 2,7 m.
Smještaj objekta na parceli	Objekt je smješten u sredini parcele.
Prilaz objektu	Prilaz s prometnice na sjevernoj strani parcele.
Namjene prostora u objektu	Stambena namjena.
Orijentacija prostora	Na sjeveru su smještene kupaonica i sobe. Na južnoj strani je smješten dnevni boravak, blagovaonica i soba te balkon.
Obrada vanjskih zidova	Produžna žbuka bijele boje. Smeđi prozori i smeđe grilje.
Uređenje okućnice	Visoko zelenilo oko kuće.

Tabela 48: Osnovne karakteristike " Projekt 9 "

Analiza stambene jedinice - prizemlje	
<b>Proces:</b>	
Dan koncept - naziv	Obiteljska kuća s prizemljem i suterenom
<b>Unutrašnji prostori</b>	
Povoljna orijentacija prostorija	Sjever / Jug
Dobro korištenja prostora (bez neobjašnjivog praznog prostora, adekvatan odnos elemenata u prostoru i veličine prostorije)	Povoljno iskorišten prostor
Riješeno grupiranja funkcija u grupe/dobra povezanost funkcionalnih prostora	Spavaći i dnevni trakt
Dana je mogućnost za različito korištenje prostora – posebno naglašeni individualno ili zajedničko korištenje prostora	Moguće je prostor koristiti individualno
Broj osoba u stanu (obzirom na broj mjesta)	Četiri
M2 neto prostora stana po osobi	26,85 m2
M2 jedna soba / po osobi – jednokrevetna soba	8,42 m2, 11,36 m2
M2 jedna soba / po osobi – dvokrevetna soba	12,14 m2 na dvije osobe
Izba	Ne
Spremište	Ne
Kupaonica /soba	Ne
M2 kupaonica / osoba	1,23 m2
Bidet	Da
Tuš kada	Ne
Kada	Da
M2 kuhinja + blagovaonica	13,45m2
M2 kuhinja + blagovaonica / osoba	3,36 m2
M2 dnevni boravak	15,12m2
M2 dnevni boravak / osoba	3,78 m2
Terasa, loggia ili balkon	terasa, trijem
<b>Pogledi</b>	
Fokusi unutar prostora	Na van
Bogati pogledi prema van	Da
<b>Komunikacije</b>	
Jasna shema komunikacija	Da

Jasno gdje je poželjno razdvajanje, a gdje povezivanje i tako riješeno	Da
Pomične pregrade	Ne
Jednostavno i raskošno povezivanje vanjskog i unutrašnjeg prostora	Da
Dodatni ulazi iz garaže ili u pomoćne prostorije	Ne
<b><u>Sobe</u></b>	
Garderobe	Ne
Ormari uz cijeli zid	Ne
Vlastita kupaonica	Ne
Pogledi na reprezentativne dijelove zgrade i okoliša	Da
<b><u>Ostala oprema</u></b>	
Radna soba	Ne
Oprema kuhinje – svi elementi, veličine elemenata...	Nepoznato
Pranje i sušenje robe – posebni prostori, u kupaonici, nije riješeno	Ne
Grijanje – energetski učinkovito i prisuto u svakoj prostoriji, na jednom mjestu, nije riješeno	Centralno grijanje
<b><u>Vanjski prostori</u></b>	
Elementi bogatstva vanjskog prostora – bazen, vanjsko posluživanje...	Ne
Raskošan kontakt s dnevnom zonom – otvorenost	Da
Jasno definirani i dobro korišteni fokus	Da
Parkirališno mjesto / stanu	Da
Parkirališno mjesto / osobi	Da
<b><u>Konstrukcije i tehnološko rješenje</u></b>	
Povećava mogućnosti korištenja prostora	Da
Korištenje različitih materijala	Da

Tabela 49 : Analiza stambene jedinice – prizemlje, "Projekt 9"

Suteren

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	kuhinja	9,36	1,00	9,36
2	dnevni boravak	14,18	1,00	14,18
3	kupaonica	4,80	1,00	4,80
4	hodnik	3,83	1,00	3,83
UKUPNO POVRŠINA:		32,17		32,17

Tabela 50 : Površine - prostori u suterenu, "Projekt 9"

Prizemlje

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	hodnik	9,90	1,00	9,90
2	kuhinja	4,81	1,00	4,81
3	blagovaonica	8,64	1,00	8,64
4	dnevni boravak	15,12	1,00	15,12
5	soba	8,42	1,00	8,42
6	kupaonica	4,92	1,00	4,92
7	soba	12,14	1,00	12,14
8	soba	11,36	1,00	11,36
9	terasa	12,05	0,50	6,03
10	trijem	20,06	0,50	10,03
UKUPNO POVRŠINA:		107,42		91,37

Tabela 51 : Površine - prostori u prizemlju, "Projekt 9"

### 3.10 "Projekt 10" Stambeni neboder Š-3

Stambeni neboder Š - 3 izgrađen je u Rijeci, u Škurinjskoj dragi. Prema urbanističkom planu, predviđeno je još 5 takvih nebodera sa 25, odnosno 30 etaža, a izgrađeno ih je ukupno pet ( Š-1, Š-2, Š-3, Š-4 ). Investitor je bio GP Primorje. Glavni projektant Ante Scarpa, dipl.ing.arh. Ovi neboderi, poznatije se zovu " Eševi ". Okruženi su obiteljskim kućama. Prolazeći po riječkoj zaobilaznici, gledajući na njihovu sjevernu stranu ne možemo neprimjetiti nebodere koji se uzdižu iznad svega. Gledajući s mora, također ih je teško neprimjetiti. Neboderi su u arhitektonskom smislu jednaki. Na karakterističnim etažama projektirano je po šest stanova, različitih veličina i broja soba. Za „Eševe“ se koristila tunelska, klizna oplata, u tom vremenu, nova tehnologija, koja je omogućila bržu i efikasniju izgradnju ovakvog tipa stambenih zgrada.<sup>9</sup> Nacrta prema kojima se radila detaljna analiza "projekta 10" nalaze se u poglavlju 7., list 26 i 27, M 1:100.

<sup>9</sup>(<https://www.fiuman.hr/ovako-su-nastali-rijecki-neboderi/>)



Slika 25: Pogled na nebodere



Slika 26: Gradnja nebodera

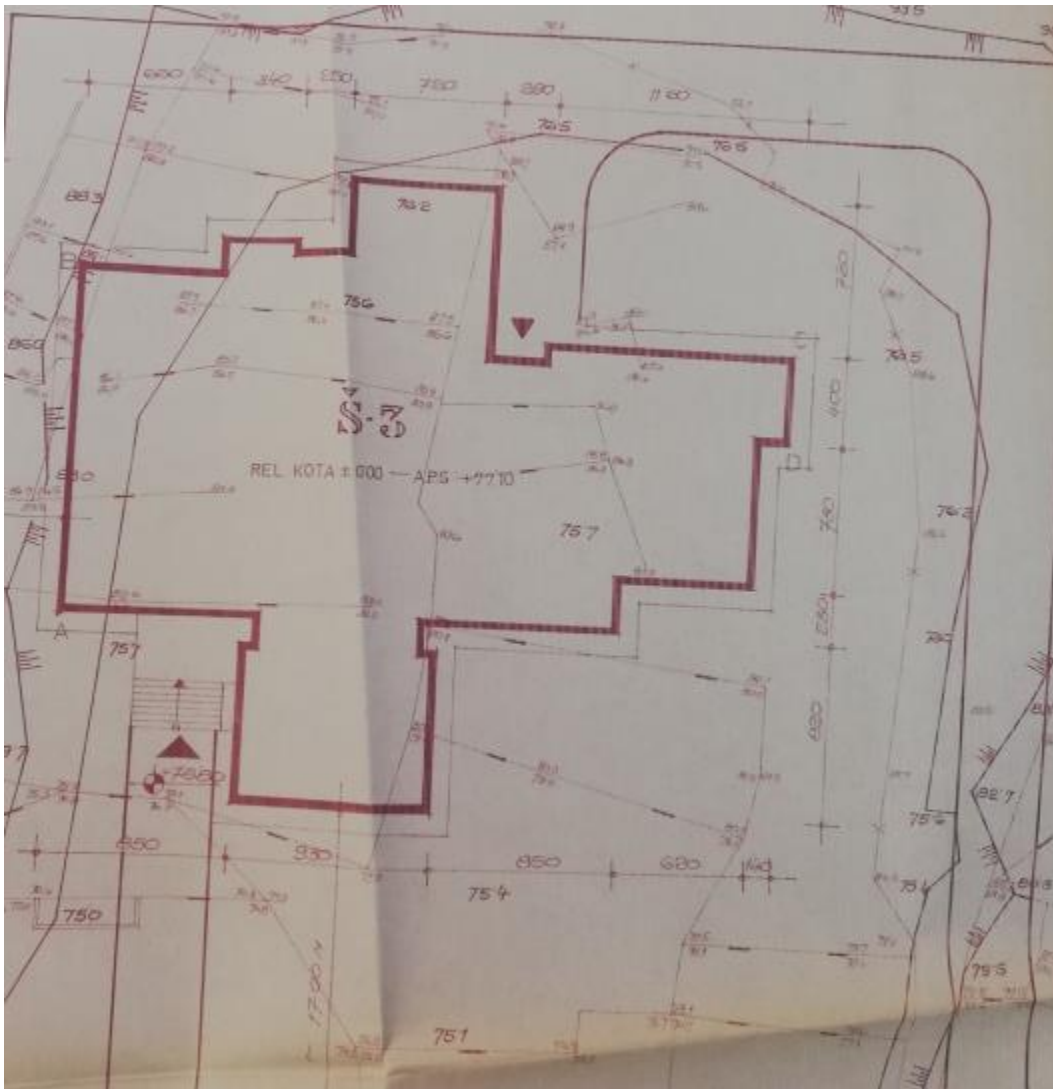


Slika 27 : Pogled s mora



Slika 28 : Pogled odozdo





Slika 29 : Situacija



	Projekt: Stambeni neboder Š-3
Broj stambenih jedinica	26 etaža, odnosno 27. Svaka etaža ima 6 stanova, osim posljednje dvije. Ukupno oko 158 stanova.
Vrsta tlocrta	Tlocrt se sastoji od prizemlja, u kojemu se nalaze 4 stana. Prizemlje je podignuto za 1,3 m od terena, tako da stanovi koji se nalaze u prizemlju nisu ometani od strane prolaznika. U prizemlju osim stanova predviđena je kod ulaza prodavaonica za kućne potrepštine te prostorija za kućni savjet. Na nižem nivou prizemlja nalazi se prostorija s kontejnerima za skupljanje otpada putem kanala. U prizemlju se nalaze kotlovnice. Na sjevernoj strani objekta predviđene su dvije zajedničke lože, u kojima se nalaze i protupožarne stepenice. Za vertikalnu komunikaciju su predviđena dizala, jedno veće i tri manja, te stubište. U karakterističnim etažama imamo ukupno 6 stanova. Na etažama se nalaze: jednosobni stanovi s dnevnim boravkom, jednosobni s dnevnim boravkom i kuhinjskom nišom, dvosobni stanovi s dnevnim boravkom, trosobni stanovi s dnevnim boravkom i garsonjera. Na prohodnom krovu objekta se nalazi wc i tuševi. Krov je ograđen visokim zidom ili ogradom, te može služiti za igranje djece ili sunčanje.
Površina	Netto površina stanova u etaži iznosi oko 410 m <sup>2</sup> .
Visine	Svjetla visina prostorija je 2,57 m.
Smještaj objekta na parceli	Objekt je smješten na izravnom platou.
Prilaz objektu	S glavne prometnice se priključujemo prometnici koja okružuje cijeli objekt.
Namjene prostora u objektu	Stambena namjena, jedan poslovni prostor u prizemlju.
Orijentacija prostora	Optimalna orijentacija prema stranama svijeta. Jedan stan je potpuno orijentiran na zapad, ostala dva su prema jugu. Jedan stan po katu orijentiran je prema istoku i zapadu. Najveći stan ima spavaonice i kupaonicu na sjeveru, a sve ostale prostorije na južnoj strani. Garsonijere su orijentirane prema jugu i drugim dijelom prema istoku i zapadu.

Obrada vanjskih zidova	Demit fasada. Stiropor ploče od 4 cm debljine. Završni sloj specijalna plemenita žbuka.
Uređenje okućnice	Oko objekta cijelim krugom prolazi prometnica, oko koje su parkirna mjesta za stanare. Na južnoj strani nebodera je predviđeno visoko zelenje između prometnice objekta i glavne prometnice.

Tabela 52: Osnovne karakteristike " Projekt 10 "

Analiza stambene jedinice br. 1- karakteristična etaža	
<b>Proces:</b>	
Dan koncept - naziv	Stan u stambenoj zgradi
<b>Unutrašnji prostori</b>	
Povoljna orijentacija prostorija	Jug
Dobro korištenja prostora (bez neobjašnjivog praznog prostora, adekvatan odnos elemenata u prostoru i veličine prostorije)	Da
Riješeno grupiranja funkcija u grupe/dobra povezanost funkcionalnih prostora	Dobra povezanost. Dnevna soba i kuhinja. Spavaće sobe i kupaonica.
Dana je mogućnost za različito korištenje prostora – posebno naglašeni individualno ili zajedničko korištenje prostora	Moguće je prostor koristiti individualno i zajedničko
Broj osoba u stanu (obzirom na broj mjesta)	Četiri
M2 neto prostora stana po osobi	18,83 m2
M2 jedna soba / po osobi – jednokrevetna soba	10,53 m2 na dvije osobe
M2 jedna soba / po osobi – dvokrevetna soba	16,29 m2 na dvije osobe
Izba	Da
Spremište	Ne
Kupaonica /soba	Ne
M2 kupaonica / osoba	1,055 m2 po osobi, wc = 0,27 po osobi
Bidet	Ne
Tuš kada	Ne
Kada	Da
M2 kuhinja + blagovaonica	9,37 m2
M2 kuhinja + blagovaonica / osoba	2,34 m2
M2 dnevni boravak	17,86 m2
M2 dnevni boravak / osoba	4,46 m2

Terasa, loggia ili balkon	Lođa
<b><u>Pogledi</u></b>	
Fokusi unutar prostora	Pogled prema moru
Bogati pogledi prema van	Da
<b><u>Komunikacije</u></b>	
Jasna shema komunikacija	Da
Jasno gdje je poželjno razdvajanje, a gdje povezivanje i tako riješeno	Da
Pomične pregrade	Ne
Jednostavno i raskošno povezivanje vanjskog i unutrašnjeg prostora	
Dodatni ulazi iz garaže ili u pomoćne prostorije	Ne
<b><u>Sobe</u></b>	
Garderobe	Ne
Ormari uz cijeli zid	Da
Vlastita kupaonica	Ne
Pogledi na reprezentativne dijelove zgrade i okoliša	Da
<b><u>Ostala oprema</u></b>	
Radna soba	Ne
Oprema kuhinje – svi elementi, veličine elemenata...	Standardne veličine elemenata
Pranje i sušenje robe – posebni prostori, u kupaonici, nije riješeno	U kupaonici
Grijanje – energetski učinkovito i prisuto u svakoj prostoriji, na jednom mjestu, nije riješeno	Stanovi se griju iz centralne kotlovnice. U svakom stanu je i jedan priključak za dimnjak na kruta ili tekuća goriva.
<b><u>Vanjski prostori</u></b>	
Elementi bogatstva vanjskog prostora – bazen, vanjsko posluživanje...	Ne
Raskošan kontakt s dnevnom zonom – otvorenost	Da
Jasno definirani i dobro korišteni fokus	Da
Parkirališno mjesto / stanu	Jedno

Parkirališno mjesto / osobi	Ne
<b><u>Konstrukcije i tehnološko rješenje</u></b>	
Povećava mogućnosti korištenja prostora	Ne
Korištenje različitih materijala	Ne

Tabela 53 : Analiza stambene jedinice br. 1 – karakteristična etaža, "Projekt 10"

Prostori u prizemlju

Stan 1

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	hodnik	7,30	1,00	7,30
2	kupaonica	3,71	1,00	3,71
3	spavaća soba	11,62	1,00	11,62
4	kuhinja	8,80	1,00	8,80
5	dnevni boravak	23,58	1,00	23,58
UKUPNO POVRŠINA:		55,01		55,01

Tabela 54 : Površine - stan 1 - prizemlje, "Projekt 10"

Stan 2

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
6	hodnik	7,60	1,00	7,60
7	dnevni boravak	21,96	1,00	21,96
8	kuhinja	9,37	1,00	9,37
9	spavaća soba	10,53	1,00	10,53
10	spavaća soba	16,29	1,00	16,29
11	kupaonica	4,22	1,00	4,22
12	hodnik	2,09	1,00	2,09
13	wc	1,08	1,00	1,08
14	izba	1,08	1,00	1,08
UKUPNO POVRŠINA:		74,23		74,23

Tabela 55 : Površine - stan 2 - prizemlje, "Projekt 10"

Stan 3

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
16	wc	1,34	1,00	1,34
17	izba	1,60	1,00	1,60
18	kuhinja	10,45	1,00	10,45
19	dnevni boravak	21,78	1,00	21,78
20	hodnik	3,25	1,00	3,25
21	spavaća soba	13,46	1,00	13,46
22	kupaonica	4,32	1,00	4,32
23	spavaća soba	12,02	1,00	12,02
25	hodnik	7,36	1,00	7,36
24	spavaća soba	7,92	1,00	7,92
UKUPNO POVRŠINA:		83,50		83,50

Tabela 56 : Površine - stan 3 - prizemlje, "Projekt 10"

Stan 4

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
26	hodnik	6,33	1,00	6,33
27	izba	1,42	1,00	1,42
28	spavaća soba	13,55	1,00	13,55
29	kuhinja	10,56	1,00	10,56
30	dnevni boravak	23,76	1,00	23,76
31	spavaća soba	18,15	1,00	18,15
32	kupaonica	5,32	1,00	5,32
33	wc	1,38	1,00	1,38
UKUPNO POVRŠINA:		80,47		80,47

Tabela 57 : Površine - stan 4 - prizemlje, "Projekt 10"

Prostori na karakterističnim etažama( 1,2,3,4...26)

Stan 2

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	hodnik	7,30	1,00	7,30
2	kupaonica	3,71	1,00	3,71
3	spavaća soba	11,62	1,00	11,62
4	kuhinja	8,80	1,00	8,80
5	dnevni boravak	19,44	1,00	19,44
6	lođa	5,22	0,75	3,92
UKUPNO POVRŠINA:		56,09		54,79

Tabela 58 : Površine - stan 2 - karakteristična etaža, "Projekt 10"

Stan 1

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
6	hodnik	7,60	1,00	7,60
7	dnevni boravak	17,86	1,00	17,86
8	kuhinja	9,37	1,00	9,37
9	spavaća soba	10,53	1,00	10,53
10	spavaća soba	16,29	1,00	16,29
11	kupaonica	4,22	1,00	4,22
12	hodnik	2,09	1,00	2,09
13	wc	1,08	1,00	1,08
14	izba	1,08	1,00	1,08
15	lođa	5,22	0,75	3,92
UKUPNO POVRŠINA:		75,34		74,04

Tabela 59 : Površine - stan 1 - karakteristična etaža, "Projekt 10"

Stan 3

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
16	wc	1,34	1,00	1,34
17	izba	1,60	1,00	1,60
18	kuhinja	10,45	1,00	10,45
19	dnevni boravak	17,71	1,00	17,71
20	hodnik	3,25	1,00	3,25
21	spavaća soba	13,46	1,00	13,46
22	kupaonica	4,32	1,00	4,32
23	spavaća soba	12,02	1,00	12,02
25	hodnik	6,63	1,00	6,63
24	spavaća soba	7,56	1,00	7,56
26	lođa	5,22	0,75	3,92
UKUPNO POVRŠINA:		83,57		82,27

Tabela 60 : Površine - stan 3 - karakteristična etaža, "Projekt 10"

Stan 4

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
27	kuhinja	5,67	1,00	5,67
28	dnevni boravak	18,56	1,00	18,56
29	spavaća soba	13,97	1,00	13,97
30	kupaonica	4,47	1,00	4,47
31	izba	1,71	1,00	1,71
32	hodnik	6,45	1,00	6,45
UKUPNO POVRŠINA:		50,83		50,83

Tabela 61 : Površine - stan 4 - karakteristična etaža, "Projekt 10"

Stan 5

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
33	izba	1,43	1,00	1,43
34	spavaća soba	11,66	1,00	11,66
35	kuhinja	8,62	1,00	8,62
36	hodnik	6,34	1,00	6,34
37	wc	1,38	1,00	1,38
38	kupaonica	4,94	1,00	4,94
39	spavaća soba	18,15	1,00	18,15
40	dnevni boravak	17,42	1,00	17,42
41	lođa	5,22	0,75	3,92
UKUPNO POVRŠINA:		75,16		73,86

Tabela 62 : Površine - stan 5 - karakteristična etaža, "Projekt 10"

Stan 6

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
42	hodnik	7,49	1,00	7,49
43	wc	0,96	1,00	0,96
44	izba	1,10	1,00	1,10
45	dnevni boravak	17,21	1,00	17,21
46	lođa	5,22	0,75	3,92
47	kuhinja	10,21	1,00	10,21
48	spavaća soba	11,88	1,00	11,88
49	spavaća soba	16,29	1,00	16,29
50	lođa	6,69	0,75	5,02
51	kupaonica	4,08	1,00	4,08
52	hodnik	2,17	1,00	2,17
UKUPNO POVRŠINA:		83,29		80,32

Tabela 63 : Površine - stan 6 - karakteristična etaža, "Projekt 10"



## 4. Diskusija analize

Odabrani projekti, detaljno su analizirani kroz rad. Radi se o deset projekta, stambene i višestambene namjene, od historicizma do moderne, koji su analizirani na temelju konstruktivnih, funkcionalnih, oblikovnih karakteristika. Kod svih analiziranih stambenih jedinica izračunate su površine, na osnovu kojih zaključujemo promijene kroz godine, pomoću kojih možemo odrediti udobnost, te kvalitetu stambenog prostora s obzirom na broj osoba. Proučavajući projekte i tlocrte od historicizma do moderne, nailazimo na različite interese, koji se odražavaju na projektiranje i stvaranje zgrada.

### 4.1 Projektiranje u historicizmu

Za razdoblje historicizma odabrana je vila i karakteristična višestambena zgrada. Obe građevine odišu prostorima, koji su pokušali biti luksuzni i kvalitetni. Vrlo velike sobe, međusobno povezane vratima, što ne osigurava popriličnu intimu. Visoki stropovi, koji se iz razdoblja u razdoblje spuštaju. Svijetle visine u prostorijama su oko 3,5 m. Reprezentativne prostorije, koje gledaju na ulicu. Gospodarske prostorije, okrenute prema unutarnjem dvorištu, ili kod vile smještene u suteran. Hodnici su tamni prostori, poveznica svih ostalih prostorija, smješteni po sredini tlocrta, najčešće razdjeljuju gospodarske prostorije s ostalima. Velike kvadrature, za ne tako veliki broj osoba. Odnosno, velike kvadrature soba, na malo wc - a ili kupaonica. Dobar primjer je Uglovnica Burgstaller, u čijim se stanovima nalazi po jedna kupaonica na veliki broj soba. Gledajući tlocrte možemo pomisliti da postoje neiskorišteni prostori. Površine etaža višestambenih zgrada su vrlo velike s obzirom na broj stanova. Primjer, Uglovnica Burgstaller s površinom etaže od 320 m<sup>2</sup>, na kojoj se nalaze samo dvije stambene jedinice. Stanovi imaju površine od 100 do 200 m<sup>2</sup>, mada se najčešće kreću od 130 do 180 m<sup>2</sup>. Projektirali su se i izvodili stanovi s velikim površinama. Višestambene zgrade imaju nekoliko katova, najčešće ne više od pet. Terasa nisu karakteristične, češće nailazimo na balkone. Zgrade imaju široke nosive zidove od 40 do 60 cm debljine. Fasade zgrada ukrašene su različitim oblicima. U historicizmu prevladava oponašanje stilova iz prošlosti. Fasade su pune. Prozori su už i visoki, najčešće po dva prozora u sobi.

## 4.2 Projektiranje u secesiji

Nailazimo na sličnu situaciju, kao u prethodnom razdoblju. Odabrane su vila i također višestambena zgrada, Kuća Jugo, koja je nastala na samom prijelazu iz historicizma u secesiju. Kod vile primjećujemo dva odvojena stana, u prizemlju i na katu, potpuno jednakih tlocrta. Površina stana kod vile ima 108,08 m<sup>2</sup>, što je skoro dva puta manje od vile u prethodnom razdoblju. Manje prostorije, više iskorišteni prostori. Orijentacija gospodarskih prostorija na sjeveru, dnevne prostorije na jugu. Svijetle visine i dalje visoke, ali ipak manje, do 3,5 m, kod Kuće Jugo se snižavaju s povećanjem kata u zgradi. Uz kupaonice, pojavljuju se wc - i, kod vile i kod Kuće Jugo, što stanove s velikim brojem soba čini znatno kvalitetnijim. Prolazi iz jedne u drugu sobu i dalje su prisutni. Površina etaže kod Kuće Jugo iznosi 540 m<sup>2</sup>, na etaži se nalaze 3 stana. Kvadrature stanova su od 100 do 200 m<sup>2</sup>. Najmanji stanovi nemaju manju površinu od 100 m<sup>2</sup>, što je danas nezamislivo. Poslovni prostori nalaze se u prizemlju zgrade. Pogledi i dalje usmjereni na ulicu. Konstrukcija ista kao u prethodnom razdoblju. Fasade ukrašavaju biljni ili geometrizirani oblici.

## 4.3 Međuratna arhitektura

Kroz Casu Nave i Villu Costabellu analizirali smo ovo razdoblje. U odnosu na prethodna razdoblja, nedostaju sobe, dodaju se wc-i i kupaonice. U stanovima imamo dvije do tri sobe, i dodatno dnevni boravak. Dnevne prostorije u kojima se boravi puno, pokušavaju se pozicionirati na jug, dok se gospodarske prostorije smještaju na sjever. Stanovi su kvadrature od 50 do 100 m<sup>2</sup>, što je znatno manje u odnosu na razdoblja koja prethode. Svijetle visine prostorija, i kod Case Nave i kod vile su 3,1 m, što pokazuje smanjenje visine u odnosu na prijašnja razdoblja. Konstrukcija i dalje izrađena od zidova velikih debljina. Katnost je povećana, a kvadratura etaže je smanjena. Kvadratura etaže kod Case Nave iznosi 280 m<sup>2</sup>, što je skoro duplo manje od Kuće Jugo, a kod obje zgrade na etažama se nalaze po tri stambene jedinice. Sa fasada se izbacuju ukrasni oblici. Prizemlja su obložena kamenom, ostale etaže imaju klasičnu žbuku. Na fasade se dodaju balkoni.

#### **4.4 Druga polovica 20. stoljeća - ranije i kasnije**

Početak gradnje visokih nebodera pravokutnih oblika, koji se svojim tlocrtima prilagođavaju terenima u Rijeci. Grade se visoke zgrade, koje zauzimaju malu tlocrtnu površinu. Analizirajući dvije obiteljske kuće i dva nebodera, uočavaju se razlike u odnosu na prethodna razdoblja. Dominira upotreba betona. Rade se tanki betonski zidovi. Na etažama se nalazi veći broj stanova, u našim primjerima vidimo pet stana na etaži kod nebodera " Ogranak" i šest stana na etaži kod nebodera Š-3. Površine etaža su od 300 do 400 m<sup>2</sup>, ali imamo puno veći broj stanova. Kvadrature stanova se kreću između 50 i 80 m<sup>2</sup>. Karakteristični stan ima dvije spavaće sobe. U stanove se smješta izba i u komfornijim stanovima wc, svi stanovi imaju lođu ili balkon.



Slika 30 : Pogled na Rijeku

## 5. Zaključak

Sveobuhvatnom analizom deset projekata stambenih i višestambenih zgrada na području Grada Rijeke, u razdoblju od polovice 19. stoljeća do kraja 20. stoljeća, dobila se jasna slika promjena, koje su se dogodile. Kako promjene u vlastima, tako promjene u arhitekturi i građevinarstvu. Različiti stilovi i ideje sa svih strana, i sve to pomiješano u jedno. Analiziranim projektima, uviđaju se napredci i padovi tijekom godina. Napredci u građenju, projektiranju te mnogim drugim crtama. Iz godine u godinu, sama izrada projekta i izgled projekta mnogo su se promijenili. Projekti postaju opsežniji i kvalitetniji. Mijenjaju se trendovi. Na trendove su utjecale različite okolnosti u Rijeci tijekom godina. U historicizmu primjećujemo visoke stropove, koji se iz razdoblja u razdoblje spuštaju. Visoki stropovi i danas predstavljaju kvalitetni prostor, a razlog njihovog spuštavanja, vjerojatno je otežano grijanje prostorije, što danas uz dobro projektiranu fiziku zgrade ne bi trebao biti problem, te ekonomija. Dok se ugarski kapital slijevao u Rijeku, financije nisu bile problem, nastale su tako brojne građevine, s bogato uređenim interijerom i raskošnim vanjskim fasadama uređenim u duhu prošlosti. Prolazeći ulicama, uočavamo nekada bijeli kamen prizemlja, koji je danas kod većine zgrada, zbog neodržavanja sive boje. Tadašnje projektirane, obiteljske kuće i vile, sada većinom odstupaju od izvornog projekta, jer su tijekom godina nakaradno nadograđivane. Secesijski biljni, poletni ukrasi, također krase Riječke fasade. Ubrzo se događa pročišćavanje, čišćenje ukrasa, biljaka, kose, i puštanje pročelja da budu gola, i ono što ustvari jesu.

Napredak se dogodio u smanjenju površina tlocrta, bilo cjelokupne etaže zgrade ili stana kao samostalne jedinice, što znači da zauzimamo manje okolnog prostora, koji se može iskoristiti korisnije. Povećanjem broja stanovništva, dolazimo u napast da nemilosrdno gradimo, i uništavamo prirodna bogatstva. Neboderi u Rijeci, protežu se u visinu, osim što su riješili problem smještaja, sačuvali su mnogo prostora svojom kompaktnošću. Svako od opisanih razdoblja, ima svoju čar. U jednom trenutku nalazimo se u vremenu historicizma, velike gradnje i industrijalizacije, u drugom trenutku smo na 26 katu nebodera, nastalog u skroz drugačijim okolnostima. Sva analizirana razdoblja ostavila su naslijeđe gradu, koje bi trebalo ostati nepromijenjeno, i održavano u duhu ideje s kojom je nastalo.

## 6. Literatura

### Knjige:

- 1.Moderna galerija Rijeka, muzej moderne i suvremene umjetnosti, Arhitektura historicizma u Rijeci 1846 - 1900, 2001.
2. Julija Lozzi - Barković, Secesija u arhitekturi Rijeke, Izdavački centar Rijeka, 2010.
3. Radovan Ivančević, Stilovi razdoblje život III. , umjetnost XX. stoljeća.
4. Radmila Matejčić, Kako čitati grad, Rijeka, jučer, danas
5. Moderna galerija Rijeka, Arhitektura secesije u Rijeci, 1900-1925, 1997.
- 6.Moderna arhitektura Rijeke : arhitektura i urbanizam međuratne Rijeke 1918.-1945. Moderna galerija Rijeka, 22.02.-31.03.1996.

### Projekti:

Državni arhiv Grada Rijeke:

1. Villa Illy, dokumentacija: DAR, JU-51, 41/1895, 1895
2. Uglovnica Burgstaller, Emilio Ambrosini, 1895./ 1896, dokumentacija: DAR, JU-51, 9/1885
3. Villa Cammera, R. Rusich, dokumentacija: DAR, JU-51, 86/1908, 1908
4. Kuća Jugo, Emilio Ambrosini, dokumentacija: DAR, JU-441, 22/1902, 1902/1903
5. Casa Nave, Nereo Bacci, dokumentacija: DAR, JU 51, kut. 177/7. , 1937
6. Villa Costabella,1937
7. Obiteljska kuća : Josip Ilić,1954
8. Stambeni neboder " Ogranak ", Projektni biro G.P " Konstruktor " - Rijeka, 1962
9. Stambeni neboder Š-3 ,Ante Scarpa, dipl.ing.arh, PB GP Primorje, Rijeka,1937

### Web stranice:

1. Riječka Baština, <https://rijekaheritage.org/hr/kj/casa%20nave>, 26.08.2019
2. Fiuman, <https://www.fiuman.hr/ovako-su-nastali-rijecki-neboderi/>, 30.08.2019

## **7. Nacrti**

### **Villa Illy**

Tlocrt suterena, M 1:100

Tlocrt prizemlja, M 1:100

Presjek A-A, M 1:100

### **Uglovnica Burgastaller**

Tlocrt prizemlja, M 1:100

Tlocrt 1. kata, M 1:100

Tlocrt karakteristične etaže, M 1:100

Presjek A-A, M 1:100

### **Villa Cammera**

Tlocrt prizemlja, M 1:100

Tlocrt kata, M 1:100

Presjek A-A, M 1:100

### **Kuća Jugo**

Tlocrt prizemlja, M 1:200

Tlocrt karakteristične etaže, M 1:200

### **Casa Nave**

Tlocrt prizemlja, M 1:100

Tlocrt karakteristične etaže, M 1:100

Presjek, M 1:100

### **Villa Costabella**

Tlocrt prizemlja, M 1:100

Tlocrt kata, M 1:100

Presjek A-A, M 1:100

### **Obiteljska kuća: Josip Ilić**

Tlocrt prizemlja, M 1:100

Tlocrt suterena, M 1:100

Presjek A-A, M 1:100

### **Stambeni neboder “ Ogranak “**

Tlocrt prizemlja, M 1:100

Tlocrt karakteristične etaže, M 1:100

Presjek, M 1:100

### **Obiteljska kuća: Mate Brkljačić**

Tlocrt suterena, M 1:100

Tlocrt prizemlja, M 1:100

**Stambeni neboder Š-3**

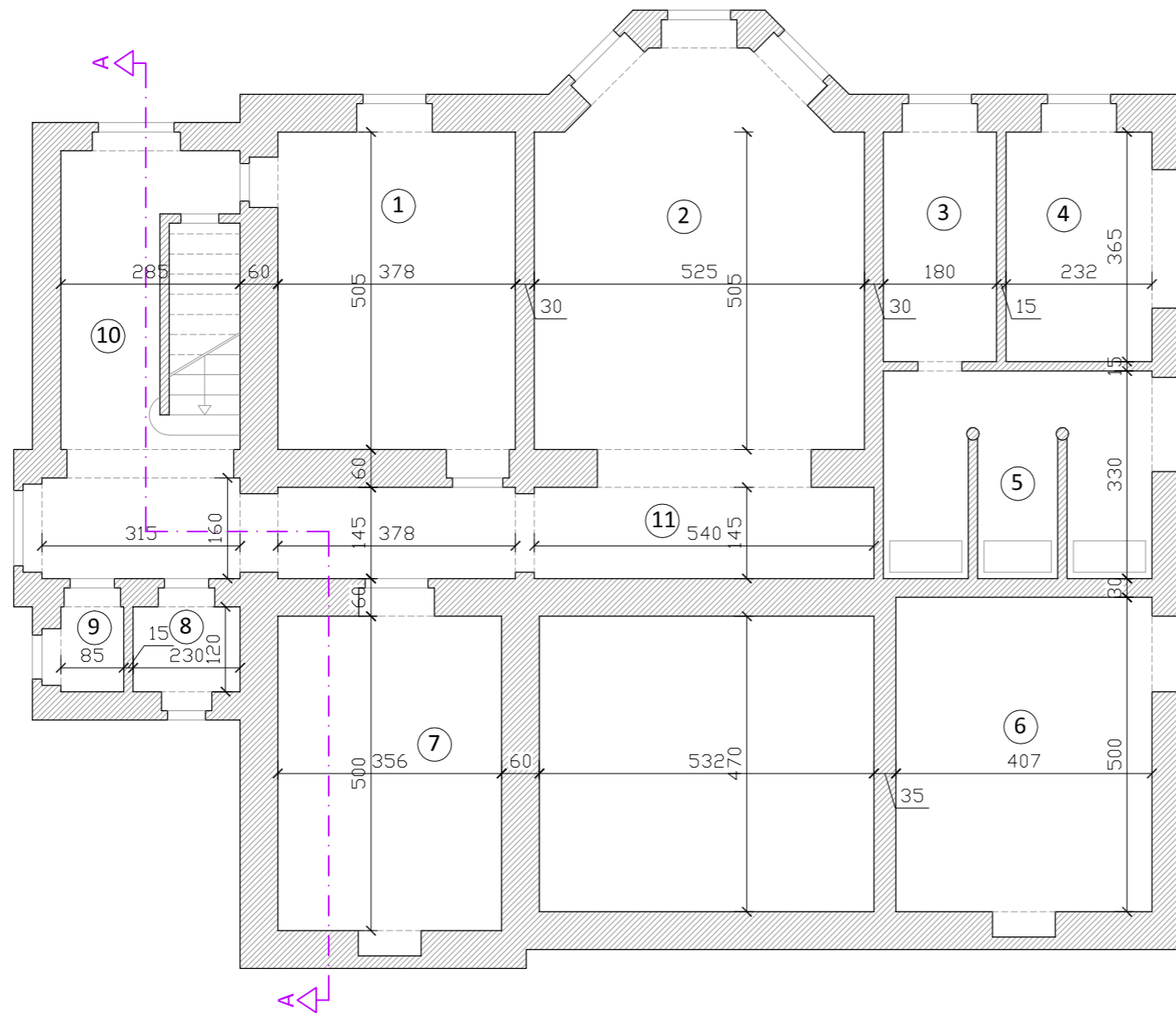
Tlocrt prizemlja, M 1:100

Tlocrt karakteristične etaže, M 1:100



VILLA ILLY

# TLOCRT SUTERENA M 1:100

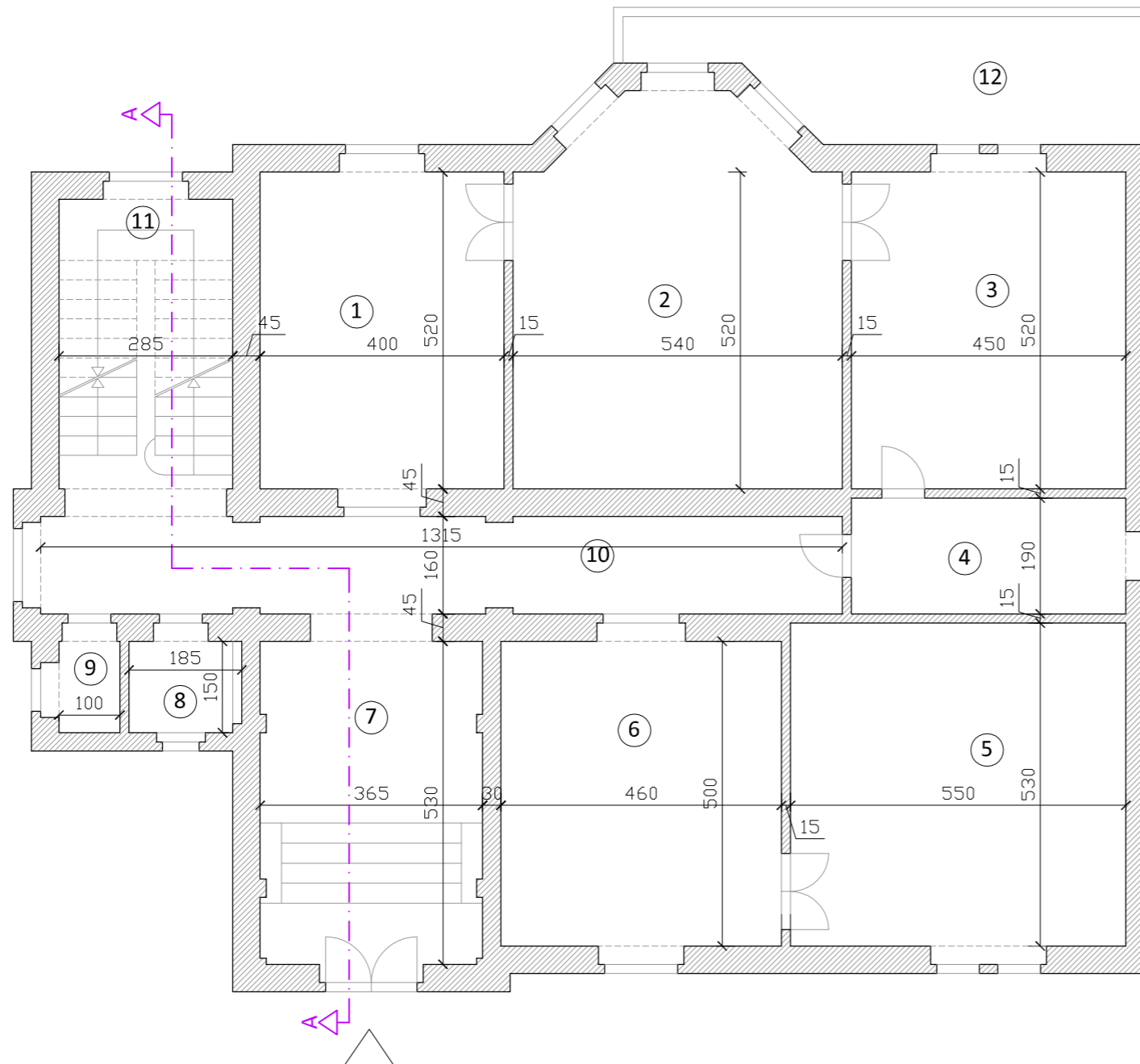


OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	kuhinja	18,90	1,00	18,90
2	špajza	26,25	1,00	26,25
3	prostorija za kočijaša	6,57	1,00	6,57
4	spremište	8,47	1,00	8,47
5	štala	14,09	1,00	14,09
6	praonica	20,35	1,00	20,35
7	spremište	17,50	1,00	17,50
8	kupaonica	2,76	1,00	2,76
9	wc	1,02	1,00	1,02
10	stubište	13,54	1,00	13,54
11	hodnik	18,35	1,00	18,35
UKUPNA POVRŠINA:		147,80		147,80

## GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

Diplomski rad	Sadržaj nacrt:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Villa Illy Tlocrt suterena		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 1

# TLOCRT PRIZEMLJA M 1:100

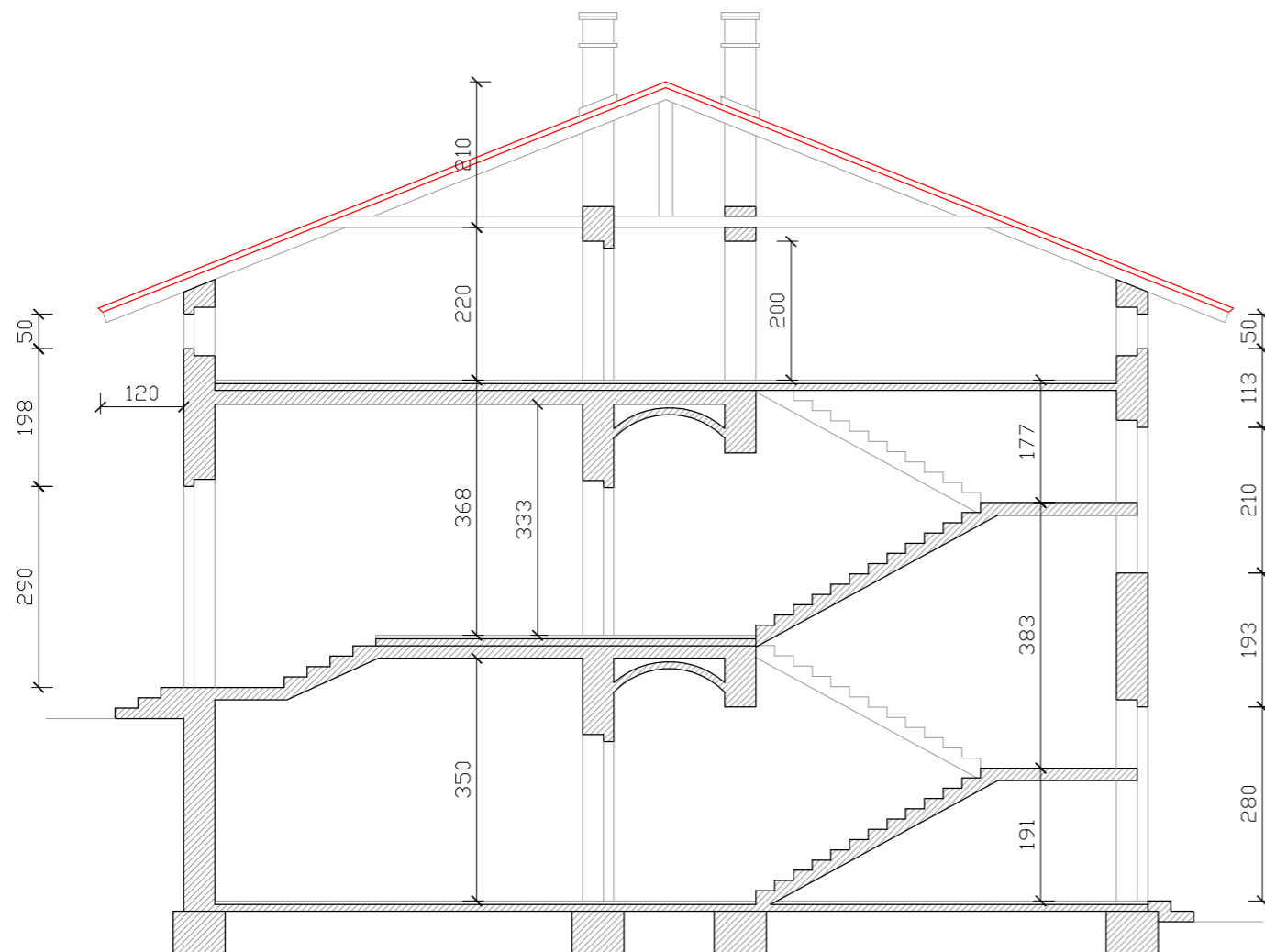


OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	soba	20,80	1,00	20,80
2	salon	32,17	1,00	32,17
3	soba	23,40	1,00	23,40
4	kupaonica	8,55	1,00	8,55
5	soba	29,15	1,00	29,15
6	soba	23,00	1,00	23,00
7	ulazni hodnik	19,08	1,00	19,08
8	kupaonica	2,78	1,00	2,78
9	wc	1,50	1,00	1,50
10	hodnik	20,96	1,00	20,96
11	stubište	13,54	1,00	13,54
12	balkon	14,45	0,25	3,61
UKUPNA POVRŠINA:		209,37		198,54

## GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

Diplomski rad	Sadržaj nacrta:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Villa Illy Tlocrt prizemlja		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 2

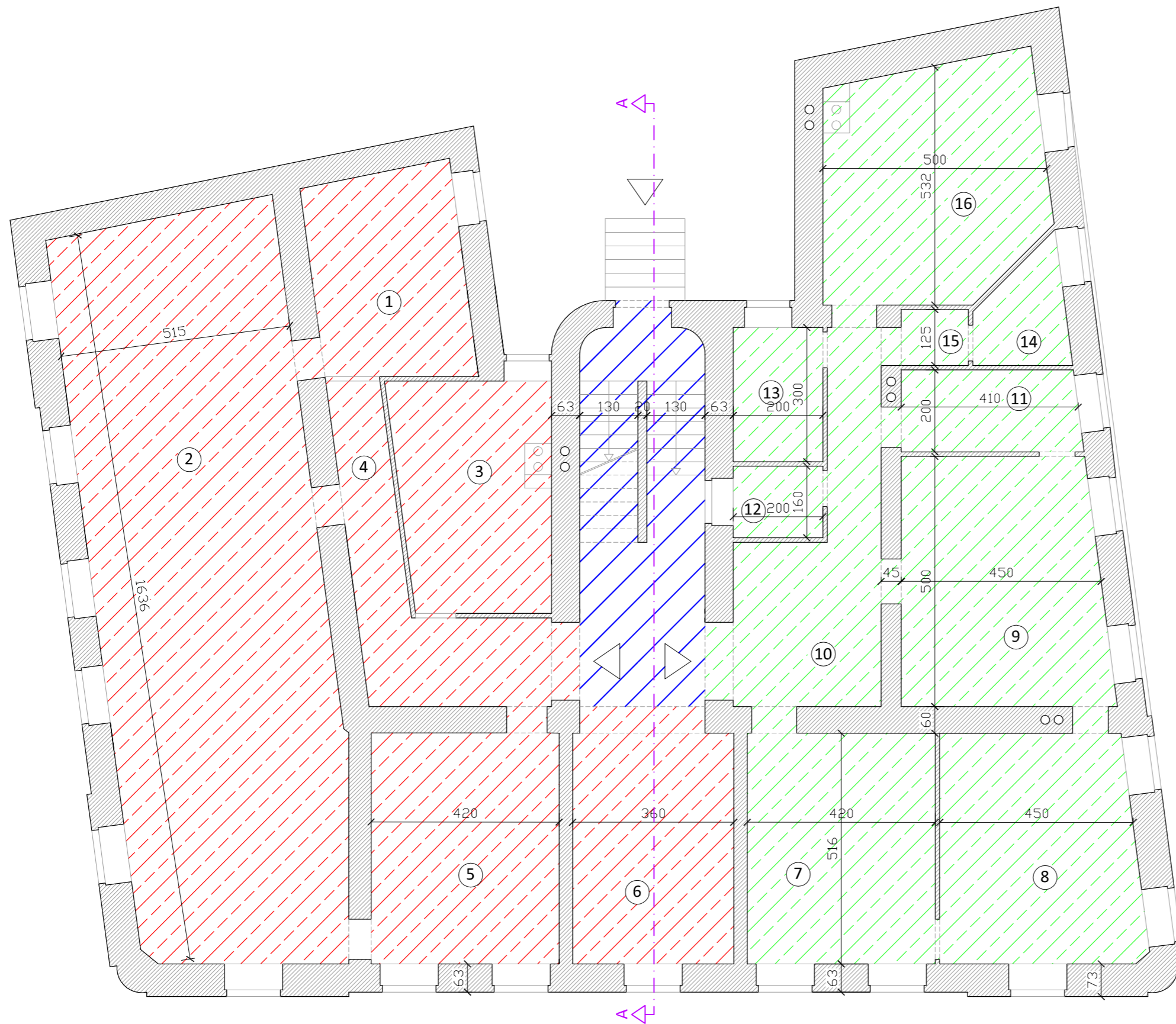
# PRESJEK A-A M 1:100



GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI			
Diplomski rad	Sadržaj nacrt:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Villa Illy Presjek A-A		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 3

# UGLOVNICA BURGSTALLER

# TLOCRT PRIZEMLJA M 1:100






## Spremište:

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	spremište	15,00	1,00	15,00
2	spremište	85,74	1,00	85,74
3	spremište	17,81	1,00	17,81
4	hodnik	14,73	1,00	14,73
5	spremište	21,55	1,00	21,55
6	spremište	18,56	1,00	18,56
<b>UKUPNA POVRŠINA:</b>		<b>173,39</b>		<b>173,39</b>

## Stan 1

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
7	soba	21,63	1,00	21,63
8	soba	22,52	1,00	22,52
9	soba	24,96	1,00	24,96
10	hodnik	17,87	1,00	17,87
11	kupaonica	8,20	1,00	8,20
12	ostava	3,20	1,00	3,20
13	soba	6,00	1,00	6,00
14	praonica	4,50	1,00	4,50
15	spremište	1,87	1,00	1,87
16	kuhinja	25,02	1,00	25,02
<b>UKUPNA POVRŠINA:</b>		<b>135,77</b>		<b>135,77</b>

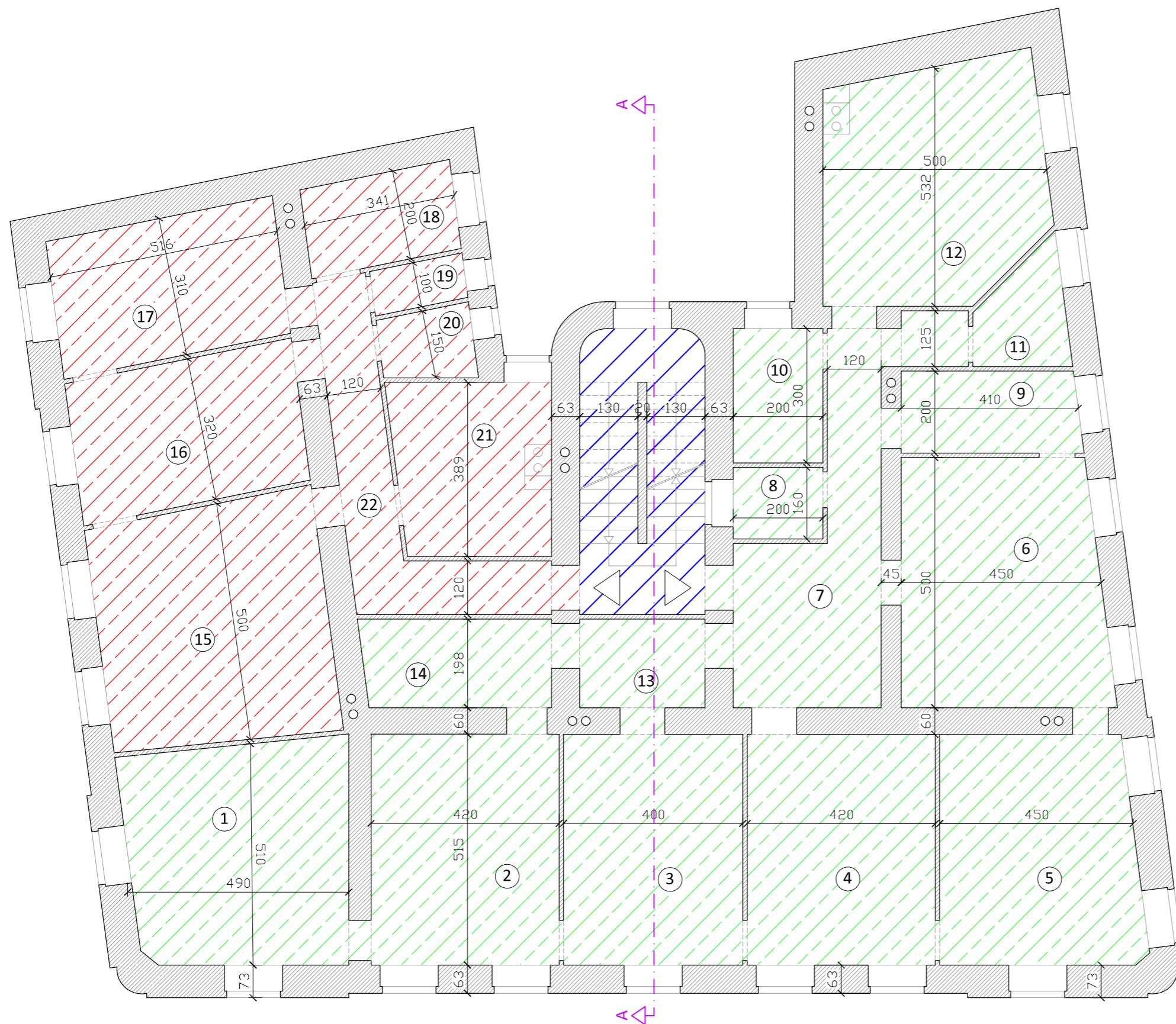
## LEGENDA:

stan 1	
spremišta	
zajednički prostor	

## GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

Diplomski rad	Sadržaj nacrt:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Uglovnica Burgstaller Tlocrt prizemlja		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 4

# TLOCRT 1. KATA M 1:100



Stan 2

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	soba	24,13	1,00	24,13
2	soba	21,63	1,00	21,63
3	soba	20,60	1,00	20,60
4	soba	21,63	1,00	21,63
5	soba	22,51	1,00	22,51
6	soba	24,96	1,00	24,96
7	hodnik	17,87	1,00	17,87
8	ostava	3,20	1,00	3,20
9	kupaonica	8,20	1,00	8,20
10	soba	6,00	1,00	6,00
11	praonica	6,37	1,00	6,37
12	kuhinja	25,02	1,00	25,02
13	hodnik	5,54	1,00	5,54
14	hodnik	8,32	1,00	8,32
UKUPNA POVRŠINA:		215,98		215,98

Stan 3

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
15	soba	25,80	1,00	25,80
16	soba	16,51	1,00	16,51
17	soba	16,00	1,00	16,00
18	soba	6,80	1,00	6,80
19	kupaonica	2,20	1,00	2,20
20	ostava	3,30	1,00	3,30
21	kuhinja	13,50	1,00	13,50
22	hodnik	12,97	1,00	12,97
UKUPNA POVRŠINA:		97,08		97,08

LEGENDA:

stan 2	
stan 3	
zajednički prostor	

## GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

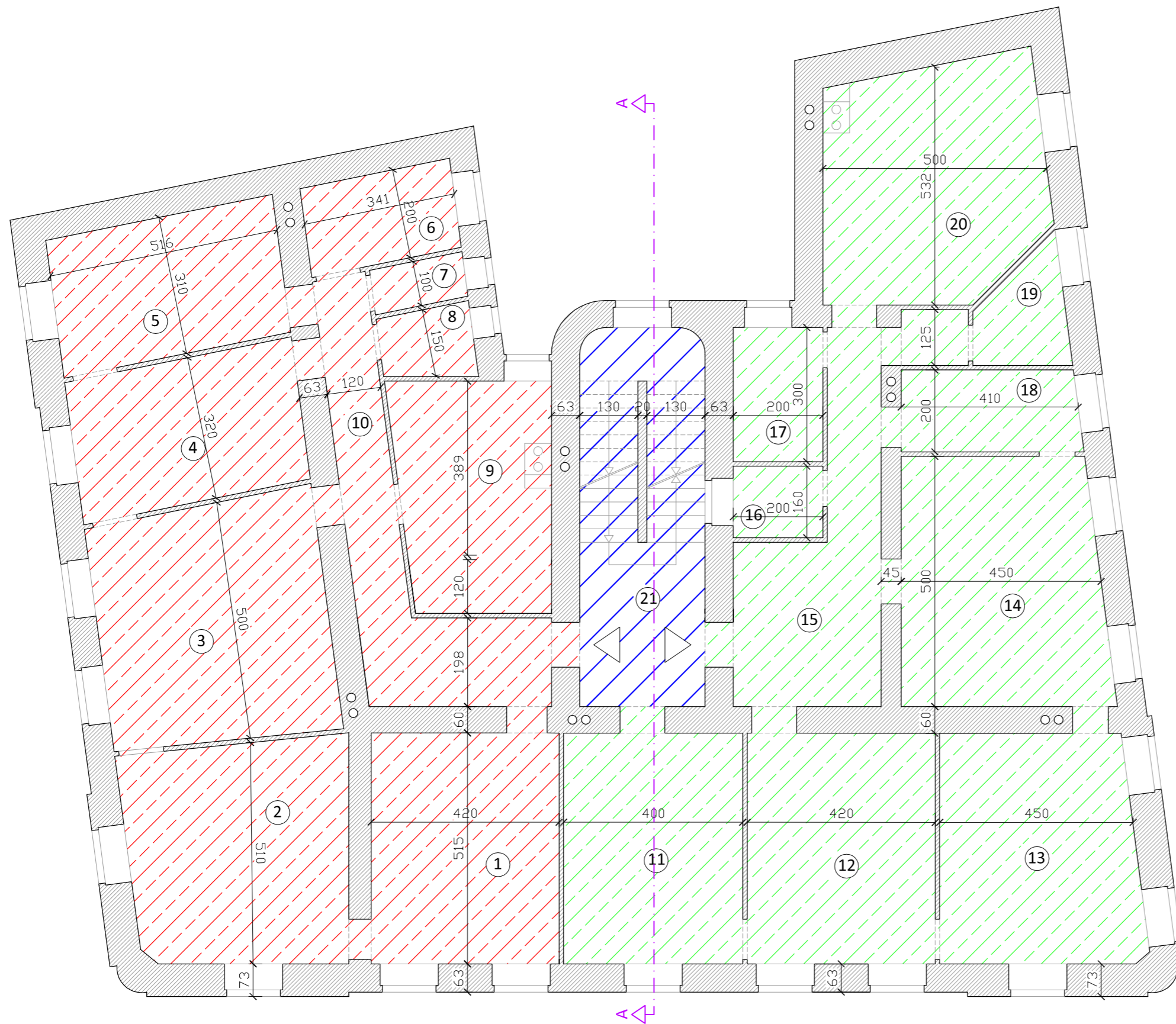
Diplomski rad	Sadržaj nacrta:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Uglovnica Burgstaller Tlocrt 1. kata		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 5



# TLOCRT KARAKTERISTIČNE ETAŽE

## TLOCRT 2. I 3. KATA

### M 1:100



Stan 4

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	soba	21,63	1,00	21,63
2	soba	24,13	1,00	24,13
3	soba	25,80	1,00	25,80
4	soba	16,51	1,00	16,51
5	soba	16,00	1,00	16,00
6	soba	6,80	1,00	6,80
7	kupaonica	2,20	1,00	2,20
8	ostava	3,30	1,00	3,30
9	kuhinja	17,57	1,00	17,57
10	hodnik	17,54	1,00	17,54
UKUPNA POVRŠINA:		151,48		151,48

Stan 5

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
11	soba	20,60	1,00	20,60
12	soba	21,63	1,00	21,63
13	soba	22,51	1,00	22,51
14	soba	24,96	1,00	24,96
15	hodnik	17,87	1,00	17,87
16	ostava	3,20	1,00	3,20
17	soba	6,00	1,00	6,00
18	kupaonica	8,20	1,00	8,20
19	praonica	6,37	1,00	6,37
20	kuhinja	25,02	1,00	25,02
UKUPNA POVRŠINA:		156,36		156,36

LEGENDA:

stan 4	
stan 5	
zajednički prostor	

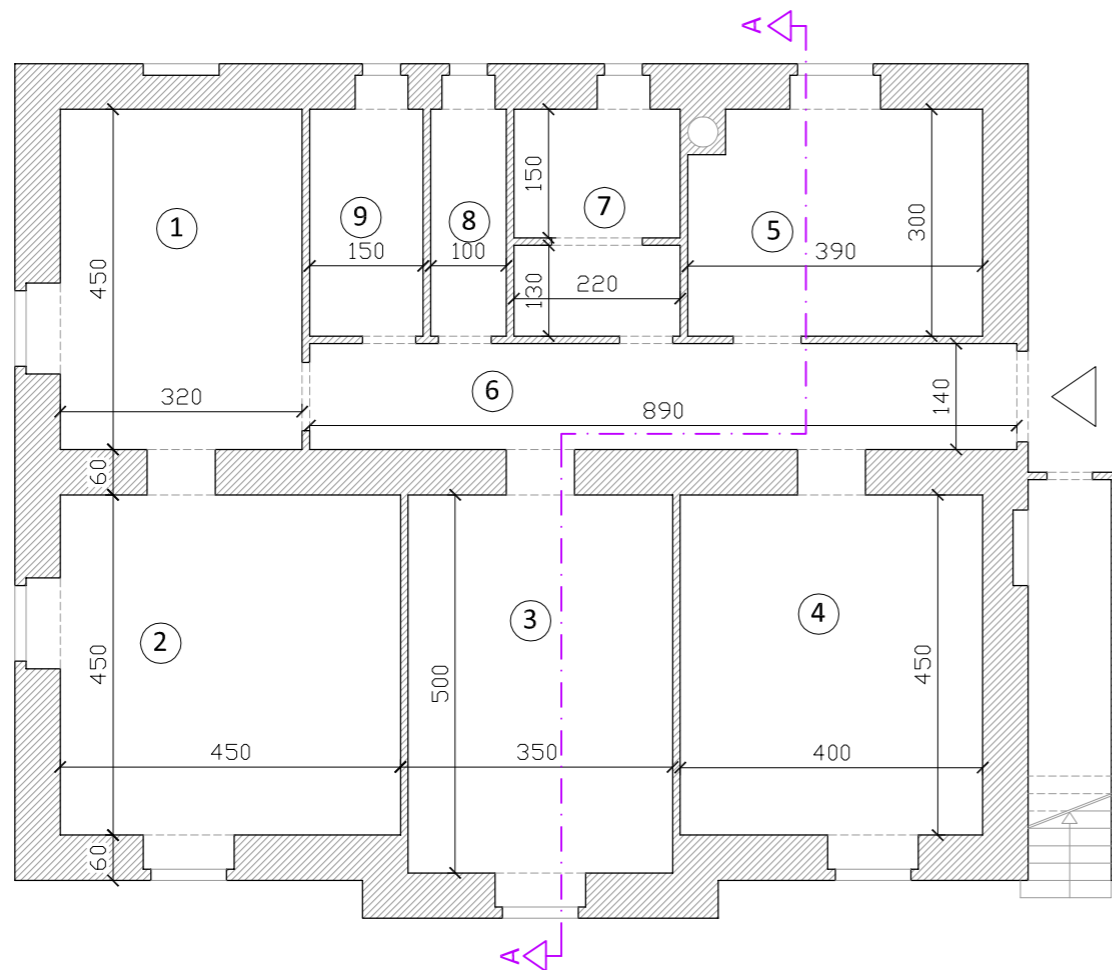
#### GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

Diplomski rad	Sadržaj nacrta:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Uglovnica Burgstaller Tlocrt 2. i 3. kata		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh.	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 6



# VILLA CAMMERA

# TLOCRT PRIZEMLJA M 1:100



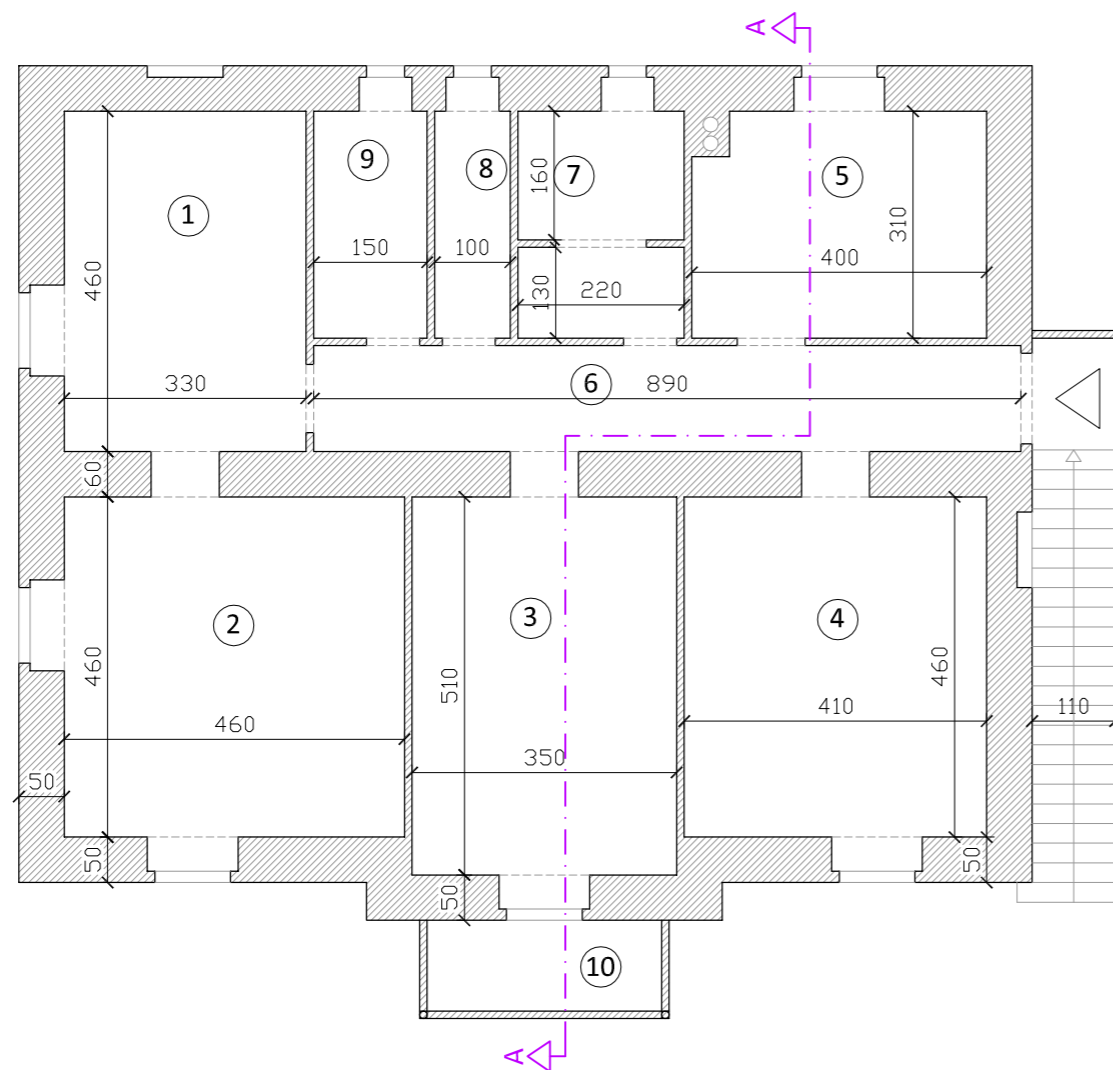
Stan 1

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	soba	14,40	1,00	14,40
2	soba	20,25	1,00	20,25
3	soba	17,50	1,00	17,50
4	soba	18,00	1,00	18,00
5	kuhinja	11,70	1,00	11,70
6	hodnik	12,46	1,00	12,46
7	ostava	6,16	1,00	6,16
8	wc	2,90	1,00	2,90
9	kupaonica	4,35	1,00	4,35
UKUPNA POVRŠINA:		107,72		107,72

## GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

Diplomski rad	Sadržaj nacрта:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Villa Cammera Tlocrt prizemlja		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh.	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 8

# TLOCRT 1. KATA M 1:100



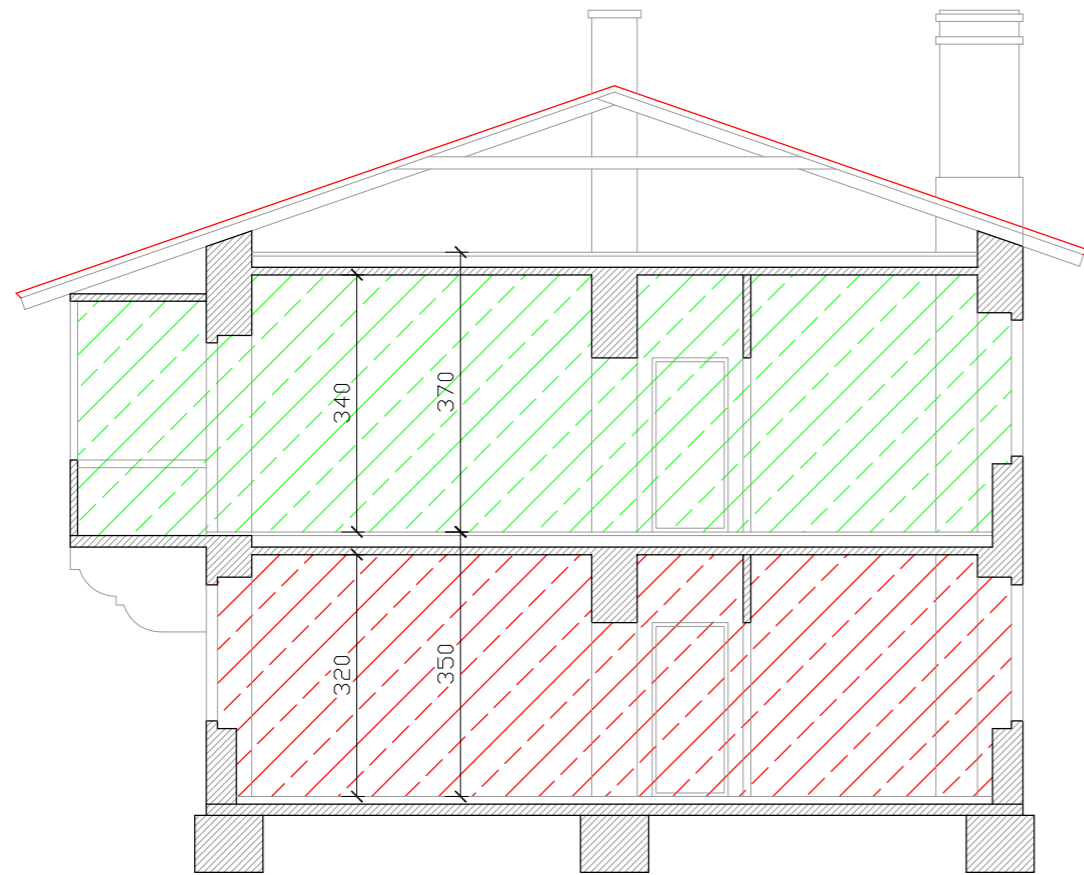
Stan 2

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	soba	15,18	1,00	15,18
2	soba	21,16	1,00	21,16
3	soba	17,85	1,00	17,85
4	soba	18,86	1,00	18,86
5	kuhinja	12,40	1,00	12,40
6	hodnik	12,46	1,00	12,46
7	ostava	6,38	1,00	6,38
8	wc	3,00	1,00	3,00
9	kupaonica	4,50	1,00	4,50
10	loda	3,70	0,75	2,78
UKUPNA POVRŠINA:		115,49		114,57

## GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

Diplomski rad	Sadržaj nacrt:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Villa Cammera Tlocrt 1. kata		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh.	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 9

PRESJEK A-A  
M 1:100



LEGENDA:

stan 1



stan 2



GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

Diplomski rad	Sadržaj nacrt:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Villa Cammera Presjek A-A		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh.	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 10

KUĆA JUGO

# TLOCRT PRIZEMLJA M 1:200



## LEGENDA:

poslovni prostor	
spremišta	
zajednički prostor	

## Poslovni prostori - trgovine

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	ulazni hodnik	31,63	1,0	31,63
2	stubište	20,45	1,0	20,45
3	poslovni prostor	27,95	1,0	27,95
4	poslovni prostor	30,64	1,0	30,64
5	spremište	7,30	1,0	7,30
6	poslovni prostor	45,51	1,0	45,51
7	hodnik	8,85	1,0	8,85
8	spremište	9,46	1,0	9,46
9	spremište	7,38	1,0	7,38
10	poslovni prostor	21,16	1,0	21,16
11	poslovni prostor	23,63	1,0	23,63
12	spremište	10,60	1,0	10,60
13	poslovni prostor	21,45	1,0	21,45
14	spremište	11,39	1,0	11,39
15	poslovni prostor	30,26	1,0	30,26
16	spremište	9,35	1,0	9,35
17	poslovni prostor	49,64	1,0	49,64
18	spremište	15,07	1,0	15,07
19	poslovni prostor	28,07	1,0	28,07
20	spremište	6,65	1,0	6,65
21	poslovni prostor	36,73	1,0	36,73
22	spremište	10,68	1,0	10,68
23	poslovni prostor	18,89	1,0	18,89
24	spremište	9,97	1,0	9,97
25	poslovni prostor	12,35	1,0	12,35
26	spremište	6,21	1,0	6,21
27	poslovni prostor	22,11	1,0	22,11
28	spremište	6,79	1,0	6,79
UKUPNA POVRŠINA:		540,17		540,17

## GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

Diplomski rad	Sadržaj nacрта:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Kuća Jugo Tlocrt prizemlja		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh.	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:200	List: 11

# TLOCRT KARAKTERISTIČNE ETAŽE TLOCRT 1., 2., 3. i 4 KATA M 1:200



LEGENDA:

stan 1	
stan 2	
stan 3	
zajednički prostor	

Stan 1

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	soba	29,10	1,00	29,10
2	soba	21,00	1,00	21,00
3	soba	26,40	1,00	26,40
4	soba	21,16	1,00	21,16
5	sala	24,68	1,00	24,68
6	blagovaonica	21,45	1,00	21,45
7	kuhinja	13,27	1,00	13,27
8	ostava	3,30	1,00	3,30
9	hodnik	13,92	1,00	13,92
10	spremište	7,38	1,00	7,38
11	kupaonica	5,58	1,00	5,58
12	wc	3,57	1,00	3,565
UKUPNO POVRŠINA:		190,80		190,80

Stan 2

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
14	soba	30,64	1,00	30,64
15	hodnik	15,75	1,00	15,75
16	kupaonica	5,66	1,00	5,66
17	wc	2,53	1,00	2,53
19	spremište	4,60	1,00	4,60
20	ostava	2,37	1,00	2,37
21	kuhinja	14,85	1,00	14,85
22	hodnik	3,45	1,00	3,45
23	soba	29,14	1,00	29,14
26	soba	19,76	1,00	19,76
27	soba	30,19	1,00	30,19
28	soba	27,74	1,00	27,74
UKUPNO POVRŠINA:		186,68		186,68

Stan 3

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
29	hodnik	7,20	1,00	7,20
30	kuhinja	14,22	1,00	14,22
31	ostava	4,34	1,00	4,34
32	wc	1,87	1,00	1,87
33	spremište	11,77	1,00	11,77
34	kupaonica	6,69	1,00	6,69
35	hodnik	13,86	1,00	13,86
36	salon	26,11	1,00	26,11
37	soba	18,20	1,00	18,20
38	soba	17,98	1,00	17,98
39	soba	27,88	1,00	27,88
UKUPNO POVRŠINA:		150,12		150,12

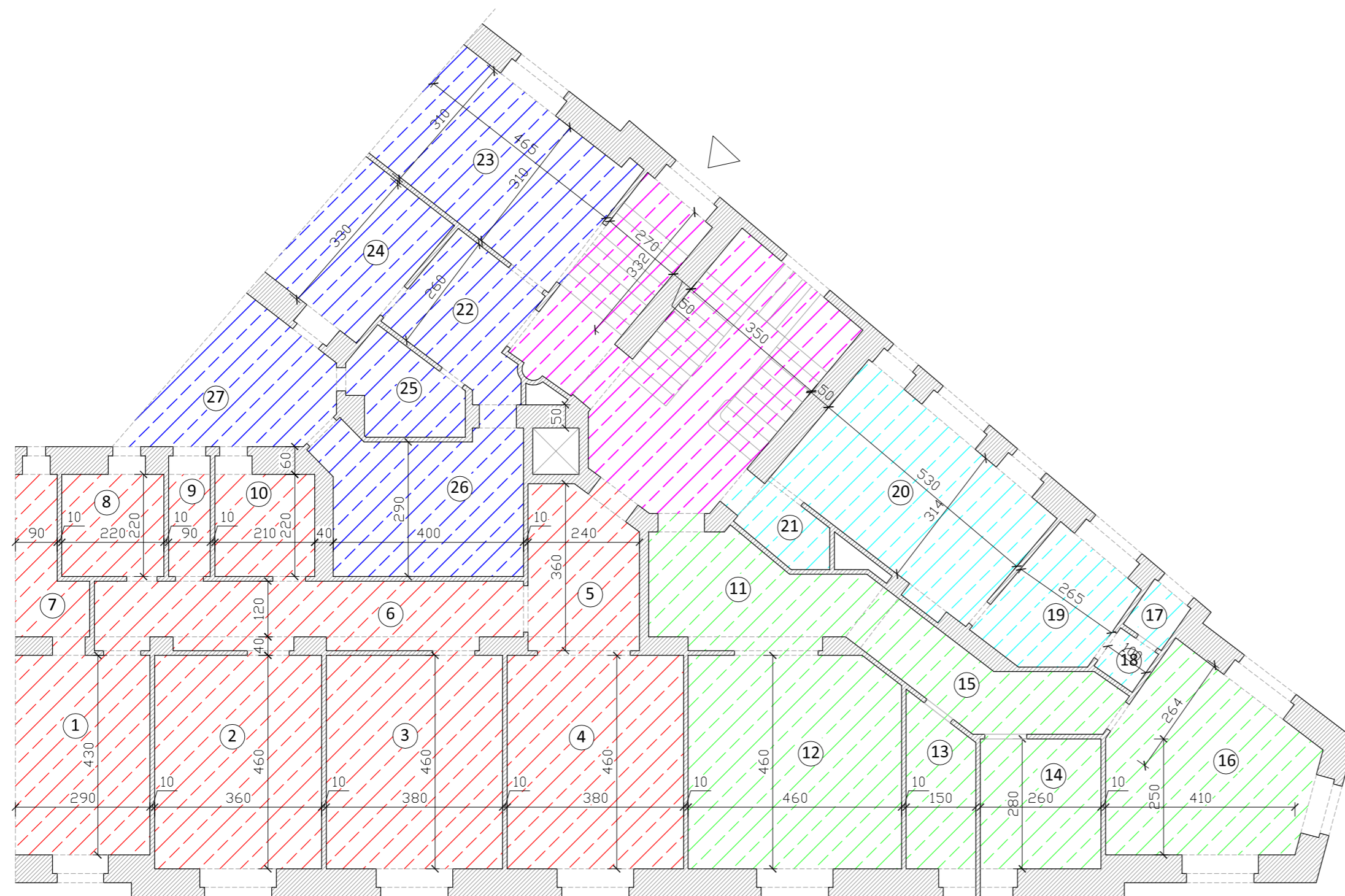
## GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

Diplomski rad	Sadržaj nacрта:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Kuća Jugo Tlocrt karakteristične etaže		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh.	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:200	List: 12

**CASA NAVE**



# TLOCRT PRIZEMLJA M 1:100



LEGENDA:

stan 1	
stan 2	
stan 3	
dućan	
zajednički prostor	

Stan 1

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	kuhinja	13,05	1,00	13,05
2	soba	17,28	1,00	17,28
3	soba	18,24	1,00	18,24
4	sala	18,24	1,00	18,24
5	predsoblje	7,86	1,00	7,86
6	hodnik	11,10	1,00	11,10
7	ostava	4,17	1,00	4,17
8	soba	5,28	1,00	5,28
9	wc	2,16	1,00	2,16
10	kupaonica	5,04	1,00	5,04
UKUPNO POVRŠINA:		102,42		102,42

Stan 2

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
11	predsoblje	8,63	1,00	8,63
12	soba	20,88	1,00	20,88
13	kupaonica	4,94	1,00	4,94
14	kuhinja	7,28	1,00	7,28
15	hodnik	7,62	1,00	7,62
16	dućan	15,75	1,00	15,75
UKUPNO POVRŠINA:		65,10		65,10

Stan 3

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
22	predsoblje	7,11	1,00	7,11
23	soba	14,42	1,00	14,42
24	soba	8,09	1,00	8,09
25	kupaonica	4,26	1,00	4,26
26	kuhinja	12,74	1,00	12,74
27	terasa	9,50	0,25	2,38
UKUPNO POVRŠINA:		56,11		48,99

Dućan

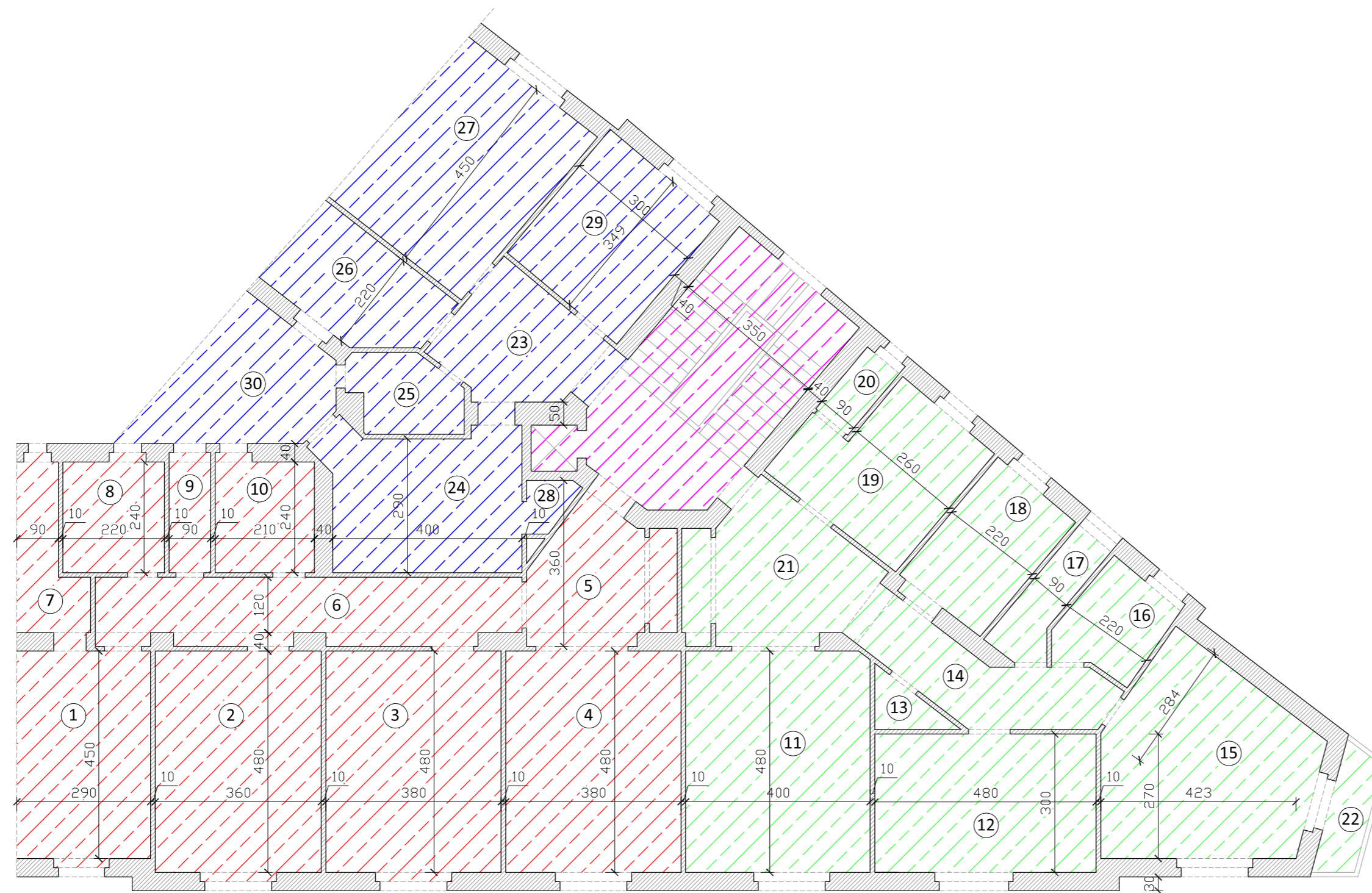
OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
17	ulazni predprostor	1,10	1,00	1,10
18	hodnik	1,00	1,00	1,00
19	prostor dućana 1	6,60	1,00	6,60
20	prostor dućana 2	16,84	1,00	16,84
21	hodnik	2,33	1,00	2,33
UKUPNO POVRŠINA:		27,87		27,87

## GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

Diplomski rad	Sadržaj nacрта:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Casa Nave Tlocrt prizemlja		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh.	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 13

# TLOCRT KARAKTERISTIČNE ETAŽE

M 1:100



LEGENDA:

stan 1



stan 2



stan 3



zajednički prostor



Stan 1

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	kuhinja	13,05	1,00	13,05
2	soba	17,28	1,00	17,28
3	soba	18,24	1,00	18,24
4	sala	18,24	1,00	18,24
5	predsoblje	6,10	1,00	6,10
6	hodnik	11,10	1,00	11,10
7	ostava	4,17	1,00	4,17
8	soba	5,28	1,00	5,28
9	wc	2,16	1,00	2,16
10	kupaonica	5,04	1,00	5,04
UKUPNO POVRŠINA:		100,66		100,66

Stan 2

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
11	sala	19,20	1,00	19,20
12	soba	14,40	1,00	14,40
13	spremište	1,33	1,00	1,33
14	hodnik	7,60	1,00	7,60
15	soba	17,90	1,00	17,90
16	kupaonica	4,40	1,00	4,40
17	wc	3,10	1,00	3,10
18	soba	7,26	1,00	7,26
19	kuhinja	10,46	1,00	10,46
20	ostava	1,53	1,00	1,53
21	predsoblje	11,25	1,00	11,25
22	balkon	2,40	0,75	1,80
UKUPNO POVRŠINA:		100,83		100,23

Stan 3

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
23	predsoblje	7,36	1,00	7,36
24	kuhinja	12,74	1,00	12,74
25	kupaonica	3,80	1,00	3,80
26	soba	7,49	1,00	7,49
27	soba	16,20	1,00	16,20
28	ostava	1,00	1,00	1,00
29	sala	10,47	1,00	10,47
30	terasa	9,50	0,25	2,38
UKUPNO POVRŠINA:		68,56		61,44

## GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

Diplomski rad

Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st

Student:  
Matea Mičetić

Mentor:  
Iva Mrak mag.arh.

Sadržaj nacrt:

Casa Nave  
Tlocrt karakteristične etaže

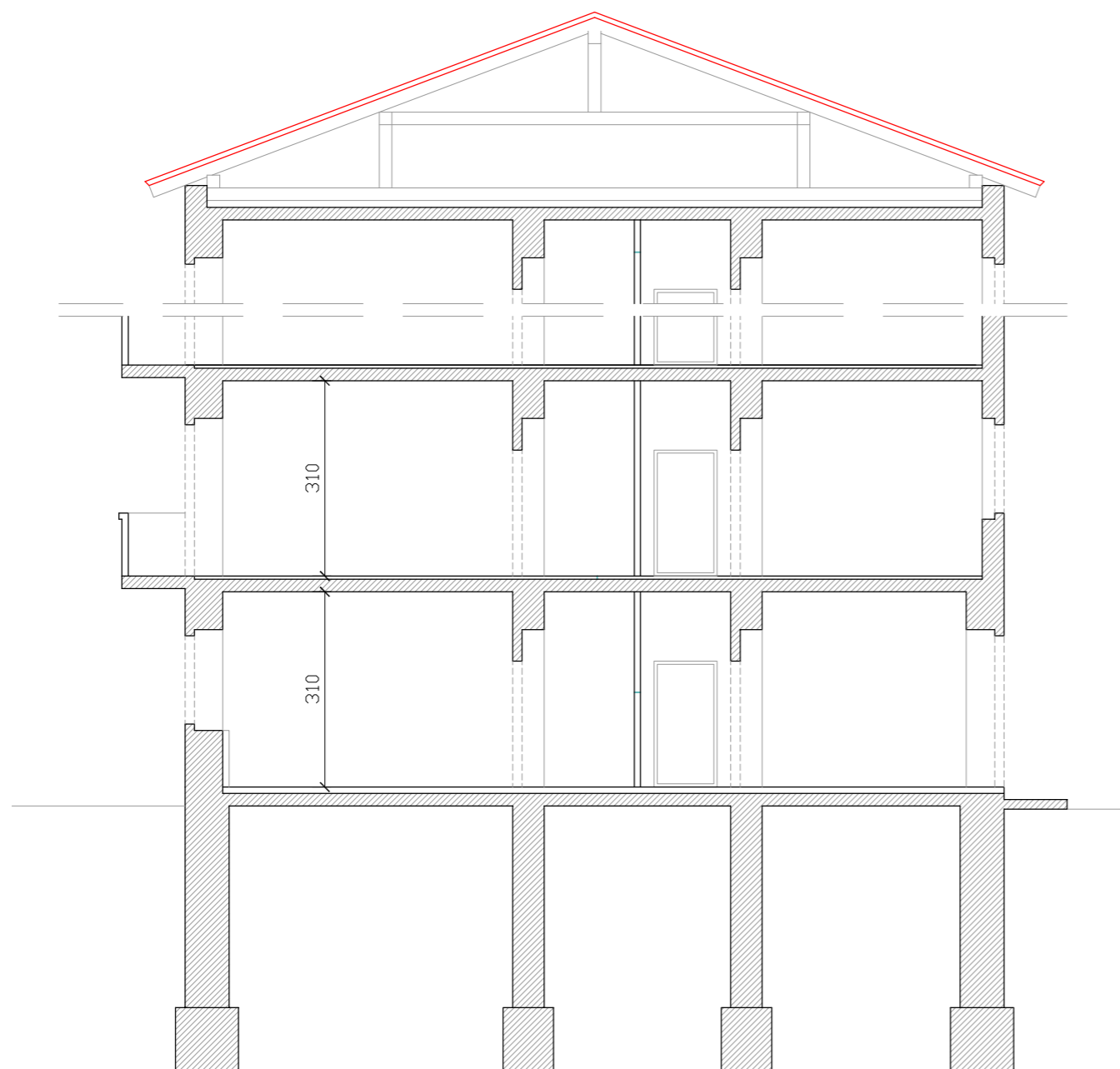
Kolegij:  
Projektiranje u visokogradnji

Datum:  
rujan 2019.

Mjerilo:  
1:100

List:  
14

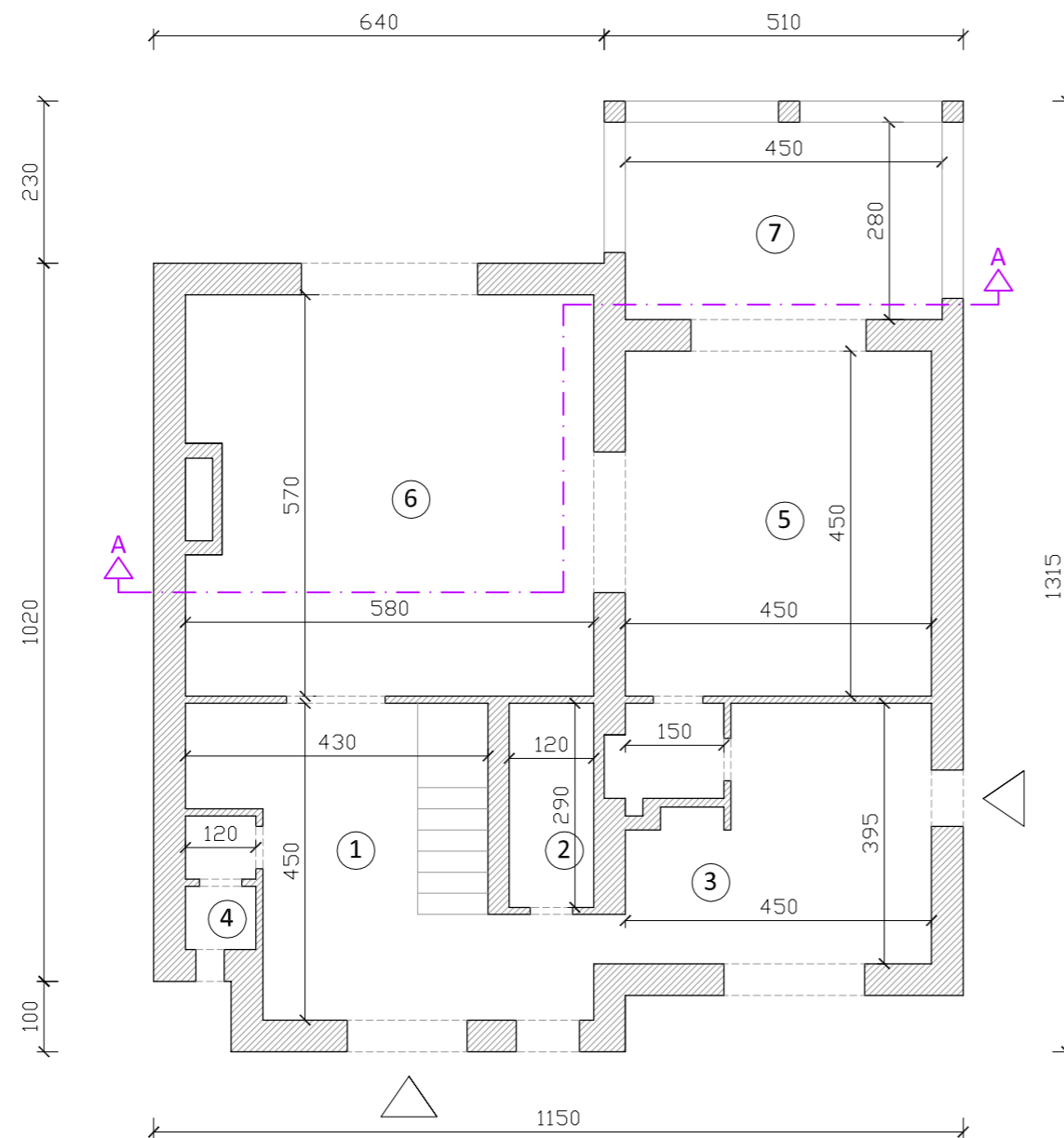
PRESJEK A-A  
M 1:100



GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI			
Diplomski rad	Sadržaj nacrt:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Casa Nave Presjek A-A		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh.	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 15

# VILLA COSTABELLA

# TLOCRT PRIZEMLJA M 1:100

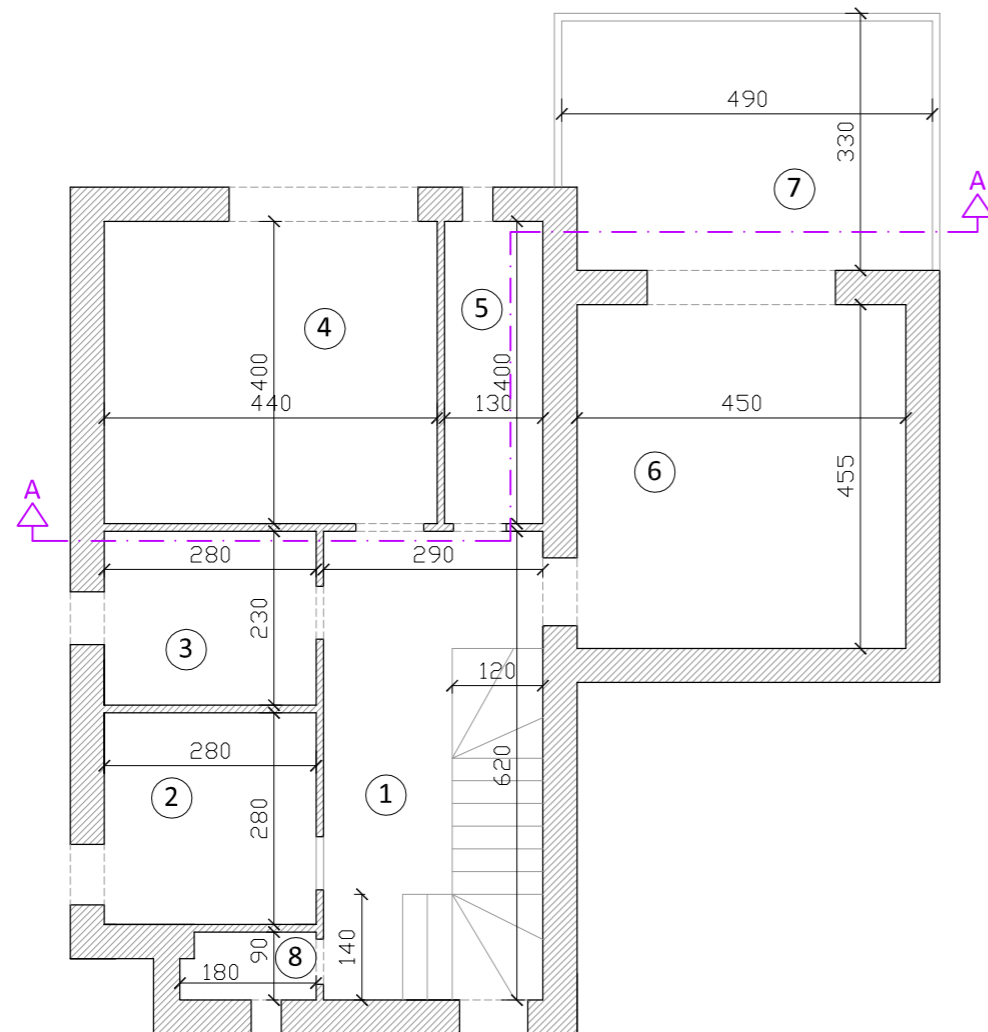


OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	atrij	18,32	1,00	18,32
2	spreмиште	3,48	1,00	3,48
3	kuhinja	15,88	1,00	15,88
4	wc	1,86	1,00	1,86
5	blagovaonica	20,25	1,00	20,25
6	dnevni boravak	33,06	1,00	33,06
7	lođa	12,60	0,75	9,45
UKUPNA POVRŠINA:		105,45		102,30

## GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

Diplomski rad	Sadržaj nacрта:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Villa Costabella Tlocrt prizemlja		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh.	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 16

# TLOCRT 1. KATA M 1:100

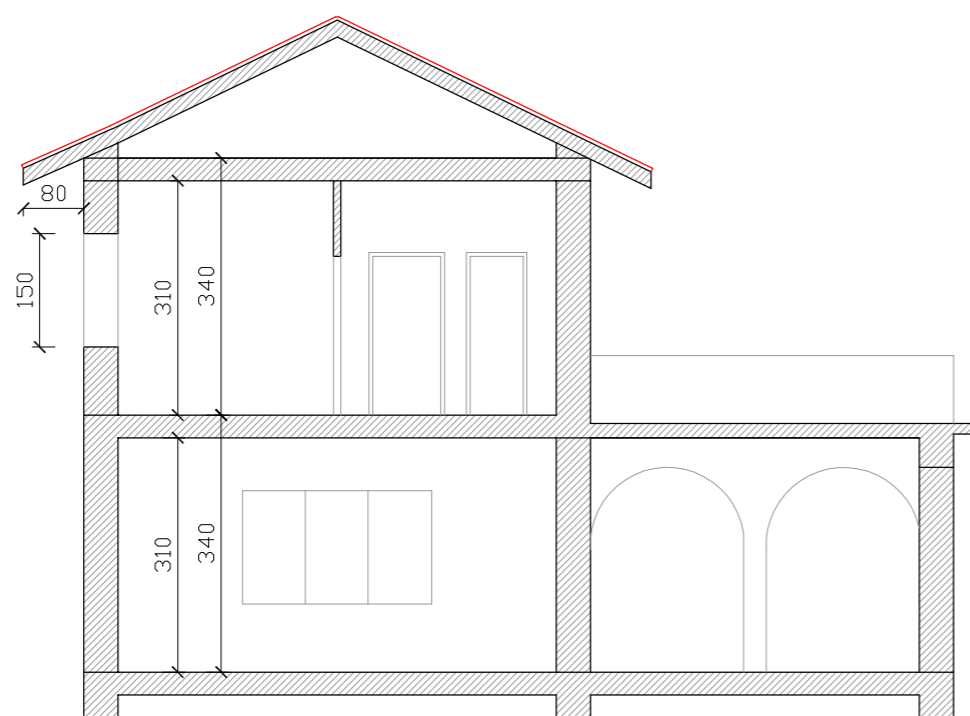


OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	hodnik	17,90	1,00	17,90
2	soba	7,84	1,00	7,84
3	kupaonica	6,44	1,00	6,44
4	soba	17,60	1,00	17,60
5	garderoba	5,20	1,00	5,20
6	soba	20,25	1,00	20,25
7	terasa	14,85	0,25	3,71
8	spremište	2,13	1,00	2,13
UKUPNA POVRŠINA:		92,21		81,07

## GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

Diplomski rad	Sadržaj nacрта:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Villa Costabella Tlocrt 1. kata		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh.	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 17

PRESJEK A-A  
M 1:100

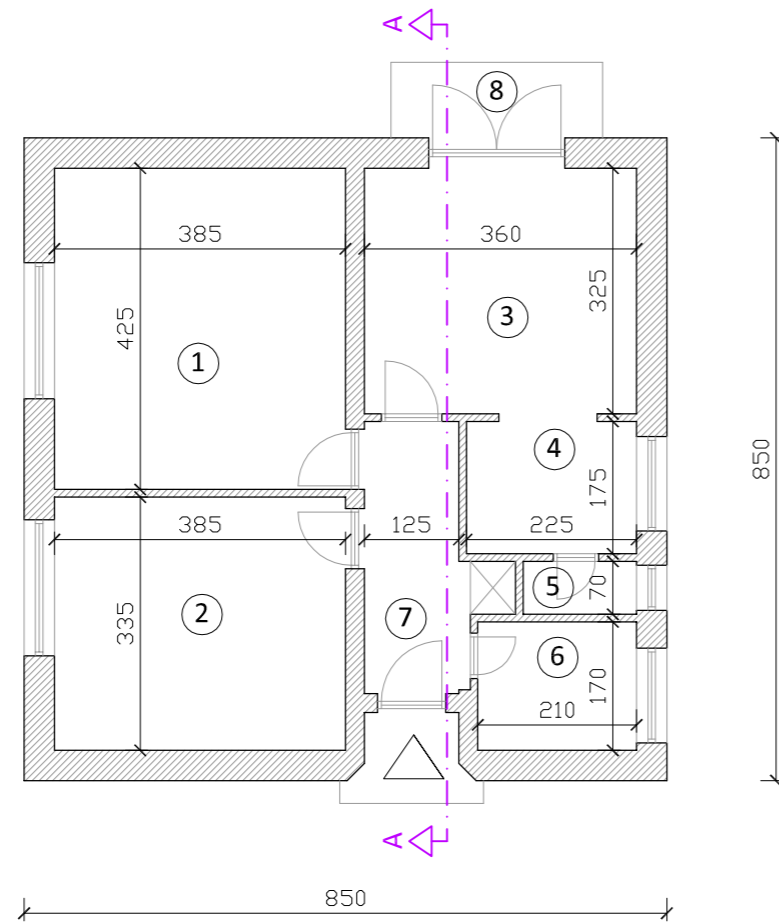


GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI			
Diplomski rad	Sadržaj nacрта:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Villa Costabella Presjek A-A		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh.	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 18

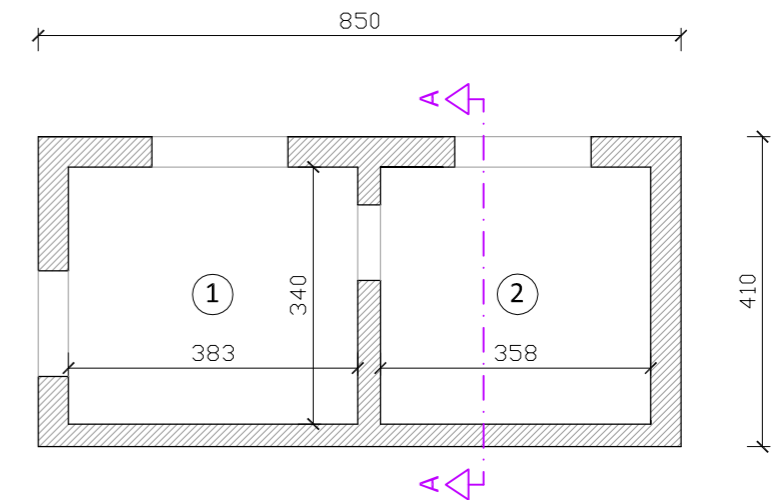
OBITELJSKA KUĆA:  
JOSIP ILIĆ



# TLOCRT PRIZEMLJA M 1:100



# TLOCRT SUTERENA M 1:100



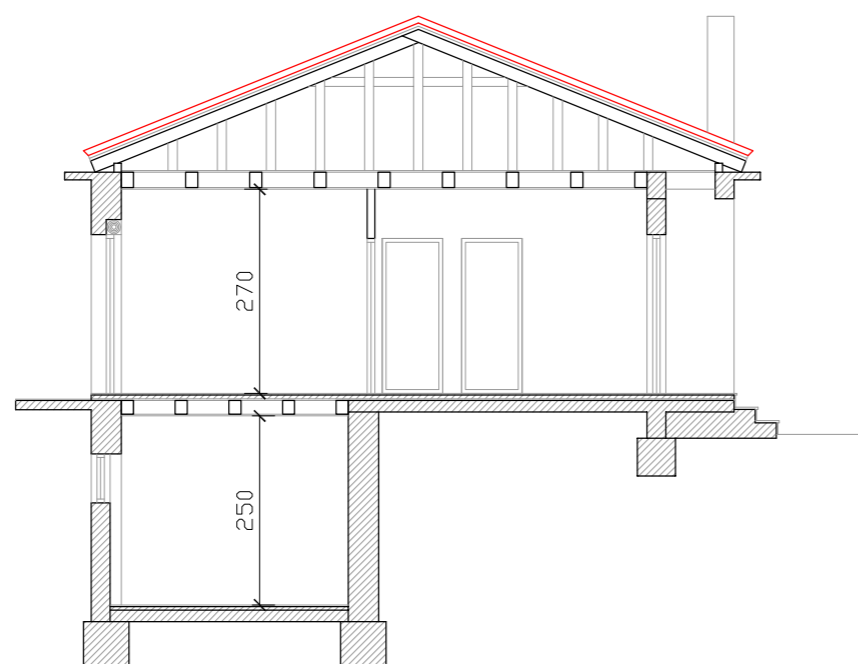
OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	soba	16,17	1,00	16,17
2	soba	12,71	1,00	12,71
3	blagovaonica	11,70	1,00	11,70
4	kuhinja	3,90	1,00	3,90
5	izba	1,00	1,00	1,00
6	kupaonica	3,57	1,00	3,57
7	hodnik	5,14	1,00	5,14
8	balkon	3,07	0,25	0,77
UKUPNA POVRŠINA:		57,26		54,95

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	spremište	13,02	1,00	13,02
2	spremište	12,17	1,00	12,17
UKUPNA POVRŠINA:		25,19		25,19

## GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

Diplomski rad	Sadržaj nacрта:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Obiteljska kuća: Josip Ilić Tlocrt sutereana i prizemlja		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh.	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 19

PRESJEK A-A  
M 1:100

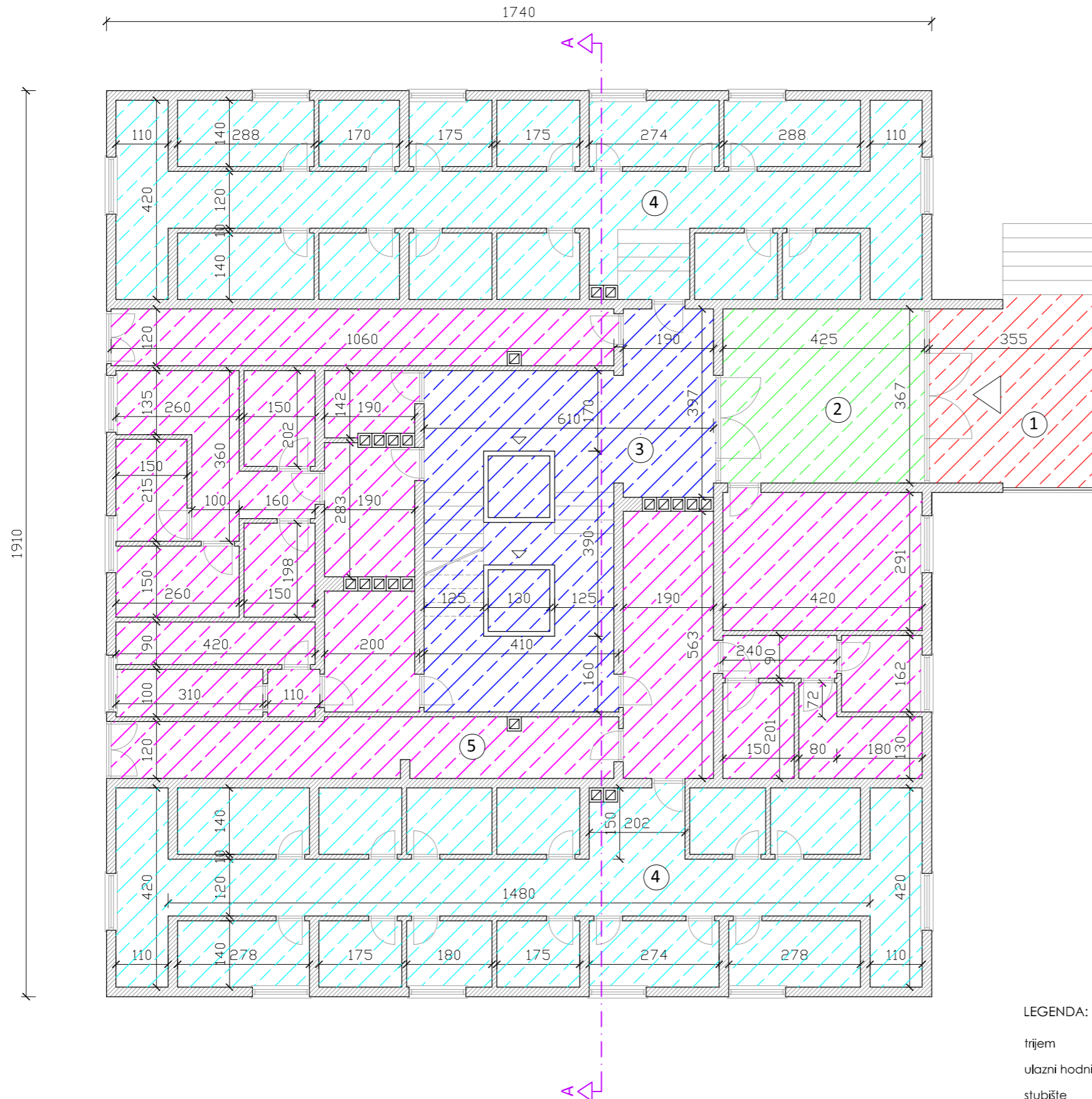


GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

Diplomski rad	Sadržaj nacрта:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Obiteljska kuća: Josip Ilić Presjek A-A		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh.	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 20

**STAMBENI NEBODER  
"OGRANAK"**

# TLOCRT PRIZEMLJA M 1:100



OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	trijem	13,33	0,50	6,67
2	ulazni hodnik	15,85	1,00	15,85
3	stubište	35,91	1,00	35,91
4	drvarnice	129,44	1,00	129,44
5	ostale prostorije	102,28	1,00	102,28
UKUPNO POVRŠINA:		296,81		290,15

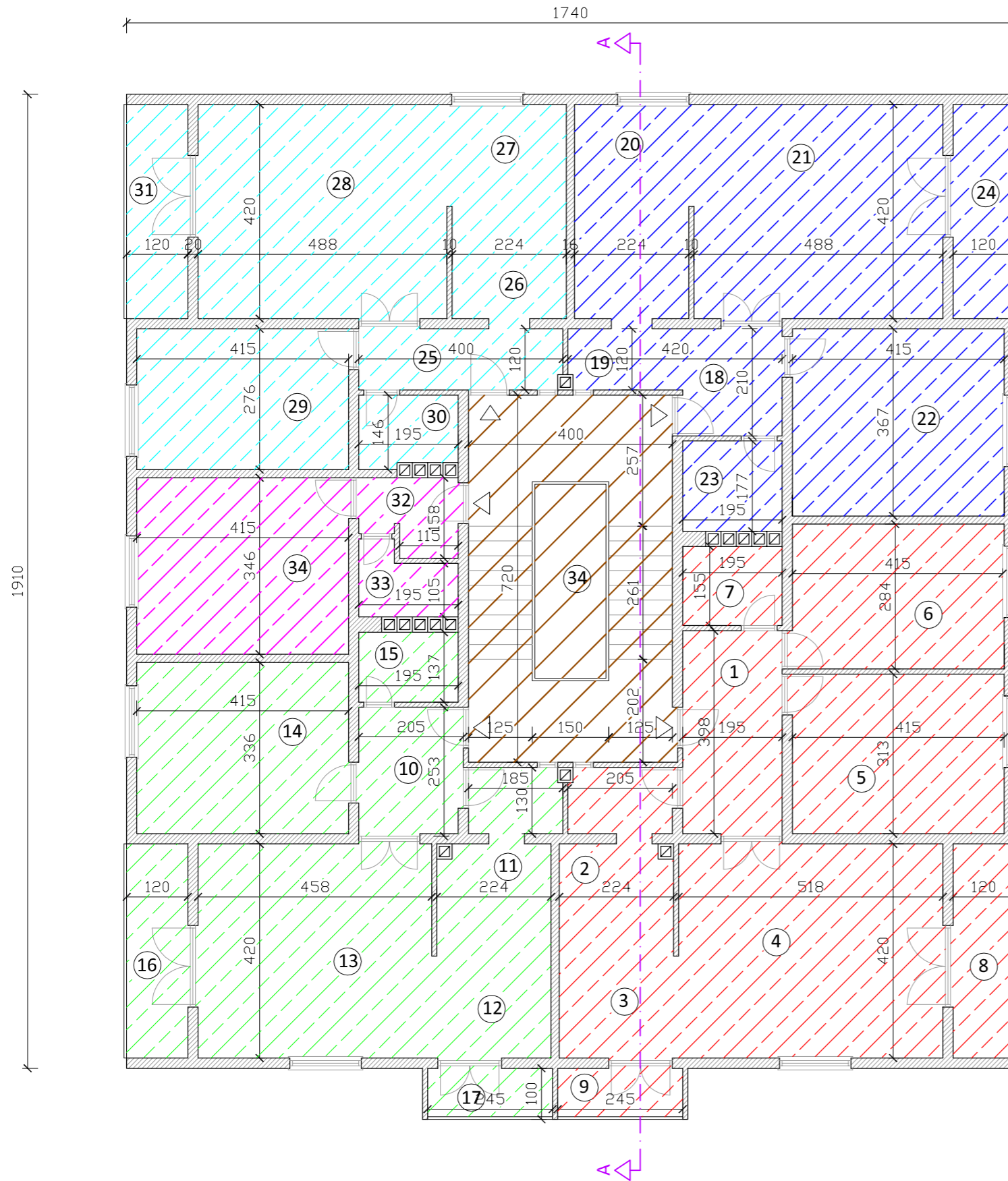
## LEGENDA:

trijem	
ulazni hodnik	
stubište	
drvarnice	
ostale prostorije	

## GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

Diplomski rad	Sadržaj nacrt:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Stambeni neboder "Ogranak" Tlocrt prizemlja		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh.	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 21

# TLOCRT KARAKTERISTIČNE ETAŽE M 1:100



Stan 1

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	predsoblje	7,80	1,00	7,80
2	kuhinja	7,70	1,00	7,70
3	blagovaonica	4,60	1,00	4,60
4	dnevna soba	21,75	1,00	21,75
5	spavaća soba	12,99	1,00	12,99
6	spavaća soba	11,79	1,00	11,79
7	kupaonica	3,02	1,00	3,02
8	lođa	5,04	0,75	3,78
9	balcon	2,45	0,25	0,61
UKUPNO POVRŠINA:		77,14		74,04

Stan 2

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
10	predsoblje	5,19	1,00	5,19
11	kuhinja	7,70	1,00	7,70
12	blagovaonica	4,60	1,00	4,60
13	dnevna soba	19,24	1,00	19,24
14	spavaća soba	13,94	1,00	13,94
15	kupaonica	2,67	1,00	2,67
16	lođa	5,04	0,75	3,78
17	balcon	2,45	0,25	0,61
UKUPNO POVRŠINA:		60,83		57,73

Stan 3

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
18	predsoblje	4,42	1,00	4,42
19	kuhinja	7,00	1,00	7,00
20	blagovaonica	4,40	1,00	4,40
21	dnevna soba	20,50	1,00	20,50
22	spavaća soba	15,23	1,00	15,23
23	kupaonica	3,45	1,00	3,45
24	lođa	5,04	0,75	3,78
UKUPNO POVRŠINA:		60,04		58,78

Stan 4

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
25	predsoblje	4,80	1,00	4,80
26	kuhinja	4,93	1,00	4,93
27	blagovaonica	4,50	1,00	4,50
28	dnevna soba	20,50	1,00	20,50
29	spavaća soba	11,45	1,00	11,45
30	kupaonica	2,85	1,00	2,85
31	lođa	5,04	0,75	3,78
UKUPNO POVRŠINA:		54,07		52,81

Stan 5

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
32	predsoblje	2,79	1,00	2,79
34	soba	14,36	1,00	14,36
33	kupaonica	2,38	1,00	2,38
UKUPNO POVRŠINA:		19,53		19,53

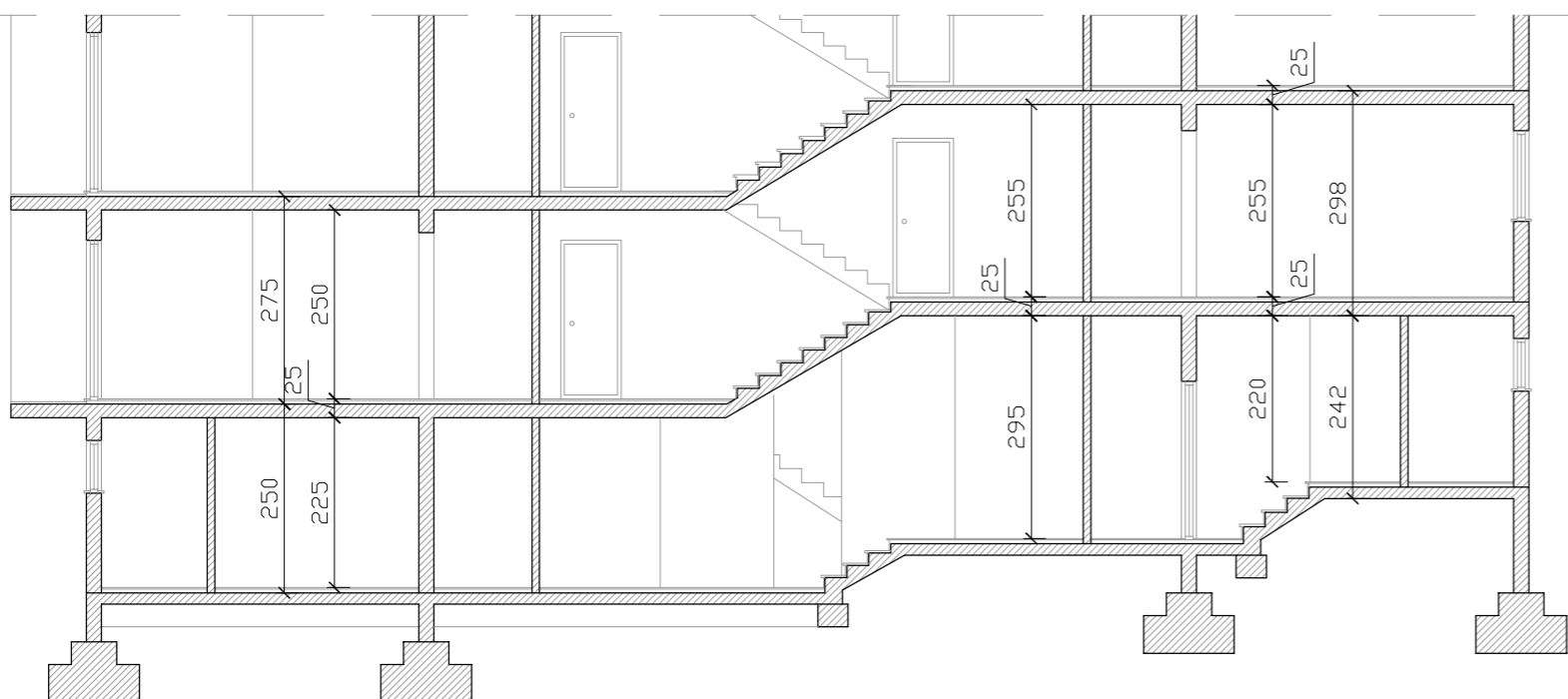
LEGENDA:

stubište	
stan 1	
stan 2	
stan 3	
stan 4	
stan 5	

## GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

Diplomski rad	Sadržaj nacрта:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Stambeni neboder "Ogranak" Tlocrt karakteristične etaže		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh.	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 22

# PRESJEK A-A M 1:100

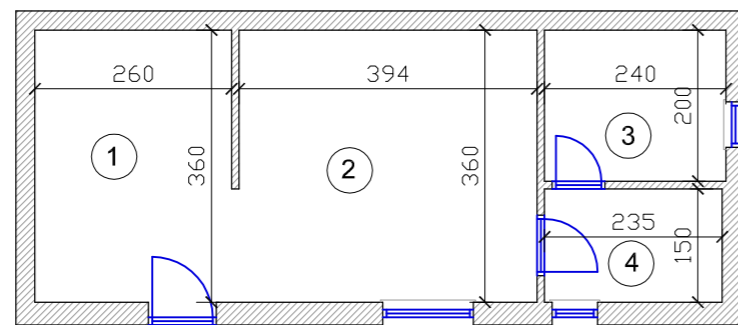


## GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

Diplomski rad	Sadržaj nacrt:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Stambeni neboder "Ogranak" Presjek A-A		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh.	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 23

**OBITELJSKA KUĆA:  
MATE BRKLJAČIĆ**

# TLOCRT SUTERENA M 1:100



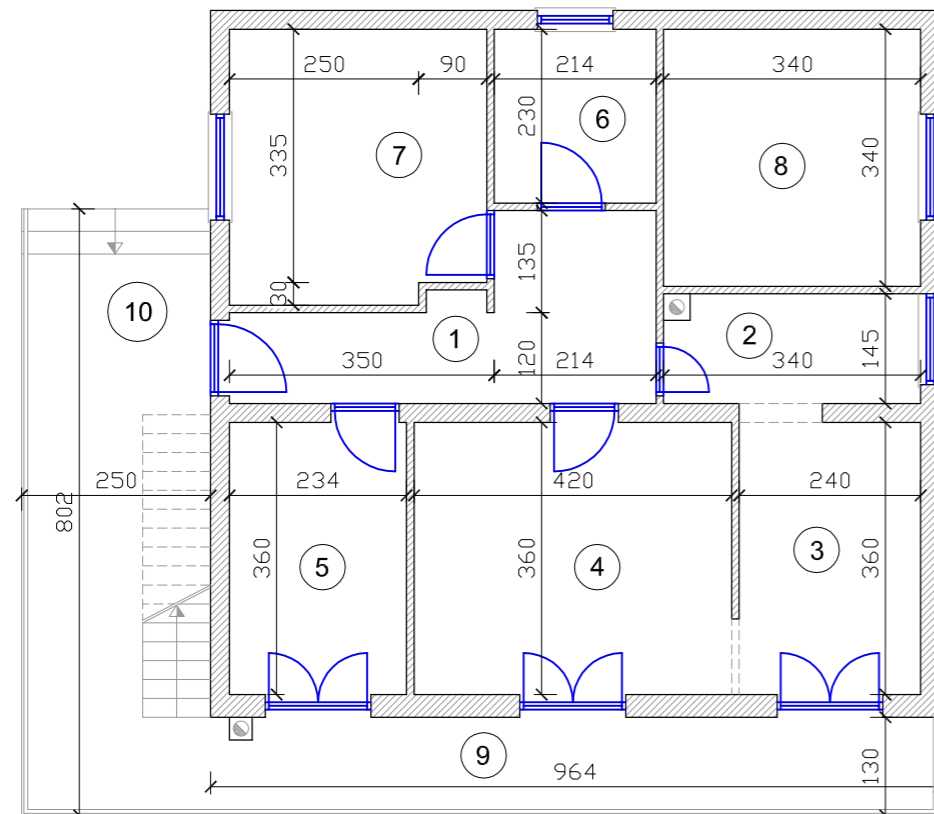
OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	kuhinja	9,36	1,00	9,36
2	dnevni boravak	14,18	1,00	14,18
3	kupaonica	4,80	1,00	4,80
4	hodnik	3,83	1,00	3,83
UKUPNO POVRŠINA:		32,17		32,17

## GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

Diplomski rad	Sadržaj nacрта:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Obiteljska kuća: Mate Brkljačić Tlocrt suterena		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh.	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 24



# TLOCRT PRIZEMLJA M 1:100



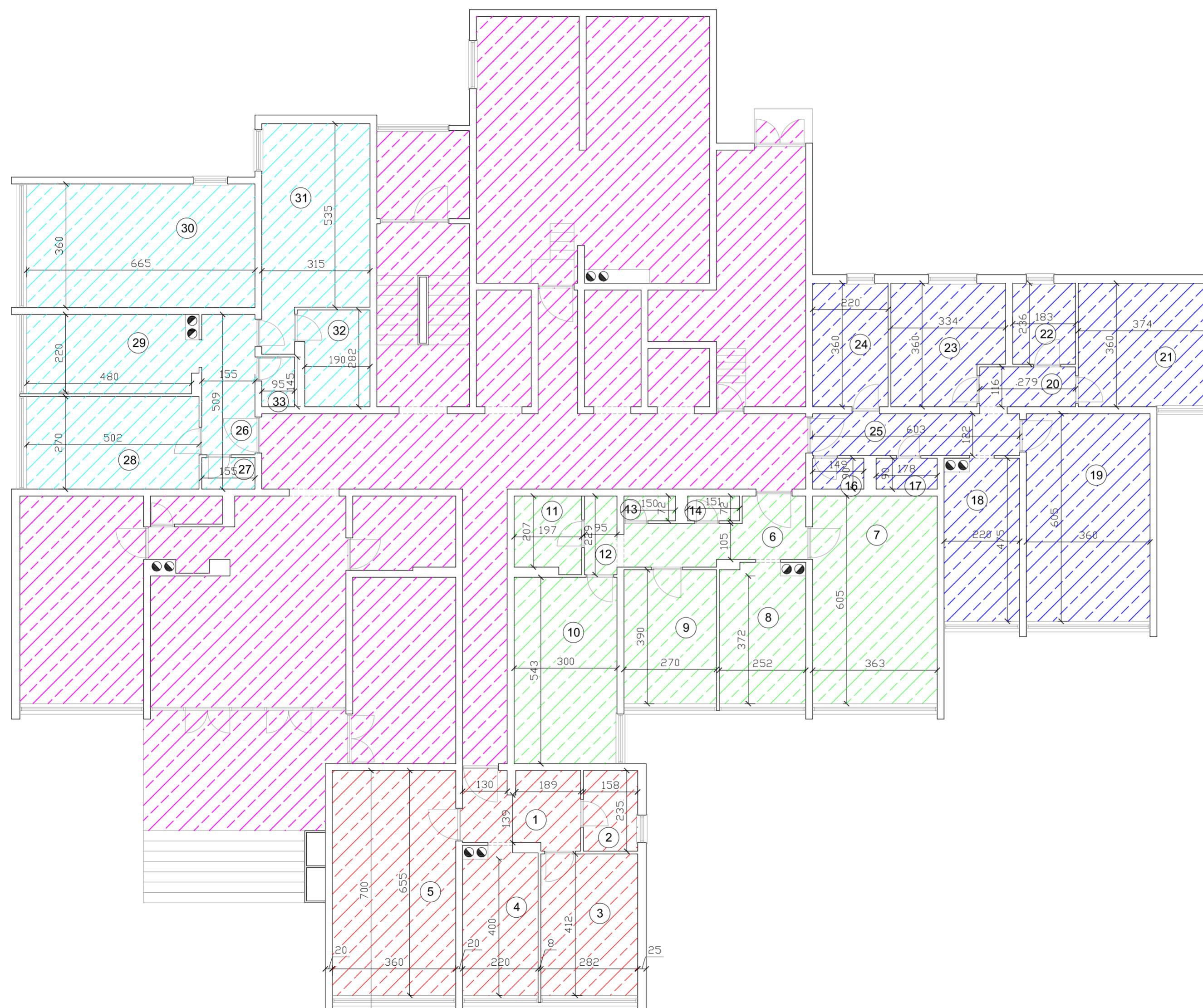
OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	hodnik	9,90	1,00	9,90
2	kuhinja	4,81	1,00	4,81
3	blagovaonica	8,64	1,00	8,64
4	dnevni boravak	15,12	1,00	15,12
5	soba	8,42	1,00	8,42
6	kupaonica	4,92	1,00	4,92
7	soba	12,14	1,00	12,14
8	soba	11,36	1,00	11,36
9	terasa	12,05	0,50	6,03
10	trijem	20,06	0,50	10,03
UKUPNO POVRŠINA:		107,42		91,37

## GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

Diplomski rad	Sadržaj nacрта:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Obiteljska kuća: Mate Brkljačić Tlocrt prizemlja		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh.	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 25

**STAMBENI  
NEBODER Š-3**

# TLOCRT PRIZEMLJA M 1:100



LEGENDA:

- stan 1
- stan 2
- stan 3
- stan 4
- zajednički prostor

Stan 1

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	hodnik	7,30	1,00	7,30
2	kupaonica	3,71	1,00	3,71
3	spavaća soba	11,62	1,00	11,62
4	kuhinja	8,80	1,00	8,80
5	dnevni boravak	23,58	1,00	23,58
UKUPNO POVRŠINA:		55,01		55,01

Stan 2

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
6	hodnik	7,60	1,00	7,60
7	dnevni boravak	21,96	1,00	21,96
8	kuhinja	9,37	1,00	9,37
9	spavaća soba	10,53	1,00	10,53
10	spavaća soba	16,29	1,00	16,29
11	kupaonica	4,22	1,00	4,22
12	hodnik	2,09	1,00	2,09
13	wc	1,08	1,00	1,08
14	izba	1,08	1,00	1,08
UKUPNO POVRŠINA:		74,23		74,23

Stan 3

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
16	wc	1,34	1,00	1,34
17	izba	1,60	1,00	1,60
18	kuhinja	10,45	1,00	10,45
19	dnevni boravak	21,78	1,00	21,78
20	hodnik	3,25	1,00	3,25
21	spavaća soba	13,46	1,00	13,46
22	kupaonica	4,32	1,00	4,32
23	spavaća soba	12,02	1,00	12,02
25	hodnik	7,36	1,00	7,36
24	spavaća soba	7,92	1,00	7,92
UKUPNO POVRŠINA:		83,50		83,50

Stan 4

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
26	hodnik	6,33	1,00	6,33
27	izba	1,42	1,00	1,42
28	spavaća soba	13,55	1,00	13,55
29	kuhinja	10,56	1,00	10,56
30	dnevni boravak	23,76	1,00	23,76
31	spavaća soba	18,15	1,00	18,15
32	kupaonica	5,32	1,00	5,32
33	wc	1,38	1,00	1,38
UKUPNO POVRŠINA:		80,47		80,47

## GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

Diplomski rad	Sadržaj nacрта:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Stambeni neboder Š-3 Tlocrt prizemlja		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh.	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 26

# TLOCRT KARAKTERISTIČNE ETAŽE M 1:100

Stan 1

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
6	hodnik	7,60	1,00	7,60
7	dnevni boravak	17,86	1,00	17,86
8	kuhinja	9,37	1,00	9,37
9	spavaća soba	10,53	1,00	10,53
10	spavaća soba	16,29	1,00	16,29
11	kupaonica	4,22	1,00	4,22
12	hodnik	2,09	1,00	2,09
13	wc	1,08	1,00	1,08
14	izba	1,08	1,00	1,08
15	lođa	5,22	0,75	3,92
UKUPNO POVRŠINA:		75,34		74,04

Stan 2

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
1	hodnik	7,30	1,00	7,30
2	kupaonica	3,71	1,00	3,71
3	spavaća soba	11,62	1,00	11,62
4	kuhinja	8,80	1,00	8,80
5	dnevni boravak	19,44	1,00	19,44
6	lođa	5,22	0,75	3,92
UKUPNO POVRŠINA:		56,09		54,79

Stan 3

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
16	wc	1,34	1,00	1,34
17	izba	1,60	1,00	1,60
18	kuhinja	10,45	1,00	10,45
19	dnevni boravak	17,71	1,00	17,71
20	hodnik	3,25	1,00	3,25
21	spavaća soba	13,46	1,00	13,46
22	kupaonica	4,32	1,00	4,32
23	spavaća soba	12,02	1,00	12,02
25	hodnik	6,63	1,00	6,63
24	spavaća soba	7,56	1,00	7,56
26	lođa	5,22	0,75	3,92
UKUPNO POVRŠINA:		83,57		82,27

Stan 4

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
27	kuhinja	5,67	1,00	5,67
28	dnevni boravak	18,56	1,00	18,56
29	spavaća soba	13,97	1,00	13,97
30	kupaonica	4,47	1,00	4,47
31	izba	1,71	1,00	1,71
32	hodnik	6,45	1,00	6,45
UKUPNO POVRŠINA:		50,83		50,83

Stan 5

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
33	izba	1,43	1,00	1,43
34	spavaća soba	11,66	1,00	11,66
35	kuhinja	8,62	1,00	8,62
36	hodnik	6,34	1,00	6,34
37	wc	1,38	1,00	1,38
38	kupaonica	4,94	1,00	4,94
39	spavaća soba	18,15	1,00	18,15
40	dnevni boravak	17,42	1,00	17,42
41	lođa	5,22	0,75	3,92
UKUPNO POVRŠINA:		75,16		73,86

Stan 6

OZNAKA	NAMJENA	POVRŠINA	koef.	KORISNA POVRŠINA
42	hodnik	7,49	1,00	7,49
43	wc	0,96	1,00	0,96
44	izba	1,10	1,00	1,10
45	dnevni boravak	17,21	1,00	17,21
46	lođa	5,22	0,75	3,92
47	kuhinja	10,21	1,00	10,21
48	spavaća soba	11,88	1,00	11,88
49	spavaća soba	16,29	1,00	16,29
50	lođa	6,69	0,75	5,02
51	kupaonica	4,08	1,00	4,08
52	hodnik	2,17	1,00	2,17
UKUPNO POVRŠINA:		83,29		80,32

LEGENDA:

stan 1	
stan 2	
stan 3	
stan 4	
stan 5	
stan 6	
zajednički prostor	

GRAĐEVINSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI			
Diplomski rad	Sadržaj nacrta:		
Kvaliteta stambenih prostora u Rijeci u periodu od polovice 19. do 20. st	Stambeni neboder Š-3 Tlocrt karakteristične etaže		
Student: Matea Mičetić	Kolegij: Projektiranje u visokogradnji		
Mentor: Iva Mrak mag.arh.	Datum: rujan 2019.	Mjerilo: 1:100	List: 27

